

A1-A2

COMPANION FOR ENGLISH SPEAKERS

Curso de español

gente hoy

difusión





Contrato de aprendizaje

Jaume Muntal

Estrategias

Silvia López and Juan Francisco Urbán

Contrato de aprendizaje

Ana Aristu

Educational consultant

Emilia Conejo

Coordination and edition

Gema Ballesteros Pretel

Layout

Aleix Tormo

Illustrations

Alejandro Milà

Photographs:

Estrategias Franxyz/Dreamstime, Anna Tatti, anecaroline/Fotolia, Lunamarina/Dreamstime, Ryan Lothian/Fotolia, hiphoto39/Fotolia, Flavio@Flickr/Flickr.com, Amy Nichole Harris/Fotolia, Brent Hofacker/Fotolia, Jean Baptiste Lacroix/Getty, Jordi Vidal/Getty, AFP/Getty Images, Michael Tran/Getty, Didier Messens/Getty

Acknowledgements

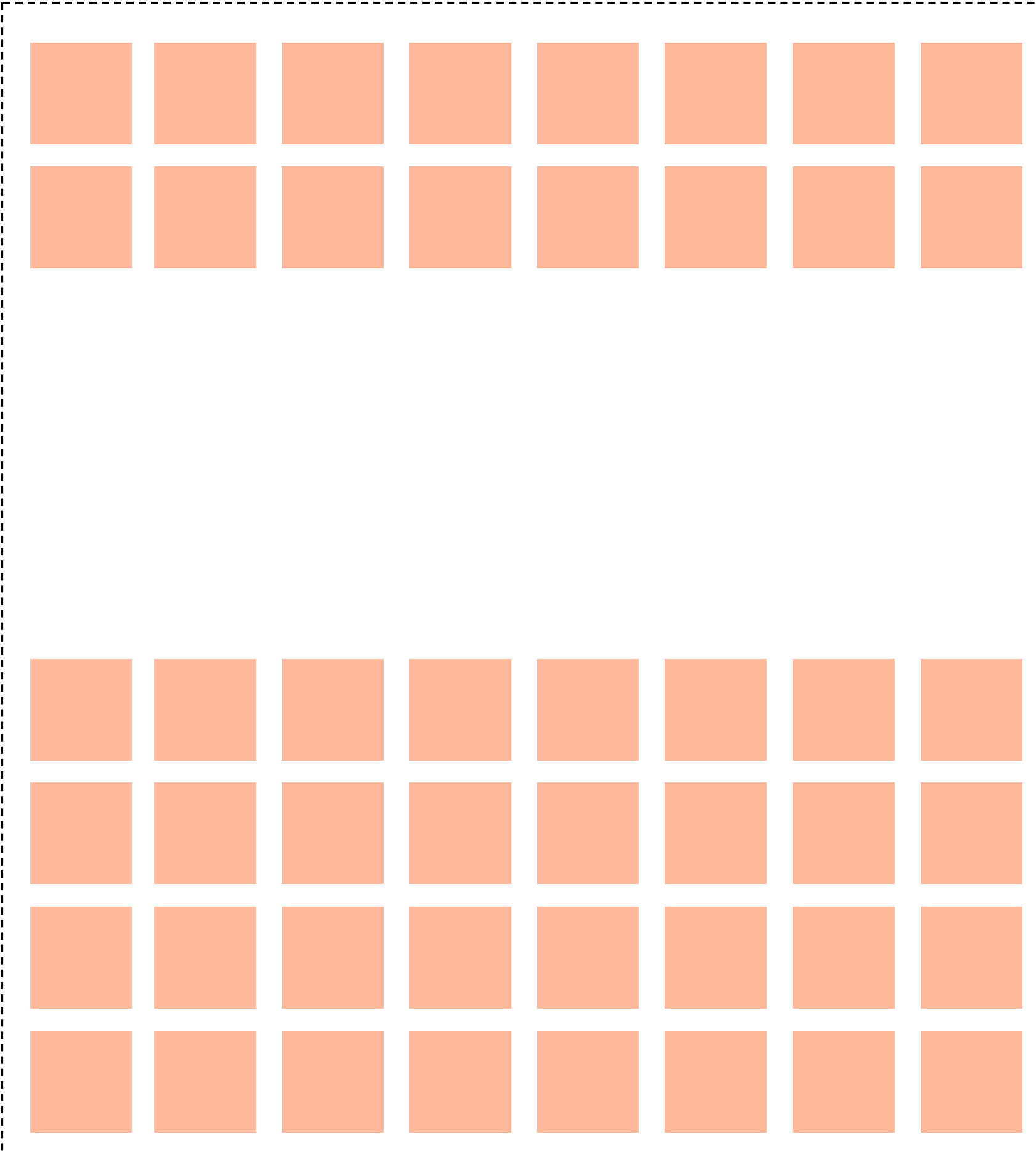
Ximena Maura

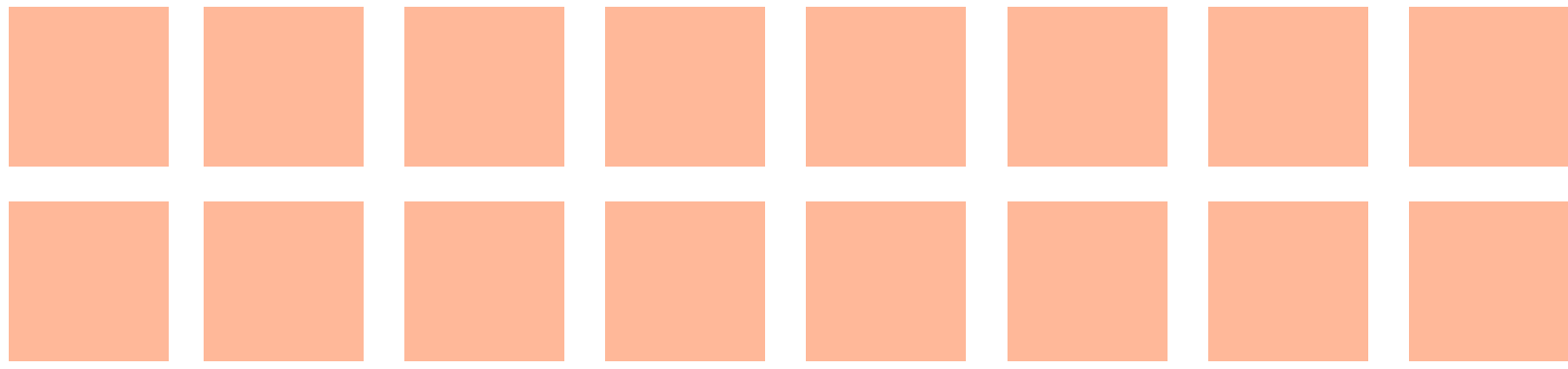
© Difusión, Centro de Investigación y Publicaciones de Idiomas, S. L., 2018

Any form of reproduction, distribution, public communication or transformation of this work is strictly prohibited without the consent of the intellectual property owners. Any violation of the above-mentioned rights could constitute a criminal offence against the intellectual property (Art. 270 and following of the Penal Code).

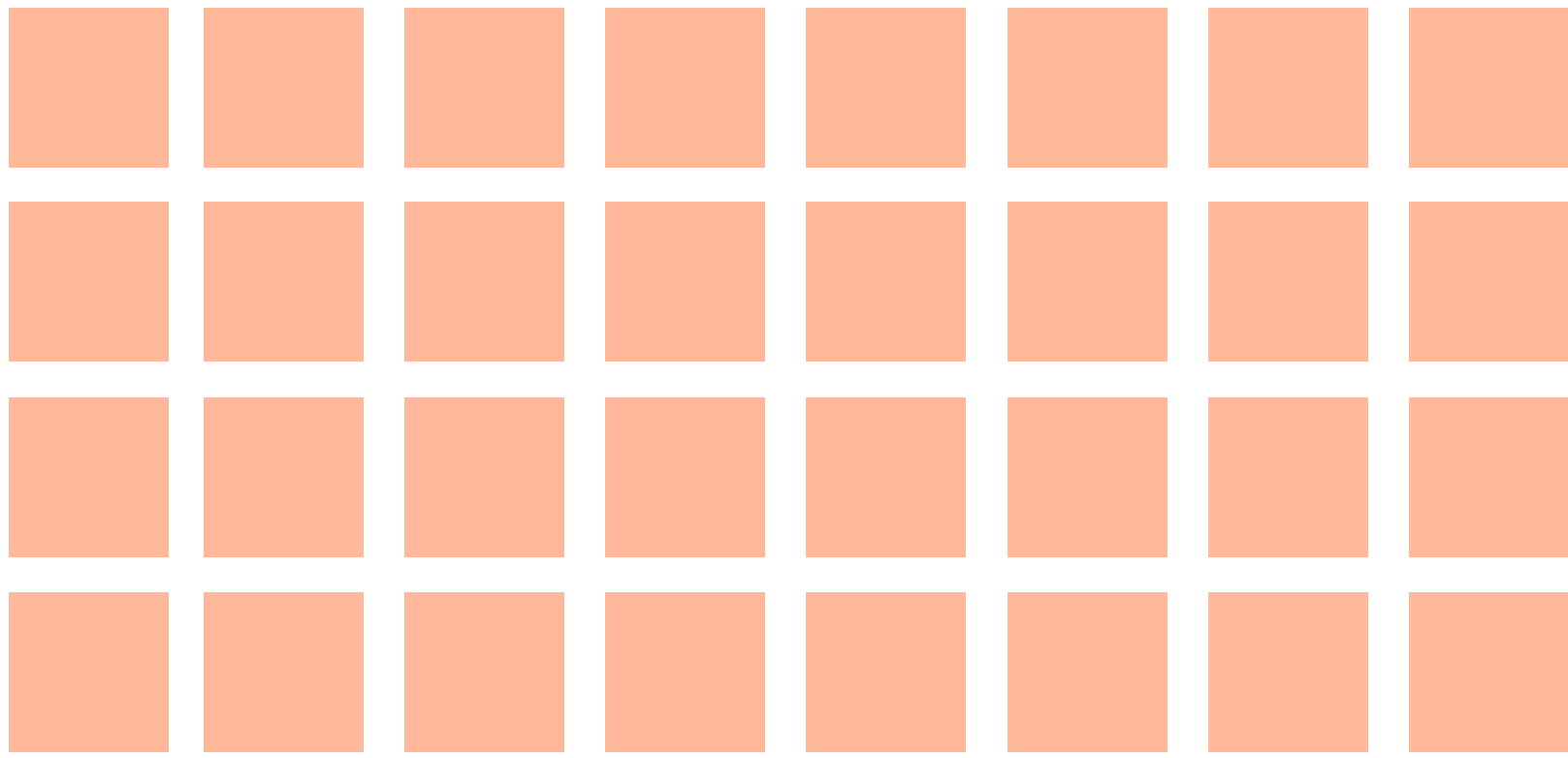
ÍNDICE

estrategias	p. 04
glosario por unidades	p. 13
enunciados del Libro de trabajo	p. 43
glosario alfabético a-z	p. 56
léxico	p. 73
transcripciones	p. 86
soluciones (Libro de trabajo)	p. 109
soluciones (estrategias)	p. 134
soluciones (léxico)	p. 136





estrategias



¡YA SÉ MUCHO!

1 ¿Qué sabes de los países hispanohablantes? En parejas, relacionad las imágenes con sus países y escribid el nombre del país correspondiente debajo de cada foto.



Cuba



.....



.....



.....





.....



.....



.....



.....



.....



ESTRATEGIA: Las imágenes nos ayudan a recordar personas, lugares, objetos, etc., y nos permiten relacionar lo nuevo con cosas que ya sabemos.



AHORA PRUEBA TÚ: Escoge un país del mapa y escribe en tu idioma dos cosas que conoces sobre él. Puede ser un lugar, un objeto, un personaje famoso, etc. Si lo necesitas, puedes mirar en internet. Luego busca imágenes y enséñaselas a tus compañeros.

2 ¿Sabes cómo se llaman las personas, objetos o lugares que aparecen en las fotos? Puedes mirar en internet. Luego comprueba tus respuestas con las soluciones.



ESTRATEGIA: Relacionar una palabra nueva con una imagen ayuda a aprenderla mejor.



AHORA PRUEBA TÚ: Busca tres fotos en internet relacionadas con un país hispanohablante y averigua cómo se dice en español lo que aparece en ellas. Enséñale las fotos a un compañero y dile las palabras nuevas. Después de un minuto, volved a mirar las fotos. ¿Recordáis las palabras nuevas? Luego, explícales a los demás qué herramientas de internet has utilizado para encontrar esas palabras en español.

- 3 En 30 segundos, escribe una lista de capitales del mundo hispanohablante. Compara tu lista con la de tu compañero. ¿Tenéis las mismas capitales? ¿Puedes añadir otras?



ESTRATEGIA: Cuando trabajas en grupo o en parejas, puedes descubrir nuevos datos o palabras que no conocías. Por eso es importante el trabajo con otros.



AHORA PRUEBA TÚ: Pide a tu compañero que escriba tres palabras que conoce o que le gustan del español. Tú escribe otras tres y luego comparad vuestras listas. ¿Habéis aprendido palabras nuevas?

- 4 ¿Conoces a estos músicos? Relaciónalos con sus países de origen y sus estilos musicales. ¿Qué te evocan: alegría, fiesta, fuerza, baile, reivindicaciones sociales, pasión, buen humor...? Coméntalo con tu compañero.



Shakira



Miguel Poveda



Juan Luis Guerra



René Pérez, de Calle 13



Manu Chao



Puerto Rico, rap



Francia-España, mestizaje



Colombia, pop



España, flamenco



República Dominicana, ritmos caribeños



ESTRATEGIA: La música es muy motivadora, y puede ayudarnos a aprender nuevas palabras y a mejorar nuestra pronunciación.



AHORA PRUEBA TÚ: Busca en internet una canción en español que conoces y te gusta. Cuéntale a tu compañero cómo se titula, a qué género musical pertenece y cómo se llama el cantante o el grupo. ¿Qué te evoca?

7 Mira estos iconos que aparecen muchas veces en el Libro del alumno ¿Qué crees que representan? Puedes comprobarlo en la página 5 del Libro del alumno.



ESTRATEGIA: Los iconos de los libros de idiomas nos ayudan a comprender nuevas palabras. Observa siempre cuidadosamente y haz hipótesis.



AHORA PRUEBA TÚ: Busca en el libro actividades en las que aparecen estos iconos y acostúmbrate a localizarlos para cada actividad. Te ayudarán a saber lo que tienes que hacer en cada una.

ESTAMOS EN MARCHA. ¡DESCUBRE COSAS!

8 A. ¿Qué lleva Ingrid, una estudiante de español, en la mochila?



- A**
- 3 libros de inglés
 - 1 libro de español
 - 2 cuadernos
 - 4 bolígrafos

- B**
- 2 libros de inglés
 - 1 libro de español
 - 1 cuaderno
 - 2 bolígrafos

- C**
- 1 libro de inglés
 - 2 libros de español
 - 1 cuaderno
 - 3 bolígrafos

B. ¿Qué significa **libro**?

¿Qué significa **cuaderno**?

¿Y **bolígrafo**?

C. ¿Cómo se forma el plural de **libro**? ¿Y el plural de **cuaderno**?

.....

.....



ESTRATEGIA: Si observas la lengua puedes descubrir cosas sobre su gramática.



AHORA PRUEBA TÚ: Fíjate en la palabra *ordenador* en singular y en plural.



1 ordenador



2 ordenadores

D. ¿Por qué la terminación de plural de **ordenador** es **-es**?

.....

PARA APRENDER... ¡HABLA!

9 A. Observa las viñetas A y B: ¿qué crees que puede decir Peter para comprender a su profesor?



Peter:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

B. Ahora mira las viñetas C y D. ¿Qué crees que dice Anna?



- 1) ¿Puedes escribirlo, por favor?
- 2) ¿Puedes hablar más despacio?
- 3) ¿Puedes repetir, por favor?



ESTRATEGIA: Es normal no entender todo. Si tienes un problema, pregunta a tu profesor o a tus compañeros.



AHORA PRUEBA TÚ: Di el nombre de un objeto en tu idioma. Si tu profesor no sabe qué es, explica el significado con mímica o con un dibujo.

10 Susan conoce a muchos hispanohablantes. ¿Dónde crees que los ha conocido?



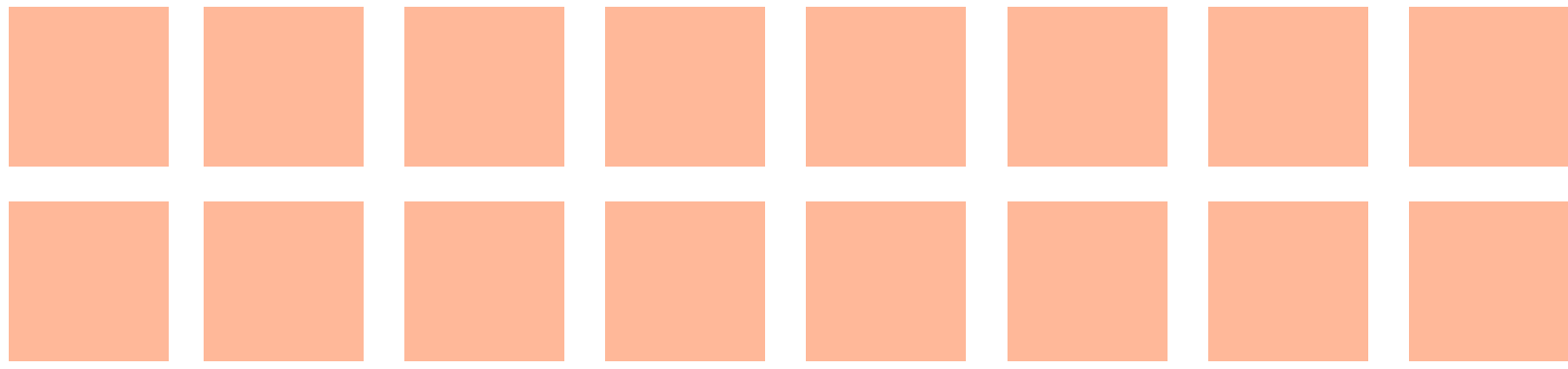
	A	B	C	D
En un bar				
En el gimnasio				
En internet				
En la universidad				



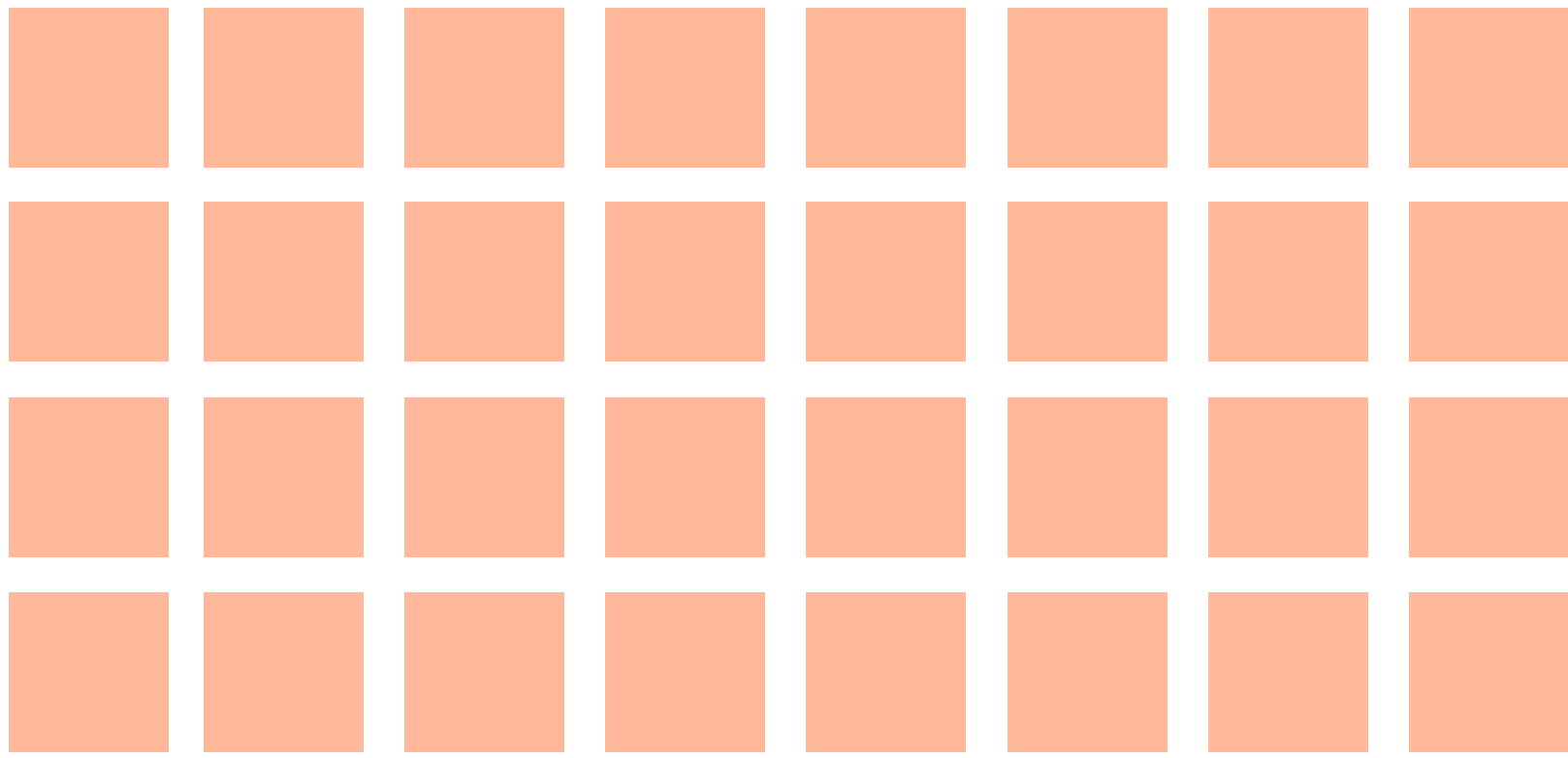
ESTRATEGIA: Intenta hablar todo lo posible con otros estudiantes de español o con hispanohablantes. Si tu ciudad es pequeña, hay muchas posibilidades en internet.



AHORA PRUEBA TÚ: ¿Conoces a hispanohablantes? ¿Cómo puedes conocerlos? Busca en internet páginas de intercambio de conversación.

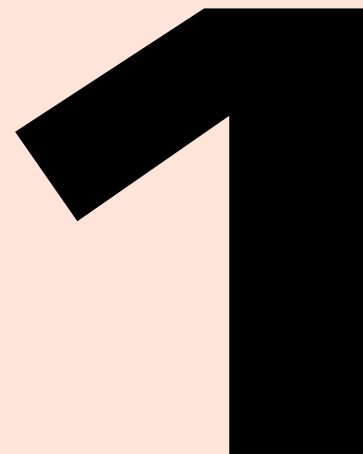


glosario por unidades



GLOSARIO POR UNIDADES

gente
hoy



Español	Inglés
el (pronombre) demostrativo	demonstrative pronoun
el adjetivo	adjective
el adverbio	adverb
aprender	(to) learn
el artículo	article
cambiar	(to) change
la conjugación	conjugation
el cuaderno	notebook
decir	(to) say
un ejemplo	example
el ejercicio	exercise
entender	(to) understand
el equipo	team
escribir	(to) write
escuchar	(to) listen
femenino	feminine
fijarse en	(to) notice
el género	gender
el gerundio	gerund
hablar	(to) speak
el imperativo	imperative
el infinitivo	infinitive
leer	(to) read
una lluvia de ideas	brainstorm
masculino	masculine

el nombre	name
notar	(to) note down
el objeto directo	direct object
el objeto indirecto	indirect object
oír	(to) hear
el participio	past participle
plural	plural
una pregunta	question
la preposición	preposition
el presente (de indicativo)	el <i>presente (de indicativo)</i>
el pretérito imperfecto	el <i>pretérito imperfecto</i>
el pretérito perfecto	el <i>pretérito perfecto</i>
el pronombre	pronoun
pronunciar	(to) pronounce
recordar	(to) remember
reflexivo	reflexive
rellenar	(to) fill in
revisar	(to) review/check
saber	(to) know
singular	singular
subrayar	(to) underline
el sustantivo	noun
el tiempo del pasado	past time
el uso	use
el verbo	verb

Unidad 0 gente en clase people in class

primer(o)	first
conocer	(to) know
el compañero	classmate
saludar	(to) say hello / (to) greet
despedirse	(to) say goodbye
decir	(to) say
el nombre	name
el lugar de origen	place of origin
la pregunta	question
saber	(to) know
mucho	a lot
la cosa	thing
la gente	people

1 Nos presentamos: nombre y ciudad Introductions: name and city

Pay attention to the teacher and the students. Can you introduce yourself?

yo	I
llamarse	(be) called / named
y	and
ser de	(be) from
¿qué tal?	how are you?
¿de dónde?	where... from?
¿cómo?	what?

2 Me presento a la clase Introducing myself to the class

Your classmates are going to get to know you better.

la ciudad	town / city
el escritor	writer
el/la cantante	singer
la palabra	word
la canción	song

3 ¿Cuántas cosas entiendes? How much do you understand?

A lot, right? Why? Talk about it with your classmates in a common language and then write down the meaning of these words in your language.

el día	day
la noche	night
¿qué significa?	what does it mean?

unidad 1 gente que estudia español people who study spanish

mejor	better
hacer	(to) do / (to) make
sobre	about / over
el país	country
la grafía	letter (alphabet)
el sonido	sound
dar	(to) give
pedir	(to) ask for / (to) order
la dirección electrónica	email (address)
alguno	some / someone
útil	useful

4 El primer día de clase The first day of class

This is a language school in Spain. Laura, the teacher, is taking attendance. Is everybody here? Mark the names of the students present.

el aula	classroom
el apellido	surname / family name
segundo	second
el idioma	language

5 ¿Cómo suena el español? What does Spanish sound like?

A. Listen to the names again and write down any words that have "new" or difficult sounds.

B. With a classmate, find other words in Spanish that have similar sounds.

6 El español y tú Spanish and you

You all have different interests. Do you find the following interesting?

A. Match the following subjects to the photos.

el arte	art
la comida	food

B. What about you? What do you want to know about the Hispanic world?

C. Do you know how to count to ten in Spanish? Try to do it without looking at the list.

7 El español en el mundo Spanish around the world

The "Hispanic Song Festival" is being held and all Spanish-speaking countries are participating. Argentina is voting now.

A. How many points does Argentina give each country? Write the answers on the screen.

B. Now close your book. Can you name five countries from the list?

8 Un poco de geografía A little bit of geography

A. Can you place the countries from the list on the map? Work in pairs.

B. Some of the capital cities are missing. Do you know what they are? You may search for them online.

9 Masculino, femenino, singular y plural Masculine, feminine, singular, plural

Nouns in Spanish can be masculine (m) and feminine (f), singular (sing) and plural (pl). With a classmate, look at and classify the following examples.

10 Un, dos, tres, cuatro, cinco... One, two, three, four, five...

A. Your teacher is going to read some telephone numbers. Say the ones you hear.

B. Can you say your telephone number in Spanish?

C. Together we will make a list of everyone's phone numbers.

11 Sonidos y letras Sounds and letters

A. Listen to these names and surnames. Look at how they are written.

B. Do you know any other words in Spanish that start with these letters?

12 La lista The list

A. Do you know what your classmates are called? Let's make the list. You have to ask everyone what they are called (name and surname). Then, ask them for their phone number, their e-mail address and if they are on a social network.

el correo electrónico email (address)

B. Now anyone can take the register. How many of you are there?

13 Tres países: Argentina, México y España Three countries: Argentina, Mexico, Spain

With which country do you associate the following? If you do not know, you may search online. You may add other things.

el paisaje landscape

14 Nuestro país Our country

In groups, choose another Spanish-speaking country and prepare a similar presentation with the information you find online.

EL MUNDO DEL ESPAÑOL
THE WORLD OF SPANISH

el/la hablante	speaker
la cara	face
más de	more than
algo	something
pero	but
muchas veces	often
recordar	(to) remember

15 ¿Esto es Latinoamérica o España? Is this Latin America or Spain?

Can you tell if the pictures are from Spain or Latin America?

16 ¿Verdad o mentira? True or false?

With a partner, discuss whether this information is true or false.

otro	other / another
último	last
el año	year
después (de)	after
principal	main
la mayor parte	majority
el/la joven (plural jóvenes)	young man / woman
menor	less / younger
entre	between
tercer(o)	third
eso	that
el hombre	man
rico	rich

17 Español de España y de América Spanish and American Spanish

Spanish is spoken differently in different places. You will listen to three versions of the same conversation. Can you hear the differences?

unidad 2

gente con gente
people with people

distribuir	(to) distribute
la boda	wedding
la edad	age
los demás	the other(s) / the rest
el aspecto físico	appearance
con	with

1 ¿Quiénes son? Who is who?

A. Match the information from the list to the people in the pictures.

trabajar	(to) work
la tienda de ropa	clothes shop
la editorial	publisher

B. Now compare your answers with two classmates'.

también	also
creer que	(to) believe that

2 ¿De quién están hablando? Who are they talking about?

Which people from Activity 1 do you think these opinions refer to?

la mujer	woman
muy	very
agradable	pleasant
trabajador	hard-working
no es nada egoísta	he / she's not at all selfish
qué va	no way / not at all
al revés	just the opposite

3 Las formas de los adjetivos Adjective forms

Underline the adjectives in the previous conversations. Can you divide them into masculine and feminine?

4 La gente de la calle Picasso The people from Picasso Street

Everyone here lives on Picasso Street. There are men and women, children, young adults and seniors, married couples and single people, Spanish people and people from other countries. It is Saturday morning and they are all home.

el ama de casa	housewife
correr	(to) run
travieso	naughty
el/la periodista	journalist
cariñoso	affectionate
dormir	(to) sleep
moreno	dark-haired

alegre	cheerful
callado	quiet
alto	tall
bailar	(to) dance
guapo	handsome
perezoso	lazy
el viudo	widower
jubilado	retired
cocinar	(to) cook
amable	kind

A. If you look at the picture and read the text, you can find out a lot about these people. Find people with these characteristics and write down their names.

hacer deporte	(to) do exercise / sport
---------------	--------------------------

B. Listen to two neighbours. Who are they talking about? What do they say?

hablar de	(to) talk about
decir que	(to) say that

5 Palabras, palabras Words, words

Grouping words can help you remember them. Fill in these diagrams and compare them with your classmates'.

la afición	hobby
jugar al fútbol	(to) play football

6 El árbol genealógico de Paula Paula's family tree

A. How many words do you know regarding family relationships? Using a dictionary, make a list with your classmates.

B. Paula is talking about her family. Listen to her and fill in her family tree using the names from the table. Then compare your answers with a classmate's.

C. In pairs, write down some questions that will help you later draw another classmate's family tree. Then change partners and ask the questions.

7 Personas y cosas famosas Famous people and things

A. How good is your memory? In teams of two or three classmates, we are going to complete this list. Let's see which team finishes first.

la película	film
inglés	English
el plato	dish

B. In pairs, you can create new combinations and ask your questions to the rest of the class.

8 ¿Cómo eres? What are you like?

A. Using the grammar reference, sort the verbs in the table into regular and irregular, and find their tú and él/ella forms.

B. Here are some expressions you may use to describe yourself (to say what you are like and what you do). Fill in the blanks using the appropriate verb.

alemán	German
el perro	dog
el gato	cat
el periódico	newspaper
bastante	quite
el libro	book

C. Ask your classmates questions and find someone who has three things in common with you. Then tell the rest of the class.

como	like
------	------

9 Una boda española A Spanish wedding

A. Anton Schultz and Almudena Rodriguez Volpi are getting married and have invited people from many different countries. Can you match the people from the list to their picture? Then compare your answers with a classmate's.

el novio	groom
el funcionario	civil servant
el cartel	poster
el traductor	translator
el abogado	lawyer
estadounidense	American
el/la contable	accountant
estar en paro	(to) be unemployed
el enfermero	nurse
la escuela	school

B. Listen to the couple for information about the guests.

C. Using this information, you and your partner are going to decide how to seat the guests around three tables. You must also decide where you are going to sit.

porque	because
--------	---------

10 Los perfiles de la clase Class profiles

Come up with questions that will help you get a classmate's personal information (name, age, nationality, profession or studies, languages, main hobbies, relationships, etc.). After interviewing them, make a poster illustrating their profile or a presentation. You may ask for photos, a song, etc.

ESPAÑA Y SUS CONTRASTES SPAIN AND ITS CONTRASTS

el clima	climate
la costumbre	habit / custom
quizá	perhaps
por eso	that is why
cuando	when
siempre	always

11 Algunos datos sorprendentes Some surprising facts

Read the text. Is there anything that surprises you? Choose a fact, find more information and prepare a presentation for your classmates.

la comunidad autónoma	region
el aceite	oil
el vino	wine
la energía eólica	wind power
noveno	ninth
dejar	(to) leave
antes de	before
acabar	(to) finish
la enseñanza secundaria	secondary education
la desigualdad	inequality
extranjero	foreign
el sur	south
nadar	(to) swim
el mar	sea
la tarde	afternoon

12 El mapa cultural de España The cultural map of Spain

What do you recognise on the map (regions, cities, monuments, customs, etc.)? Which things from the map do you recognise (regions, cities, monuments, customs, etc.)? You may ask your teacher or search online for more information.

13 ¿Cómo vemos a los españoles? How do we view Spanish people?

List the adjectives you would use to describe Spanish people. Are they the same as your classmates'?

unidad 3 **gente de vacaciones**
people on holiday

1 Un viaje: ¿Madrid o Barcelona? A trip: Madrid or Barcelona?

A. With a classmate, try to match the pictures to the places and activities appearing in the ads.

el viaje	trip
el paseo	avenue / parade / promenade
la cena	dinner
en vivo	live
visita guiada	guided visit

B. If you are not familiar with any of the places in the ads, ask your teacher or search online.

C. Choose Madrid or Barcelona and list the three places or activities you prefer. Are they the same as your classmates'?

ir a (to) go to

2 Un lugar de vacaciones A holiday destination

Spain's Mediterranean coastline is home to places like Benisol.

A. Read the information about this imaginary town on the website. Would you like to visit it? With a classmate, try to locate the sites mentioned in the text in the picture.

estar situado	(to) be located
maravilloso	marvellous
el casco antiguo	old part / quarter
el edificio	building
el siglo	century
estrecho	narrow
pequeño	little
la plaza	square
con encanto	charming
la iglesia	church
el barrio	neighbourhood
el ayuntamiento	town hall
la arena	sand
la hamaca	hammock
la vela	sailing
el alojamiento	accommodation
la oferta	offer
el ocio	leisure
cómo llegar	how to get there
la autopista	motorway / highway
la salida	exit
los alrededores	surroundings

el senderismo	hiking
la isla	island
el parque acuático	water park

3 Se busca compañero de viaje Travel companion wanted

You are planning your holiday and have found three options. They are all very different.

enero	January
el verano	Summer
el avión	plane
el vuelo	flight
el traslado	transfer
el desayuno	breakfast
el sol	sun
la tranquilidad	peace and quiet
en alquiler	for rent
barato	cheap
agosto	August
para	for
cerca de	close to

A. Do any of these trips interest you? Why?

B. Now talk to your classmates to explain your preferences and the reasons for your choice.

4 Un test sobre tus vacaciones A test on your holiday

Take this test about your tastes and preferences and then tell the class. Your classmates can give you ideas for your next holiday.

ir de vacaciones	(to) go on holiday
la primavera	Spring
el otoño	Autumn
el invierno	Winter
ver	(to) see
rápido	fast
el coche	car

5 Las vacaciones de David, de Edu y de Manuel David, Edu and Manuel's holidays

A. You are going to hear David, Edu and Manuel talking about their holidays. Who is who? Write each one's name under the photos.

lejos de far from

B. Listen again and complete the table.

¿cuándo?	when?
¿a dónde?	to where?
¿qué?	what?

6 Jorge quiere ir a Benisol Jorge wants to go to Benisol

A. Jorge writes to the City Council's tourist information bureau. Read the messages and pay attention to the verbs *hay* and *está*. How are they used?

bueno	good
frente a	facing
justo	just
al lado (de)	next to
hay	there is / are
gracias	thank you
la ayuda	help
la esquina	corner
el mensaje	message

B. With a classmate, write down some more examples about Benisol.

delante de	in front of
detrás de	behind

7 Dos campings Two campsites

A. What makes the two campsites different? Then listen to the conversation between Mario and Javier. Which campsite are they talking about?

la peluquería	hairdresser
la piscina	swimming pool
la lavandería	laundrette
el gimnasio	gym
la guardería	nursery
el cajero automático	ATM / cash point

B. Which one do you prefer? Why? Discuss with your classmates.

8 Un lugar que me gusta mucho Somewhere I really like

Think of somewhere you like. Prepare a short presentation for your classmates: where it is, what it is like, what makes it interesting, etc.

9 Vacaciones en grupo Group holidays

A. You are organising a trip with your classmates. First indicate your preferences using the test. You may add more information.

el albergue juvenil	youth hostel
el campo	countryside

B. Discuss your preferences with your classmates. Using this information you are going to form groups of students with similar interests.

C. Here are two group travel options: Tierra del Fuego and the Basque Country. To plan the trip, each group must agree on the place, dates, transport, accommodation and activities.

bienvenido	welcome
disfrutar de	(to) enjoy

verde	green
lleno de	full of
la mejor cocina	the best cooking
además	moreover / besides
hasta	to / until
las afueras	outskirts
el pincho	Basque snack consisting of sliced bread and toppings
la bahía	bay
el puerto	port
optativo	optional
el regreso	return
el suroeste	southwest
suave	mild
la carretera	road
tan(to)... como...	as ... as, as well as
el peaje	toll
propio	own (adj.)
Tierra del Fuego	Tierra del Fuego
la casa rural	country house
sorprendente	surprising
el lago	lake
la cumbre	summit
la cabaña	cabin
en barco	by boat
a caballo	on horseback
el parque nacional	national park
la cordillera	mountain range
a pie	on foot
pescar	(to) fish
la trucha	trout
recomendable	recommended
alquilar	(to) rent / (to) hire

D. You are going to create a poster or presentation on your travel plans to somewhere else to find classmates interested in going with you. Remember to: introduce yourselves and provide your contact details. Explain the route and activities. Specify dates. Provide information about transport and accommodation.

la ida	outward journey
la vuelta	return journey

DE VACACIONES, MEJOR EN CASA
NOTHING BEATS A HOLIDAY AT HOME

cada vez más	more and more
la estancia	stay
sin	without
tener en cuenta	(to) take into account
a la hora de	when
la mitad	half
respecto a	regarding
el destino	destination
el extranjero	abroad
sin embargo	however
quedarse	(to) stay
el descanso	rest
menos	less
el fin de semana	weekend

10 Vacaciones muy diferentes Unique holidays

Look at the illustrations and photographs. What do they suggest to you? Brainstorm ideas with your classmates.

11 Las vacaciones de los españoles The holidays of the Spanish

Read the text and compare the habits of the Spanish with those of people from your country.

unidad 4 **gente de compras**
people who shop

el regalo	present
ir de compras	(to) go shopping

1 Gentishop, centro comercial Gentishop, shopping centre

Take a look at the shops in this shopping centre. What do you think each one sells?

el pan	bread
el pastel	cake
los productos de limpieza	cleaning products
la bebida	drink
el bolso	handbag
la revista	magazine
el cargador de móvil	mobile phone charger
la zapatilla de deporte	trainer / sneaker

2 La lista de Daniel Daniel's list

Daniel is going shopping at Gentishop. He has to buy several things for himself and a gift for Lidia, his girlfriend.

la americana	jacket
la espuma de afeitar	shaving foam
la pila	battery
el calcetín	sock
la tinta	ink
la impresora	printer
el folio	sheet (paper)
el pastel de cumpleaños	birthday cake
la flor	flower

A. Which shops does Daniel have to go to? Mark your answers.

la librería	bookshop
la papelería	stationery
la pastelería	bakery
la tienda de electrodomésticos	home appliance shop

B. What about you? Do you have to buy anything today or tomorrow? Make a list. You may use a dictionary.

el cepillo de dientes	toothbrush
-----------------------	------------

3 Las compras de Daniel What Daniel buys

Daniel has the following conversations while shopping.

¿cuánto vale?	how much is it?
precioso	beautiful
demasiado	too

caro	expensive
¿cuál?	which one?
fuerte (un olor)	strong
la talla	size
azul	blue
la planta	floor
la tarjeta	(credit) card
en efectivo	in cash
enseñar	(to) show
el DNI (Documento Nacional de Identidad)	ID card
la caja	box / case
el reloj	watch

- A.** Listen to and read the conversations. Which image goes with which?
- B.** In which conversations does Daniel do the following?
- C.** We are going to simulate similar conversations in class.
- D.** Compare Daniel's receipt with the previous list. What does he end up buying?
- E.** Which things do you find expensive or cheap?

4 Cien mil millones One hundred Billion

Look at this series of the number 3. In pairs, write a series with another number. Then read it. The rest of the class will write it down.

5 ¿Cuánto cuesta? How much does it cost?

Listen to the six conversations. How much do these things cost?

los zapatos	shoes
-------------	-------

6 ¿Dónde sueles comprar? Where do you usually shop?

Explain your shopping habits to your classmates. Pay attention to the use of DO pronouns.

el mercadillo	street markets
los grandes almacenes	department stores

7 Un regalo para alguien especial A present for someone special

What do you usually buy in these situations? Pay attention to the IO pronouns le/les.

el vecino	neighbour
-----------	-----------

8 ¿Tienes reloj? Do you have a watch?

A. Arturo is a typical "consumerist." He loves shopping and owns all these things. What about you? Indicate which of the following items you do not own.

el ordenador portátil	laptop computer
la tableta	(digital) tablet

el reloj de pulsera	wristwatch
los esquís	skis
la lavadora	washing machine
el lavavajillas	dishwasher

B. Do you need any of these items? Discuss with your classmates.

9 Ropa adecuada Suitable clothing

In groups of three, choose two of the following situations for María and two for Lucas. What do they have to wear for each one? Prepare your suggestion and then defend it in front of your classmates.

la reunión de trabajo	work meeting
los pantalones	trousers
los vaqueros	jeans
la camiseta	t-shirt
el jersey	jumper / sweater
la chaqueta	jacket (suit)
el abrigo	coat
el vestido	dress
la camisa	shirt
la falda	skirt
el cinturón	belt
la corbata	tie
las gafas de sol	sunglasses
la gorra	cap
las botas	boots
rojo	red

10 Premios para elegir Prizes for choosing

Imagine you win three prizes in a draw at the Gentishop Shopping Centre. You can either choose things for yourself or for a family member or friend. What do you choose? For whom? Why? Explain to your classmates.

la cafetera	coffee maker
el frigorífico	refrigerator
el juego de maletas	set of luggage
la tienda de campaña	tent

11 ¿Qué le regalamos? What can we get her?

A. A few people are looking to buy a friend a gift. List the things they suggest in each conversation. What do they decide to buy?

B. In pairs, you have to choose birthday gifts for two classmates. Come up with three questions to help you get information (about their tastes, needs, habits, etc.) and then interview them.

C. Decide what you are going to give them, search for a photo online and prepare a presentation for the rest of the class. You have to explain why you chose these particular gifts.

gastar	(to) spend
--------	------------

12 Una fiesta A party

Let's imagine our class is organising a party. In small groups, decide what you need (what you need to buy and what you have to bring from home), how much you want to spend and who is responsible for what. If you decide to actually throw the party, you may make a poster.

el plato de plástico	plastic plate
el viernes	Friday

¿DÓNDE COMPRAMOS?
WHERE DO WE SHOP?

el horario	opening hours
amplio	wide / long (hours)
pasear	(to) stroll
la ludoteca	play centre
la panadería	bakery
la frutería	greengrocer's
la carnicería	butcher's
la tienda de alimentación	grocer's / food store
coger	(to) take
el punto de encuentro	meeting point
la noticia	news
la cadena	chain
la heladería	ice cream shop
el mercado callejero	street market
el puesto	stall
el vendedor	salesperson
el descuento	discount
el mercado de pulgas	flea market
las rebajas	sales

13 Lugares para comprar Places to shop

Where do you usually go shopping? Why?

14 Un regalo es cultural Gifts are cultural

A. Gifts are common to all cultures. Though perhaps we choose different things for the same situations. Fill in this table and discuss it with your classmates.

B. In your country, do people give gifts for other occasions? What do they give?

unidad 5 gente en forma healthy people

1 Para estar en forma To get in shape

A. In this list there are good habits to be in shape and other bad ones. Which ones do you have? Mark two good ones (+) and two bad ones (-). You can also add things you do which are not listed.

poco (adverbio)	little / few
el pescado	fish
a menudo	often
andar	(to) walk
fumar	(to) smoke
tomar alcohol	(to) drink alcohol
la fibra	fibre
los dulces	sweet things
sentado	seated
acostarse	(to) go to bed
el azúcar	sugar
las verduras	vegetables

B. In small groups, find habits you all have in common.

C. Now write the infinitive of the verbs in the list. Which are irregular?

2 Mantenerse en forma Staying in shape

This page is from a magazine about health.

el cuerpo	body
en equilibrio	in balance
fortalecer	(to) strengthen
moverse	(to) move
relajarse	(to) relax
requerir	(to) require
la relajación	relaxation
el/la principiante	beginner
el hombro	shoulder
la cadera	hip
la espalda	back
el talón	heel
ponerse de pie	(to) stand up
el pie	foot
junto	together
el brazo	arm
el peso	weight
hacia	towards
la cabeza	head
levantado	raised
bajar	(to) lower

estirar	(to) stretch
la mano	hand
apoyado	supported
el suelo	floor
la frente	forehead
el cuello	neck
la rodilla	knee
el pecho	chest
el puente	bridge
tumbarse	(to) lie down
doblar	(to) bend
respirar	(to) breathe

A. What are these parts of the body called? Read the text, look at the pictures and write the names in the corresponding blanks.

B. Kun je la postura del árbol nu beschrijven? You are now probably able to describe the "tree pose".

3 ¿Haces deporte? Do you exercise?

Here are the symbols for some sports activities that you probably know.

el baloncesto	basketball
el balonmano	handball

A. Match the symbols to the sports activities.

B. Do you do any of these activities to stay in shape? What about your classmates?

4 ¿Hacen deporte los españoles? Do Spanish people exercise?

A radio show hits the streets to ask Spanish people about their exercise habits.

A. Listen to the interviews. Do all the interviewees do a sports activity? Which ones?

B. Listen again to find out how often Spanish people exercise and fill in the last part of the table.

C. Do you think people in your country do a lot of or a little sport? Do you know which sport is practised most?

5 Causas del estrés Causes of stress

A. Avoiding stress is also necessary when it comes to staying in shape. Are you stressed? The following is a list of causes and symptoms. Can you think of any more? Write them down.

distinto	different
incluso	even
ir de prisa	(to) be in a rush
desayunar	(to) have breakfast
al mismo tiempo	at the same time
ponerse (+ adjetivo)	(to) get + adjective
el atasco	traffic jam

el médico	doctor
cualquier	any
enfadarse	(to) get angry
fácilmente	easily

B. Do you want to know if your partner is stressed? Interview them. Do you both have the same stress factors?

C. The following list includes several reflexive verbs (ponerse, levantarse, acostarse and enfadarse). Are they always reflexive? Match these expressions to levantar or levantarse. You may use a dictionary, ask your teacher or search for examples online.

D. With a classmate, do the same with the following verbs and words.

la mesa	table
la tele(visión)	tv
enfermo	ill

6 Costumbres para una vida sana Habits for a healthy life

Listen to what several people have to say on a radio show about health. Do they lead a healthy life? Create fact sheets like the one below in your notebook.

7 Una guía para vivir 100 años sanos y felices A guide to living 100 happy, healthy years

A. To lead a healthy life it is important to take care of your body and mind. Which of these two facets do the following recommendations correspond to?

anímico	mental / mood
el dinero	money
diario	daily

B. In pairs, each person will read one of the texts relating to the previous ideas and write down the main ideas in their notebook using the reading sheet as a model. Then that person will present the content of the text to their partner.

convenir	(to) be advisable
ya que	since
excederse	(to) do too much
cuidar	(to) look after
el riesgo	risk
establecer	(to) establish
la preocupación	worry
la enfermedad	illness / disease
aumentar	(to) increase
la culpabilidad	guilt
conseguir	(to) get / (to) achieve

C. Now, in groups, you are going to create a guide to help people live 100 happy, healthy years. To do so, discuss your ideas, take notes and organise them. Then choose the form you want your guide to take (a poster, blog, video, etc.), prepare it and present it in class.

D. Together we are going to assess the class's guides. Which is the most creative? Which is the most realistic? Which is the most...?

¿UN HORARIO IRRACIONAL? UNREASONABLE HOURS?

viajar	(to) travel
pasarse	(to) go too far
la cola	queue / line
la empresa	company
dedicar	(to) dedicate
el mediodía	midday
el promedio	average
mejorar	(to) improve
el telediario	news programme
terminar	(to) finish
el horario de máxima audiencia	prime time
la medianoche	midnight
cansado	tired
fuera de	outside
desde	from / since
hace (+ tiempo)	it's a long time since
hay que	(to) have to / (to) must

8 ¿Horarios diferentes? Different hours?

Read the text. Compare the hours in Spain to those in your country.

9 El horario de Milagros Milagro's schedule

Look at the illustrations. Look at the illustrations. They represent a fairly typical day for a Spanish woman who works and has children. What do you notice? Discuss it with your classmates.

Unidad 6 gente que come bien people who eat well

el libro de cocina	cookery book
la receta	recipe
desenvolverse	(to) cope
el alimento	food
la medida	measurement / amount

1 Productos españoles Spanish products

A. Many of the products you see in these photographs are ingredients common to Spanish cuisine. Do you know what they are called? Try to find out (the list in section B may help you) and then check with a partner or with your teacher.

B. Which ones do you like? Indicate using the following signs and discuss it with your classmates.

el garbanzo	chickpea
el jamón serrano	cured ham
la uva	grape
el limón	lemon
la almendra	almond
probar	(to) try
nunca	never
la fresa	strawberry
la naranja	orange
el plátano	banana
el ajo	garlic
la cereza	cherry
el queso	cheese
el berberecho	cockle
el bacalao	cod
la anchoa	anchovy
la aceituna	olive

C. Do you normally consume any Spanish or Latin American products?

2 Supermercado Blasco Blasco Supermarket

Mrs. Millán calls the supermarket to place an order.

la leche entera	whole milk
el vino tinto	red wine
el huevo	egg

A. Listen to the conversation and fill in the missing quantities in the order form.

B. Think of a dish you prepare well. Write the list of ingredients and the quantities you need to make it. Consult the dictionary.

C. Now read the list to your partner, who is going to take notes and guess what dish it is. Do they like it?

3 Cocina mexicana Mexican cuisine

Amalia, from Spain, is going to a Mexican restaurant for the first time.

el caldo	stock
el buey	ox

A. Are you familiar with any of the dishes on the menu? Listen to the dialogue and jot down Amalia's order.

el primero	starter
el segundo	main dish
el postre	dessert

B. Listen again and list the ingredients you recognise.

C. Imagine you and another classmate are going to this restaurant. What would you order?

4 Dieta mediterránea Mediterranean diet

In an interview, Dr. Rebollo explains some of the basic ideas about the Mediterranean diet.

el cordero	lamb
un cuarto de litro	quarter of a litre
adelgazar	(to) lose weight
la mayoría	most of
solucionar	(to) solve
a través de	through
el alimento	food
o sea	or rather
aportar	(to) provide
el lácteo	dairy
ser cierto que	(be) true that...
sobre todo	above all
por supuesto	of course
consistir en	(to) consist of
la legumbre	pulse / legume
el ave de corral	poultry
los frutos secos	nuts
la hortaliza	vegetable
el arroz	rice
el cuscús	couscous
la patata	potato
a diario	daily

A. Before reading the interview, let's take a look at our eating habits. Ask these questions to a classmate.

B. Read the text and compare the information given by Dr. Rebollo with your partner's responses. Do you think your partner eats...

C. In your opinion, do they need to change any habits? Give them some advice.

alimentarse (to) feed yourself

5 Menú del día Menu of the day

A. Take a look at Casa Leonardo's menu with a classmate. All the dishes include ingredients from the list. Do you know which ones? You may use a dictionary or search online.

la cebolla	onion
el pollo	chicken
la ternera	veal
la harina	flour
el pimiento	bell pepper
el mejillón	mussel
el cocido	traditional stew from Madrid
la escalopa milanesa	breaded cutlet
los calamares a la romana	fried calamari
el flan	flan
el helado	ice cream
la cerveza	beer

B. Which ingredients needed to prepare the menu are missing from the list? With your classmates, write them down.

6 ¿Es carne o pescado? Is it meat or fish?

A. Latin American and Spanish food is very diverse. It is important to know how to ask for information about what the dish is and how it is prepared. Ask your teacher questions about these dishes or search online. Do you fancy trying them?

el gallopinto	rice and beans common to Costa Rica
el ceviche	ceviche
la arepa	corn flatbread common to Colombia and Venezuela
el pulpo a la gallega	Galician-style octopus
el ajoblanco	garlic soup
las migas	crumbs
la judía negra	black bean
el frijol	kidney bean
guisado	stew

B. Find a recipe online (it can be from your country). In small groups, your classmates are going to ask you questions to find out what is in the dish and how it is made.

7 ¿Qué vas a pedir? What are you going to order?

A. Laura, Mariela and Javi decide what they want from Casa Leonardo's menu of the day. Listen and complete the waiter's order. Are you surprised by anything?

B. In Spain, lunch is the most important meal. People usually have a starter, main course and dessert. In turn, breakfast and dinner are lighter meals. What is it like in your country?

el embutido sausage

8 De excursión Going camping

Imagine you are going camping for three days with two classmates and you have to decide what food you are going to bring with you. Someone has already started a list. Does it seem okay? Review the list and complete it.

la mitad half

9 La tortilla española The Spanish Omelette

A. Read the following text about why this classic Spanish dish is so acclaimed. Is there a dish in your country that is popular for similar reasons?

frío cold
caliente hot
merendar (to) have an afternoon snack
la fécula starch
casi almost

B. Here is a recipe for a good Spanish omelette. Read it and, based on the information, place the photos in order.

medio average
el tiempo time
pelar (to) peel
cortar (to) cut
la rodaja slice
la taza cup
calentar (to) heat
la sartén frying pan
echar (to) throw in
salar (to) salt
a fuego lento on low heat
remover (to) stir
hasta que until the ... has ...
pegarse (to) stick together
escurrir (to) drain
el recipiente container
batir (to) beat
mezclar (to) mix
mientras tanto meanwhile
la cucharada tablespoon

blando soft
dejar (to) leave
dar la vuelta (to) turn it over
dorar (to) brown
¡que aproveche! enjoy!

C. Sergio gives some tips about making a good omelette. Listen and complete the sentences.

tener que (to) have to
freír (to) fry
sacar (to) take out
un poquito a little

10 Las recetas de la clase Class recipes

A. The class is divided into groups. Each group will choose a dish that is important in their culture and write down the recipe, including ingredients, preparation time and all the steps.

B. Now each group will write a text to help the class better understand how and when the dish is eaten in its place of origin, if it has cultural significance, etc.

C. Each group will prepare a presentation for the rest of the class. You may create a poster or a digital presentation featuring the recipe and a few pictures, bring a dish to class, etc. You may also upload your recipe to a social network and share comments with all the users.

HOY NO CENO
NO DINNER FOR ME TONIGHT

cenar (to) eat dinner
sentar mal (algo) (to) make feel ill
nada nothing
el hambre hunger
pues so / well
seguro sure
rico delicious
el bocadillo sandwich
el atún tuna
a lo mejor perhaps
la manzanilla chamomile
quizás perhaps
fatal terrible

11 Una familia muy normal A very normal family

The Corrientes are very normal people. Indicate some of the things they do that you never do. You will probably discover some typical Spanish habits.

12 Odas de Pablo Neruda Odes de Pablo Neruda

A. Read these excerpts from two odes by Pablo Neruda. Pay attention to what Neruda associates tomatoes and onions with. Do you associate them with the same things?

B. Afterwards, in groups, pick other foods (bread, oranges, chocolate, etc.) and try to write a poem like the ones above.

deber	(to) must
por desgracia	unfortunately
hundirse	(to) sink
el cuchillo	knife
la pulpa	pulp
fresco	fresh
la víscera	entrails / viscera
profundo	deep
inagotable	endless
llenar	(to) fill
casarse	(to) be paired
alegremente	happily
claro	clear
dejar caer	(to) drop
el hijo	son
el olivo	olive tree
el hemisferio	hemisphere
entreabierto	ajar
agregar	(to) add
la pimienta	pepper
la fragancia	fragrance
el sal	salt
relucir	(to) shine
la constelación	constellation
redondo	round
la mesa	table
pobre	poor

Unidad 7 **gente que trabaja people who work**

1 Las profesiones de la gente People's jobs

Do you know what the people in the picture do for a living?

el camarero	waiter
el cocinero	cook
el maestro	teacher
el peluquero	hairdresser
el policía	police officer
el informático	IT technician
el dependiente	shop assistant
el repartidor	deliveryman
el jardinero	gardener
el pintor	painter
el/la taxista	taxi driver
el contable	accountant
la peluquería	hairdresser's / hair salon
la gestoría	accountants' office
la mudanza	moving
público	public

2 Un trabajo interesante An interesting job

What do you think about these jobs? Express your opinion.

estresante	stressful
autónomo	self-employed
peligroso	dangerous
variado	varied
difícil	difficult
duro	hard
aburrido	boring

3 Vuestras profesiones Your jobs

Do you know what your classmates do for a living? If they are not working yet, do you know what they want to do in the future?

4 Alguien que está trabajando Someone who is working

Indicate who the following sentences are referring to.

descansar	(to) rest
conducir	(to) drive
esperar	(to) wait

5 Cualidades necesarias Necessary qualities

Here are four people with very different jobs.

el monitor	instructor
------------	------------

A. In your opinion, what are the pros and cons of these four jobs?

ganar	(to) earn
-------	-----------

B. What qualities do these jobs require?

empático	empathetic
estar dispuesto a	(to) be willing to
estar acostumbrado a	(to) be used to
convencer	(to) convince
el conocimiento	knowledge
la seguridad	safety
tener buena presencia	(to) have a pleasant appearance
el carné de conducir	driving licence
estar de acuerdo	(to) agree

C. Now you are going to listen to what these people have to say about their jobs on a radio show. Do they have the same opinion as you and your classmates?

6 **Adriana busca empleo** **Adriana looks for work**

Adriana has spent a few years out of Spain. Now she is back and seeking employment. In an employment agency they interview her.

el líder	the leading / leader
la marca	brand / make
el gestor	manager
la línea de ropa	clothing line
la facilidad	ease
proponer	(to) propose
el concurso	contest
el medio	medium
el nivel usuario	user level
el manejo	proficiency
gestionar	(to) manage
los Recursos Humanos	Human Resources
el currículum	curriculum vitae
el requisito	requirement
el entorno	environment
ofrecer	(to) offer
el contrato laboral	employment contract
el alta	registration
la paga	payment
a cargo de	at the expense of
el ambiente	environment

A. Listen to the interview and complete the sentences with Adriana's information.

B. Now read the job ads. Decide whether Adriana has the right profile or not.

C. Discuss it with your classmates. Reach an agreement about which job suits her best.

7 **Curiosos famosos** **Interesting celebrities**

A. What do you know about these celebrities? In teams, match up the corresponding descriptions. The team with the most correct answers in the shortest time wins.

el señor	lord
el anillo	ring
el pediatra	pediatrician
poderoso	powerful
Suiza	Switzerland
vincular	(to) link
el campeonato	championship
mundial	global
la danza del vientre	belly dancing
el jugador de fútbol	football player
el disco	disc
superar	(to) overcome
grave	serious
el gol	goal
el Balón de Oro	Golden Ball
la Bota de Oro	Golden Boot

B. Note that in this information there is a new verb tense (ha ganado, ha sido, etc.), the present perfect. Underline the verbs you find in this tense and note down the infinitives.

C. In small groups, think of other famous people and write down things they have done. You will then read the information to your classmates, who will guess who they are.

el seguidor	follower
-------------	----------

8 **No he estado nunca en Granada** **I have never been to Granada**

A. In groups of three, you are going to ask each other questions about the matters from the table and anything else you might suggest. Write the names in the corresponding column.

el/la hispanohablante	Spanish speaker
la maleta	suitcase
el globo	hot air balloon
enamorarse	(to) fall in love
a primera vista	at first sight

B. Looking at the previous table, you are now going to tell the class who is the bravest, the most absent-minded, the most travelled, the most romantic, etc., and why.

9 **¿Verdad o mentira?** **Truth or lie?**

A. Write down four sentences about your life: things you can do, things you have done and things you are doing. At least one of them must be true; the others can be false. You may use the following expressions.

el cuento	story
-----------	-------

la novela novel

B. Work in groups. Each student will read the sentences they have written to the group. The others have to guess which ones are true and which are false. They may ask questions to figure it out.

10 Se busca personal para complejo turístico Resort staff wanted

A. In small groups decide what qualities and skills the candidates must have for each position.

la temporada season

el animador entertainer / host

el encargado head

el mantenimiento maintenance

la fontanería plumbing

B. Read these two CVs. Do they suit the positions? Using the table, rank them from 0 to 10.

el lugar de nacimiento place of birth

el domicilio address

la lengua materna mother tongue

oral oral

la experiencia laboral professional experience

las prácticas internship / work placement

la pintura painting

la escalada climbing

dirigir (to) direct

infantil children's

el grado medio diploma

el auxiliar administrativo administrative assistant

el/la ayudante assistant

el/la socorrista lifeguard

voluntario volunteer

la ONG NGO

el don de gentes people skills

la maqueta scale model

C. On a sheet of paper, summarise your curriculum and strengths (you may either tell the truth or make things up). You must include the following information: the position you are applying for; positive character traits; studies, professional experience and hobbies; a pseudonym.

D. The teacher will collect the sheets and redistribute them. In groups of three, decide who is the best candidate for each position. Then interview the author to make sure.

divertido funny

licenciado holds a Bachelor's degree in ...

¿IGUALDAD DE OPORTUNIDADES?
EQUAL OPPORTUNITIES?

la igualdad equality

la oportunidad opportunity

según according to

en materia de on the matter of

el ámbito field

todavía still

el trabajo doméstico housework

el cuidado care

la cifra figure

la estadística statistics

la media the average

remunerado paid

es decir that is to say

el sueldo salary

en el caso de in the case of

emplear (to) employ

la población population

indígena indigenous

por tanto therefore

a pesar de despite

la tarea task

el reparto distribution

equitativo equitable

la jornada working day

por eso that's why

el poder power

el consejo de administración Board of Directors

catedrático professor

alrededor de around

el Congreso de Diputados Spanish Congress

el alcalde mayor

el índice index

cotizar (to) trade (on the stock market)

la bolsa stock market

11 La igualdad de género en los países de habla española Gender equality in Spanish speaking countries

If this topic interests you, the GEI (Gender Equity Index) developed by the organisation Social Watch compares the level of equality between men and women in all countries. Choose a Spanish-speaking country and search for graphs and data.

la atribución attribution

12 La igualdad de género en tu país Gender equality in your country

What do you think this triangle looks like in your country? Draw it and then search for information. What do you think?

Unidad 8 **gente que viaja**
people who travel

1 La agenda de Ariadna Ariadne's agenda

This agenda belongs to Ariadna Anguera, an extremely dynamic executive who lives in Madrid and works for an office furniture company. You want to have a meeting with her. When and where can you see her?

el localizador	pager
el despacho	office
la entrada	ticket (theatre)
la taquilla	box office
el AVE (Alta Velocidad Española)	high speed train
la inauguración	opening

2 El maletín de Ariadna Ariadne's briefcase

These are the things that Ariadna always takes when she travels. The following items are things Ariadna always takes with her when she travels. What do you take? Anything special? Make a list and compare it with your partner's.

la plancha	iron
la almohada	pillow

3 El Camino de Santiago The Way of St. James

Jaime, Santi, Jaume, Yago, Jack, Jacques, Jacob and Jim are eight pilgrims on their way to Santiago de Compostela. They are at different points on the route.

la leyenda	legend
enterrar	(to) bury
la Edad Media	Middle Ages
el oeste	west
la tumba	tomb
el Santo	Saint
la posada	inn
proclamar	(to) proclaim
el itinerario	itinerary

A. With the help of the map and the following information, identify each pilgrim.

acabar de (+ infinitivo)	(to) just (+ participle)
la frontera	border
estar a punto de	(to) be about to
pasar	(to) go through / over

B. Read the text and, with the class, discuss what you find most surprising about the Way of St. James. Does anyone know of a similar route elsewhere in the world?

C. With a partner, you can search for more information online, find out the Way's different historical routes and interesting things to visit.

4 Un curso de español en Granada A Spanish course in Granada

Flávio Guimarães is from Brazil and has enrolled in a Spanish course in Spain. Before travelling, he calls several times for information.

las sevillanas	traditional dances from Seville
ocuparse de	(to) take care of
el importe	amount, sum
la matrícula	enrolment
el pago	payment
la transferencia bancaria	bank transfer
el giro postal	money order

A. Is your Spanish course like the one in the brochure? Explain how they are similar and how they are different.

B. Listen to the conversations and fill in the blanks.

el prefijo	prefix
la dirección	address
la habitación	room
desde... hasta...	from ... to ...

5 La vuelta a España Travelling around Spain

A. With a partner you are going to plan a route around Spain on different eight means of transport in the least number of days possible. Read the contest rules carefully.

único	single
al menos	at least
permitir	(to) allow
adjuntar	(to) put together / (to) bring together
la moto	motorbike
tardar	(to) take

B. Imagine you can take a trip of no more than 1,000 km with all expenses paid. Which route would you like to do? By what means of transport? Tell your classmates.

6 Un día ideal para visitar Madrid A perfect day to visit Madrid

A. Do you know when and where these festivals are held? Search online.

la feria	fair
----------	------

B. Think of a city you know. What festivals are held there? Tell your classmates.

7 Hotel Picos de Europa Picos de Europa Hotel

This small hotel up in the mountains has only nine rooms. A few customers call the front desk to make reservations or to confirm, change or cancel them. Listen to the recordings and write any changes or comments in the reservation book.

8 Horario comercial: de 9 h a 14 h Business hours: 9 a.m. to 2 p.m.

Right now, while you are in class, which of these Spanish establishments are open? Are their hours similar to those in your country?

abrir	(to) open
más tarde	later
la madrugada	early morning

9 Un viaje de negocios A business trip

A. Mr. Berenstein is an executive who works in Frankfurt and travels often. In pairs, you are going to organise a trip to Spain for him and choose his flights. You have the information about his work schedule and preferences and also an e-mail from the travel agent containing flight times.

estimado	dear
enviar	(to) send
la respuesta	answer
lo antes posible	as soon as possible
no dude en consultarnos	don't hesitate to consult us
la llegada	arrival
la salida	departure
el paseo	avenue / boulevard
atentamente	yours sincerely

B. Now you may make the booking. The teacher is going to pretend to be a travel agency employee.

10 El hotel The hotel

A. You also have to book a hotel. These are the ones the agency proposes. Which one are you going to book? Listen to the conversations for more information.

la caja fuerte	safe
la antena parabólica	satellite dish
el recinto ferial	convention centre
la autovía	dual carriageway
tranquilo	quiet, peaceful
bien comunicado	well connected

B. Now one of you must call to book Mr. Berenstein's room. Another student will be the receptionist.

C. What about you? Which hotel would you prefer to spend a few days in while in Madrid?

11 Un correo electrónico para el jefe A email for the boss

You need to write an e-mail to Mr. Berenstein explaining his travel plan: how and when he is going to travel; where he is going to stay and why; a few recommendations or useful information.

¡QUÉ RAROS SON!
WHAT STRANGE PEOPLE!

a veces	sometimes
de vez en cuando	occasionally
nórdico	Nordic
picar	(to) snack on
ruidoso	noisy
la contaminación	pollution
salir	(to) go out
al final de	at the end of
así	so / like that
el malentendido	misunderstanding
¿para qué?	what for?
el papel	paper
soso	uninteresting
afectivo	affectionate
tener razón	(to) be right
peor	worse
sentir	(to) feel

12 Ejecutivos Executives

In your opinion, how would an executive from your country think? Like Wais or Blanco? regarding housing; regarding meals; regarding work; regarding on.

Unidad 9 gente de ciudad city people

1 Cuatro ciudades donde se habla español Four cities in which Spanish is spoken

A. Which cities are these photos of? Match each city to the information below. Some descriptions may correspond to more than one city.

el/la habitante	inhabitant
la vida nocturna	nightlife
hacer calor	(be) hot
la sede	headquarters
el puerto	port
la industria pesquera	fishing industry
el recurso económico	economic resource

B. Compare your answers with your classmates'. Look online if you have any doubts.

2 Calidad de vida Quality of life

The local council in the place where you live is conducting a survey. They want to know the citizens' opinion about the quality of life.

municipal	municipal
el tamaño	size
creer	(to) believe
el impuesto	tax
el colegio	school
el carril bici	bike lane
llover	(to) rain
hacer frío	(be) cold
el desempleo	unemployment
la pobreza	poverty
la delincuencia	crime
para mí	to me

A. Answer the questionnaire individually. Then read your answers and give the city an overall mark (on a scale of 0 to 10).

B. Explain your decision to your classmates. Tell them why and include both the positive and negative aspects that you feel are most important.

por otra parte on the other hand

3 Una ciudad para vivir A city to live in

Imagine you have to live in Latin America for two years for work-related reasons. Your company lets you choose between these two cities.

por una parte on the one hand

junto a	together with
por último	lastly
coralino	coral
el islote	islet
formar parte de	(to) form part of
convertirse en	(to) become
renovar	(to) revamp
reunir	(to) meet
acogedor	welcoming
la joya	jewel
encontrarse	(to) be found
el clima templado	temperate climate
debido a	due to
destacado	outstanding
dentro de	within
colorido	colourful
el cerro	hill
rodear	(to) surround
el relieve	relief
empinado	steep
repleto	full
extenderse	(to) spread out
la colina	hill
el mirador	viewpoint
numeroso	numerous
contemplar	(to) contemplate
el funicular	funicular railway
el ascensor	lift
recibir	(to) receive

A. Before making the decision, think what is most important to you when choosing a city. Set your priorities based on the criteria (ecology, climate, etc.) from the survey on the previous page.

B. Now read the information about the two cities. Where would you prefer to live for two years? Tell your classmates why you made your decision.

4 Villajuán, Aldehuela y Rocalba Villajuán, Aldehuela and Rocalba

A. Here is some information on three cities. Can you figure out the city that corresponds to each column? Look at the clues below for help.

el municipio	town, city
la superficie	surface

B. There are a number of highlighted expressions in the text used to make comparisons. Can you write them in your notebook?

C. With a classmate, you are going to compare two of these cities without saying the name of the first. Let's see who can guess the city in question the fastest.

5 Me gustan las ciudades grandes I like big cities

A. What kind of cities do you like? Complete these sentences.

B. As a class, list the features of your "ideal city".

6 ¿París, Londres o Roma? Paris, London or Rome?

Which of these cities do you like? Which would you choose in the following instances? Discuss it with your classmates and explain your decision.

la luna de miel	honeymoon
la carrera (universitaria)	degree

7 ¿Campo o ciudad? Countryside or city?

A. You are going to listen to a group of friends talking about the pros and cons of living in the countryside. Write their explanations in the box.

B. What about you? Countryside or city? List the pros and cons of each option. Then pool your ideas with your classmates'.

8 Villarreal Villarreal

recientemente	recently
la zona peatonal	pedestrian zone
el/la comerciante	merchant
la cama	bed
el servicio de urgencias	emergency service
saturado	saturated
derivar	(to) divert
la residencia de ancianos	nursing home
la vivienda	home
hallarse	(to) be found
desocupado	unoccupied
los gastos	expenses
el tercio	third
el ingreso	income
el hogar	home
la cobertura	reception
deficiente	deficient
estable	stable

últimamente	lately
solicitar	(to) request
el permiso	permission
en mal estado	in bad condition
el estadio	stadium
descubierto	open air
el polideportivo	sports centre
el polígono industrial	industrial park
contaminar	(to) pollute
el río	river
el vertedero	dump

A. You and your classmates are going to make some important decisions concerning the future of this small imaginary city. Read this information and list the problems you feel are most serious.

B. The local radio station is conducting a survey among the inhabitants of Villarreal. Listen and write down the city's problems according to those who took the survey.

C. Now, in groups of three, you are going to discuss and decide which are the city's most urgent problems. Inform your classmates.

9 Las finanzas de Villarreal Villarreal's finances

A. Next year's general budget has to be prepared using all the information. You have a budget of €100m to invest in new infrastructures. How much will you allocate to each item?

invertir (to) invest

B. A spokesperson for the group is going to defend your proposal at a council meeting. The other groups can question, criticise and argue until an agreement is reached on Villarreal's final budget.

10 Cambios en nuestra ciudad Changes in our city

What about our city or the city where we are studying? What changes does it need? You can create a document discussing your city's problems and some possible solutions.

BOGOTÁ, EN BICI BOGOTA, BY BIKE

el desarrollo	development
luchar	(to) struggle
sostenible	sustainable
la facilidad	ease
desplazarse	(to) move around
la clave	key
considerar	(to) consider
la ciclorruta	cycle route
aproximadamente	approximately
principal	main
desarrollarse	(to) develop
la megaurbe	megacity
el carril	lane
la avenida	avenue

11 Bogotá humana Humane Bogota

Before reading the text, what do you know about Bogota? What can you deduce from the images? What could "Bogotá Humana" mean?

12 Movilidad y calidad de vida Mobility and quality of life

Do you think transport plays an important role in people's lives? Why?

Unidad 10 **gente y fechas**
people and dates

el acontecimiento	major event / highlight
el pasado	the past
el evento	event

1 Fechas importantes Important dates

A. Can you match these events to the year in which they occurred? Then compare your answers with your classmates'.

las elecciones presidenciales	presidential elections
el espacio	space
la nave	spacecraft
tripulado	manned
el sida	AIDS
nacer	(to) be born
estrellarse	(to) crash
contra	against
las Torres Gemelas	Twin Towers
ni idea	no idea

B. Take a look at the tense used in the previous sentences, the past simple. Underline all examples. How do the singular verbs end? What about the plural ones?

2 Un concurso sobre famosos A quiz show about celebrities

On the television quiz show *Gente famosa*, contestants answer questions about Spanish and Latin American films.

la banda sonora	soundtrack
protagonizar	(to) star
el ganador	winner
la dirección	direction
taquillero	box office hit

A. Do you recognise any of these actors or actresses? You are also going to take part. Who can find the information online and answer the questions the fastest? If you don't have Internet in the classroom, listen to the recording straight away.

B. More information about these people is provided during the quiz. Take notes and share the information in groups.

C. The questions include verbs in the past simple tense. Circle them and look up the infinitive.

3 Ayer y hoy: ¿un buen día o un mal día? Yesterday and today: a good day or a bad day?

A. Yesterday was a very bad day for Javier. Today, however, has been a very good day. Today he tells a friend. Which sentence does he have to use to talk about each case?

venir	(to) come
la postal	postcard

B. What about you? What did you do yesterday? Was it a good day? What about today? Rewrite the questions accordingly, ask your partner the questions and respond to theirs.

perder	(to) lose
ayer	yesterday

4 Verdades y mentiras Truth and lies

Everyone is going to write down things they have done, with or without a date. They may be true or false. The others will try to guess what they are.

5 La vida de Pepe en imágenes Pepe's life in pictures

A. The following photos are all of Pepe. Can you match each picture to the corresponding comment?

el hermano	brother
el bautizo	christening

B. Pepe discusses the photos with a friend. In pairs, imagine what he could say about each one.

C. Now listen to Pepe and see if he says what you thought he would say.

D. Bring some of your favourite photos to class and tell your classmates when and where they were taken, who you are with, etc.

6 Años clave Important years

In small groups, everyone is going to jot down years that have been particularly important in their lives and discuss them with their classmates. As a class we will create a timeline. Is there a particularly important year for our class? You may talk about these four topics: Family and relationships; Work; Studies; Travel.

el bachillerato	secondary school leaving qualification
morir	(to) die
el abuelo	grandfather
fundar	(to) found

7 Mi famoso misterioso My mystery celebrity

Think of an historical or current figure and search for three biographical facts. Then share them with your classmates. Can they guess who it is?

el himno oficial	official anthem
------------------	-----------------

8 Fechas históricas Historical dates

What are the most important historical dates in the following areas? Each group will choose a topic, create a list of dates and explain their choices. international politics; our country's history; science and technology; economy; music; film; sport; others.

el golpe de estado	coup d'état
atrapar	(to) trap
el minero	miner

el ejército	army
reconocer	(to) recognise / (to) admit

9 El juego de las fechas históricas The historical date game

In two teams. Each team will make 5 cards like the ones below. We can search online for information and add pictures. The team that asks the question must know the correct answer.

la natación	swimming
-------------	----------

20 DÍAS QUE CAMBIARON LA HISTORIA DE ESPAÑA 20 DAYS THAT CHANGED THE HISTORY OF SPAIN

Occidente	West
el intercambio	exchange
Oriente	East
el imperio	empire
la tribu	tribe
aunque	although
conquistar	(to) conquer
musulmán	Muslim
unir	(to) unify
el reino	kingdom
el territorio	territory
la expulsión	expulsion
mutuo	mutual
el fusilamiento	execution by firing squad
la rebelión	rebellion
romano	Roman
la Península Ibérica	Iberian Peninsula
seguir (+ adjetivo)	(to) continue to be (+adjective)
la mezquita	mosque
la presencia	presence
la conservación	conservation
las matemáticas	mathematics
el sepulcro	tomb
obligar	(to) force
la venta	sale
editar	(to) publish, edit
el/la representante	representative
aprobar	(to) approve
el objetivo	aim
el derecho	right
el voto universal	universal suffrage
la aplicación	application

breve	brief
el matrimonio	marriage
el divorcio civil	civil divorce
la proclamación	proclamation
la paz	peace
el aislamiento	isolation
entrar	(to) enter
el crecimiento	growth
el adiós	farewell / goodbye
la moneda	currency
la incorporación	incorporation
originarse	(to) have its roots in
pacífico	peaceful
reclamar	(to) demand
el levantamiento	military uprising
forzar	(to) force
el exilio	exile
el nombramiento	naming
el rey	the King
la derrota	defeat
el inicio	beginning
sublevarse	(to) rebel
desencadenarse	(to) lead to
civil	civil
huir	(to) run away
sufrir	(to) suffer / (to) endure
el intento	attempt
aprovechar	(to) take advantage of
la dimisión	resignation
el gobierno	the government
imponer	(to) impose
apoyar	(to) support
el atentado	terrorist attack
el tren de cercanías	commuter train
causar	(to) cause / (to) bring about
el herido	wounded
judicial	judicial / legal

10 Fechas que lo cambiaron todo Dates that changed everything

Read the text and choose what you consider to be the three most important dates. Discuss with your classmates. If you need more information, you may look online.

11 Tu eje cronológico Your timeline

Choose a topic that interests you (your country's history, a sport, style of music, technological innovation, etc.), summarise it in a few dates and create a timeline. You can prepare a presentation for class.

Unidad 11 **gente en casa**
people at home

1 Un lugar donde vivir en Madrid Somewhere to live in Madrid

A. Here are some ads for flats or houses for rent in Madrid. In pairs, match each photo to the corresponding description.

el comedor	dining room
el baño	bathroom
el dormitorio	bedroom
la calefacción	heating
el ático	attic
la zona comunitaria	community area
el parque infantil	playground
amueblado	furnished
el propietario	owner
el chalet adosado	terraced townhouse
la sierra	mountain range
el salón	lounge
la chimenea	chimney / fireplace
el exterior	exterior
luminoso	light (adj.)
la estación de ferrocarril	railway / railroad station
la parada de autobús	bus stop

B. Imagine you have to spend some time in Madrid. Which of these homes would you like to live in? Why? Discuss it with your partner.

2 El nuevo piso The new flat

Antonio and Marta are moving house. They need to move their things in and buy some new ones.

el estudio	study
la estantería	bookshelf
el cojín	cushion
la silla	chair
el sofá	sofa
la manta	blanket
la cómoda	chest of drawers
la alfombra	rug
el armario	wardrobe / closet

A. With a partner, decide where to put everything.

B. Listen to Antonio and Marta. Check to see where they put everything.

3 Cosas que faltan Things which are missing

Listen to Antonio and Marta. Check to see where they put everything.

el sillón	armchair
el taburete	stool
la secadora	clothes dryer

A. With your partner, make a list of what Antonio and Marta need for their new flat. They have a €1,500 budget. Choose the most necessary items.

B. In groups you can look at a Spanish furniture website. Who can find three cheap, cheerful and useful things for Antonio and Marta?

4 Dos pisos parecidos Two similar flats

What makes these two flats different? Find the five differences. Then listen to the recording. Which flat are they visiting?

a la derecha	to the right
a la izquierda	to the left
al fondo	at the back
ancho	wide
rectangular	rectangular
cuadrado	square

5 Direcciones Directions

A. You are going to listen to four conversations in which several Spanish people state their address. Which four of the following addresses do they give?

B. Did you notice the abbreviations? Are you now able to read all these addresses?

6 Cómo llegar How to get there

Manuel, who works at a real estate agency, is explaining to three people how to reach the flat he wants to show them and sets up an appointment with them. Take notes on the resources he uses to indicate how to get there.

7 Puedes coger el metro You can take the underground

In pairs. Explain to a classmate how to get to your house or somewhere else from the school. Both of you will take notes on the explanations and draw a map.

bajar	(to) get off
seguir	(to) continue

8 Busco casa Looking for accommodation

A. You and your partner are going to take a three-month-long Spanish course. In your opinion, what is important when choosing accommodation?

la intimidad	privacy
--------------	---------

B. The school offers several accommodation options. Read these descriptions. Think about the pros and cons of all these options and fill in the table. Which do you prefer?

compartir	(to) share
la pensión completa	full board
el lavado de ropa	laundry service
semanal	weekly
la residencia de estudiantes	student residence
la limpieza	cleaning
la sala de estar	living room

9 Compartimos piso We share a flat

A. You are going to share this flat with two classmates. One of you went to see it and drew a layout. You have to make a series of decisions: Assign the rooms; Split the rent (€750); Organise the use of common areas (living room, kitchen, bathroom); Create a list of house rules.

el ruido	noise
----------	-------

B. Find something similar online in a Spanish or Latin American city. Compare prices and services.

10 Habitación en alquiler Room for rent

A. Imagine you are renting out a room in your house. Prepare a description: location, furniture, facilities, type of home and neighbourhood, connections, etc.

la ubicación	location
--------------	----------

B. Now you can create an ad and present it to your classmates.

LOS JÓVENES ESPAÑOLES SE QUEDAN EN CASA SPANISH YOUTH STAY AT HOME

por su cuenta	by themselves
parado	unemployed
el contrato temporal	temporary contract
precario	precarious
plantear	(to) raise
elevado	high
la beca	grant
la falta	lack (n.)
el informe	report
destacar	(to) highlight
provenir	(to) come from
depender	(to) depend
resultar	(to) turn out to be
el acceso	access
demostrar	(to) show, (to) prove
apalancarse	(to) settle in
la comodidad	comfort

temer	(to) fear
afirmar	(to) claim

11 Sin casa, sin curro... No home, no job...

A. Where do young people in your country live? At what age do they normally leave home? Discuss it with your classmates.

B. Now read the text and compare your opinions with the information about Spain.

C. Take a look at the t-shirt the man in the picture is wearing. How do you interpret "no home, no job, no pension, no fear"?

el miedo	fear
indignado	indignant
la juventud	youth

Unidad 12 **gente e historias**
people and stories

la circunstancia	circumstance
producirse	(to) occur / (to) happen
el hecho	fact

1 Cuando yo era pequeño... When I was young...

De afgelopen decennia is er veel veranderd. Schrijf in je schrift zinnen over de dingen uit de lijst. Bespreek ze vervolgens met je medecursisten. Much has changed in recent decades. In your notebook, write sentences about the items in the list. Then discuss them with your classmates.

el microondas	microwave oven
el disco de vinilo	vinyl record

2 No había internet There was no internet

Can you think of anything else that did or did not exist?

3 Tres diarios de adolescentes españoles Three diaries by Spanish teenagers

These diaries belong to the people in the photos. They wrote them as teenagers, in 1953, 1978 and 2002.

encantar	(to) love
el bebé probeta	test tube baby

A. What do you know about these decades? Discuss it with two classmates.

B. Read the diaries and match them to the photos. Fill in the missing dates and compare your answers to your classmates'.

cantar	(to) sing
la lluvia	rain
la firma	signing
el acuerdo	treaty
la ONU (Organización de las Naciones Unidas)	United Nations
nadie	nobody / no-one
el churro	fried strip of dough
guardar	(to) save
el lío	mess
ser una pasada	(be) awesome
manejar	(to) handle
quedar con	(to) stay with

C. The text includes three verb forms that are used to talk about the past. Underline them and complete the lists in your notebook.

D. Now pay attention to how the various past tenses work in the excerpts below. In your opinion, what are they used for?

el suceso	event
el relato	story
acerca de	about

4 La primera vez The first time

When was the first time? How old were you? What was it like? Choose from these topics or suggest others and share your memories as in the table below.

practicar	(to) play
cobrar	(to) earn money
ligar	(to) pick (someone) up, (to) make out
el primo	cousin

5 Recuerdos de infancia Childhood memories

A Spanish man and a Uruguayan woman share memories from their childhood. Take notes and compare them to a classmate's.

6 Imágenes de infancia Childhood images

Think of a scene from your childhood. Recall the feelings, emotions and images, as if it were a photo or a frame from a film, write a description of it in the past tense and read it to your classmates.

el huerto	vegetable garden
el trasto	junk
oler	(to) smell
el polvo	dust
la gallina	hen
barrer	(to) sweep
la luz	light
la ventana	window
el cerezo	cherry tree
recordar	(to) remind sb. of sth.
escondarse	(to) hide
el espía	spy

7 La historia de El Dandi The history of the Dandy

A. With a partner, can you reconstruct the story of this famous thief? At times there may be more than one possibility.

recoger	(to) pick up
el furgón blindado	armoured car
disfrazarse	(to) dress up

B. Now listen to the story in news form and compare it to your version.

8 Gabo Gabo Gabo

A. What do you know about Gabriel García Márquez? In groups, compile everything you already know.

B. In groups of three, you are going to write Gabriel García Márquez's biography. To do so, combine the factual information (in blue) with the circumstantial information to the right (in red) using the necessary linkers (que, pero, porque, entonces, cuando, mientras, etc.).

el corresponsal	correspondent
seguido	consecutive
la soledad	solitude
instalarse	(to) settle
traducir	(to) translate
el guión de cine	screenplay
comprometido	committed
la amistad	friendship
detener	(to) stop, (to) retain
la vinculación	link
fusionar	(to) merge
la obra	work (of art)

9 Un personaje conocido A well-known person

A. Work in small groups. Are you familiar with any of the following Spanish-speaking cultural figures? Compile your information.

B. Listen and decide who is speaking in each instance.

C. Now, among you, choose the most interesting figure. Search for information online and write a short biography (as a text, presentation, etc.). Then each group will present it to the class.

VIVIR PARA CONTARLA
LIVE TO TELL

acompañar	(to) accompany
la suerte	luck
cumplir (+ años)	(to) turn (age)
al cabo de	after
irrepetible	unrepeatable
materno	maternal
así que	so
la orilla	shore
diáfano	diaphanous
precipitarse	(to) rush
el lecho	bed
la piedra	stone
pulido	polished
el atardecer	dusk
acercarse	(to) move closer
el picacho	peak
la plantación	plantation
opuesto	opposite
inverosímil	improbable

glosario por unidades

quejarse	(to) complain
agarrar	(to) grab
recalentar	(to) reheat
la herramienta	tool
el corazón	heart
eliminar	(to) eliminate
magnificar	(to) magnify
gracias a	thanks to
el artificio	artifice
lograr	(to) manage
sobrellevar	(to) endure

10 ¿Dónde lo dice el texto? Where is it in the text?

Indicate where the following ideas appear in the text.

añorar	(to) miss
--------	-----------

11 Los recuerdos Memories

Do you agree with the quotes? Do you remember much about your childhood? What do you remember most?



enunciados
libro de trabajo



unidad 1 **gente que estudia español**
people who study spanish

1 First words

A. Here are some useful words for this first unit. Do you know them? Can you match them to the images?

B. Do you know any other words in Spanish that could be useful for this unit? Write them down in your notebook.

2 Names and surnames

You'll hear someone reading a list of names. Tick the right box.

3 Surnames/family names

A. Which surnames are they spelling? Listen and mark the answer with the right number.

B. Think of the most common surnames in your country. Spell three of them to two classmates.

4 Interests

A. Look at the list of subjects on page 20 of the Student's Book. Group the subjects in these three lists according to your own interests. Are there any others that interest you especially? Use a dictionary if you like.

B. Now talk to your classmates. Find someone with whom you have five interests in common.

5 In Spanish

A. You must know more words and expressions in Spanish. Write down what they mean in your language or in others. Then talk about it with your classmates.

B. You probably want to know how to say other things in Spanish. Write questions for your teacher or your classmates.

6 Lucky draw

You'll hear a series of numbers. Mark with an X the ones you hear.

7 A, B, C ...

You'll hear a series of words being spelt. Write the order in which you hear them.

8 Countries

The vowels (A, E, I, O, U) are missing from the names of these countries. Can you complete them? Then check your answers on the audio. Finally, repeat the names aloud, paying special attention to the pronunciation of the vowels.

9 Is it a question?

Listen to the sentences in these two lists. If it's a question, add the two question marks (¿?), as in the example. If it's a statement, write a full stop/period (.).

10 Esto es, este es This is, that is ...

A. Veronica is showing her holiday photos to Javier, a friend. Which photo are they talking about in each case? Listen and tick.

B. These are sentences from the previous section. Look at them and complete the box with este, esta, estos, estas and esto.

11 Classroom questions

Match the elements in the two columns

12 Nouns

A. Look at these nouns. Are they masculine or feminine? Indicate with an M or an F. Then write the corresponding article: el or la.

B. Now write the nouns and articles in the plural.

13 I need a number

You'll hear five people asking for a phone number from an information service. Write the number next to the name.

14 Sounds

A. In this unit, you've seen some names of Spanish-speaking countries. You've also seen some Spanish first names and surnames. Now you're going to read and hear more. Write in the missing letters to complete them.

B. Now underline the words that have the sound /x/, as in gente, and circle those that have the /g/ sound, as in González.

15 What's your name?

A. In this conversation the answers are missing. Choose the best answer.

B. Now write two similar dialogues. In the first, with a person called Juana Arguedas. For the second conversation, invent a name that sounds Spanish.

16 What about you?

Put in the forms of the verbs ser and llamarse, and the personal pronouns where necessary.

17 More countries

Which country do you associate the following things with? Use the Internet if you like.

18 New words

A. Look at the last letters of these words. Don't worry yet if you don't know what they mean. Are they masculine or feminine? Write the article el or la in front of them.

B. Now look them up in a dictionary and check. Were you right? Finally, try to work out the rule.

unidad 2 **gente con gente**
people with people

1 First words

A. Here are some useful words for this first unit. Do you know them? Can you match them to the images?

B. Think of some other words in Spanish that could be useful for these topics.

2 Who are they talking about?

Read these numbers aloud. Then listen. Which five numbers are mentioned in the conversation?

3 Lottery

A. Mark five numbers on this lottery card and write them as words, so you don't forget them. Now listen to the audio. Good luck!

B. Were you lucky? Listen again, and note down in your Workbook the numbers that you don't have.

4 Who are they talking about?

Listen to these people; who are they talking about? Pay special attention to the adjective endings. Be careful: some adjectives could go with several options.

5 It's very important

A. Imagine you have to choose a new workmate. How would you rate these qualities?

B. Now check with your classmates. Have you chosen the same ones?

6 It finishes in -a

Put the adjectives from the previous exercise in the right place, according to their endings. Then find examples of adjectives for the other endings.

7 He lives in la Calle Picasso.

Look at the texts on pages 30-31 of the Student's book, and write the complete name of each person.

8 Words that go together (collocations)

A. In the Calle Picasso activity, find the expressions that are used to talk about activities and that collocate (go with) with the following verbs:

B. Do you know how to say your favourite hobbies in Spanish? With the help of a dictionary, add more collocations to each verb in the previous activity.

9 All about them

Complete the descriptions with the following words. Then, have a look at the Gente de la Calle Picasso texts to check how well you've done it.

10 Presentations

Can you help these people to introduce themselves? Choose the information most appropriate

11 What's missing?

A. Fill in this box with the verb forms that you used in the previous activity, and then complete it with the forms that are missing.

B. Write things about your family and yourself. You could use the verb forms from the previous activity.

12 These are my people

A. Think of two people close to you: family, friends, workmates or neighbours. Complete the two file cards with the corresponding information, like in the example.

B. Use the following conversation as a model to ask a classmate about their two file cards. Take notes to write a short description.

13 A family tree

Read the following information about a family. Can you complete the family tree?

14 Where are they from?

Where are these famous people from? If you don't know, make a guess. In class we'll see who has the most correct answers.

15 A geography game

A. Think of a continent. How many nationalities in that continent can you name? Write them down, using a dictionary if necessary.

B. In your notebook, write down the nationalities from the previous activity in their plural feminine form.

16 My profile

Complete your profile here. Then write it down on a piece of paper and hand it to your teacher, who will ask another student to read it aloud and the rest of the class will have to guess who it is.

17 Answers

Listen to the answers and tick the correct option.

18 Questions

Look at these answers. Write the corresponding questions for each dialogue.

19 Tú or usted?

Write the questions for these answers.

20 Is that a question?

A. Read the following pairs of sentences. Do they have the same intonation? Listen and tick the one you hear.

B. Listen again to the sentences. Try to copy the intonation.

C. Choose one of the sentences and say it to a partner. They will say if it's a question or not.

21 Things in common

What do these people have in common? Write ten sentences. Try to use el/la mismo/misma and también.

22 My new words

Complete this spidergram with new words that you've learnt in this unit.

unidad 3 **gente de vacaciones**
people on holiday

1 First words

A. Here are some words that will be useful for this unit. Do you know what some of them mean? Can you match them to the images?

B. Would you like to know any other words in Spanish for talking about holidays/vacations?

2 Travel ads

Read these two ads. Which trip would interest each of the people below?

3 Ideal holidays

A. How do you think these people like travelling? For you answers you can use the test about vacations in the Student's Book as a model.

B. With which of these characters would you prefer to go in holiday?

4 Gusta or gustan?

Complete the following conversations with gusta or gustan.

5 What are they talking about?

You'll hear some short dialogues. For each one, mark what they're talking about.

6 Te gusta or te encanta?

Write down your tastes regarding these areas. Use me interesa/n, no me interesa/n, me encanta/n, me gusta/n mucho, no me gusta/n nada, etc.

7 They're really into it

Make sentences by matching the elements in each column.

8 How does the sentence continue?

You're going to hear the beginning of four sentences. Choose the best continuation for each one.

9 A typical Spanish village

A. Look at the drawing of Linares del Río, a fictitious Spanish village, and answer the questions.

B. Now correct the ones that are false.

10 On tour in Linares del Río

Some people who are visiting the village need information, and ask locals. Complete the questions with hay or está.

11 Your neighbourhood and you

Make two lists. Look things up in a dictionary or in the Student's Book if you need vocabulary.

12 An apartment in Tenerife

Someone is interested in this holiday apartment in Tenerife, and phones the travel agency to get more information. Listen, and tick the information that is given.

13 An apartment in Spain

A. Choose a region and do an Internet search to find an apartment or house to rent. You could print it out and share it with your classmates.

B. Write a text asking for more information. Your teacher can correct it.

14 Me too

A. Complete each answer with a drawing to show if the people speaking agree or not.

B. Look at the functional exponents to express agreement and disagreement that are used in the previous activity, and complete the following conversations.

15 Agreed?

A. You're going to hear eight expressions. What type of

answer is best for each of them? Write in each box the letter that corresponds best.

B. Now, in your notebook, answer each one according to your own opinion.

16 Your new words

Draw a spidergram like this and fill it in with the new words you've learned in this unit.

17 The map of South America

A. Find the meaning of the following expressions and note down how you'd say them in your language.

B. Now look at this map of South America, and complete the information below.

C. Now describe these places.

D. With partner, thinks of a place somewhere in the world, and give him/her clues to guess what the place is.

18 Test your character

Read and respond to the questions in this test. Then check your results. Do you agree with the conclusions?

19 Two different kinds of holiday

A. Look carefully at Tere and Rodolfo. Can you imagine what their vacations are like? Write their initial (T or R) next to things you'd associate with them.

B. Now listen to what Tere and Rodolfo say about their holiday; were your predictions right?

unidad 4 **gente de compras**
people who shop

1 First words

A. These are some words that are useful for this unit. Do you know what some of them mean? Can you match them to the images?

B. Think about the theme of shopping. Are there any other words in Spanish about shopping that you need to know?

2 Shopping list

Look at these three shopping lists. Which shops in Gentishop will they have to go to?

3 Where can I buy...?

What about these things? Where can you buy them? Write it down, following the example.

4 To have and to have not

Complete with the correct form of tener.

5 I have to...

Write five things you have to do (tienes que hacer) during the week, and another five things that people who live with you have to do (tienen que hacer).

6 I like these ones

A. Look at these extracts from a conversation. Which nouns in the box correspond in each case to este, esta, estos, and estas?

B. Listen to these conversations and tick what they're talking about.

7 Currencies

A. Complete the names in Spanish of these currencies with *el* or *la*. How many more can you add?

B. Write these prices in words. Pay attention to the gender of the currencies.

8 How much is it?

A. Ask the price of these things. Careful with *cuesta/n* and *este/esta/estos /estas*.

B. Are the things above expensive or cheap? You can use: *un poco, bastante, muy, demasiado*.

9 Gentilandia

A. Gentilandia is an imaginary country with very few inhabitants. Its currency is the Pesito. Listen to the information about the country and underline the numbers that you hear.

B. Listen again to the audio and answer these questions.

10 In order not to repeat

Look at how *lo* is used in the example. Complete the rest with the forms *la, los, las*.

11 You use them for paying

A. Do you know what they're talking about in each case? Match the sentences with the objects in the box.

B. Now look for five more things on the pages on the Student's Book and describe them with *lo, la, los* or *las*. Read your descriptions aloud to the class and the others will work out what you're talking about.

12 Christmas presents

A brother and sister are deciding on Christmas presents for their family. Complete them with *le* or *les*. The words in italics will help you.

13 Have you got a camera?

A. Look at these two conversations, and complete the explanations with the best number.

B. Now answer the following questions.

14 Clothes

A. Do you remember what these items of clothing are called? Write the names on the labels.

B. What clothes should Antonia and Saúl wear for these occasions?

15 Sales

Listen to Gentishop's price reductions and write the sale price.

16 Colours

A. What things do you associate these colours with? You can use a dictionary.

B. Now complete this box with all the forms of colours that you know.

17 What shall I get him?

Complete the list with the names of the people who you'd like to give a present to (your parents, your boy/girlfriend, a friend...) Then listen to the suggestion on the recording and react to it.

18 Which shall we buy?

A. Look at how the forms *qué, cuál* and *este/esto* work in the two examples. Then write the number of each one beside the corresponding explanation.

B. Look at the object and write the best sentence for each. Pay attention to gender and number.

19 False friends

A. Here are some of the words you've learned in this unit. Mark with the sign \neq the False Friends, and with the $=$ sign those things that are the same in your language and Spanish.

B. You can add other words with the \neq and $=$ signs to the list. This trick will help you a lot with leaning Spanish.

20 Who? What? To/For whom? Where?

A. To know how verbs work, we can make questions like these. Notice:

B. Do you know other verbs that work like *regalar*? ¿What about *like necesitar*? Or *like ir*? Note them down.

unidad 5 **gente en forma**
healthy people

1 First words

A. These words will be useful for this unit. Do you know some of them? Can you match them to the images?

B. Think of other words that you think will be useful for talking about this topic.

2 Overworked

Look at the list of good and bad habits. Which person does each habit go with?

3 I eat a lot of fish

A. Add to the verbs in the box the nouns they collocate with to make combinations related to health.

B. Do you do any of the things in the previous activity? Which ones? When you write your sentences, you can use: *mucho/a/os/as, bastante/s, poco/a/os/as, demasiado/a/os/as*.

4 Very different, a lot of differences

A. Leo and Félix are very different people. Can you match each of the sentences below with one of them?

B. Notice the words in bold in the section above. Can you complete the rule and add some examples?

C. Choose a page from the Student's Book with various images of people. Choose one and write sentences about him/her using *muy, mucho, mucha, muchos, muchas*. You could play a guessing game with a partner.

5 Erre que erre

Listen to these words and notice the sounds that correspond to the letters *r* and *rr*. You'll notice that the tongue vibrates once or more than once.

6 Gloria's habits

This is Gloria. Look at the drawing and write all the information you can about her using *muy, mucho, mucha, muchos, muchas*.

7 The body

A. Do you remember the names of these parts of the body? Look up any words that are new.

B. Listen to the radio programme *Todos en forma*, and mark on the drawing all the parts of the body that are mentioned.

C. Listen again and mark which drawing each of the three exercises mentioned corresponds to.

8 It's good for..

Which part or parts of the body are these activities good for? Match them and write sentences.

9 ¿Yo, tú, él, ...?

You'll hear eight sentences. Mark which grammatical person they refer to.

10 Routines

A. Look at these people and then decide which information goes with each of them.

B. Now look at the verbs in bold in the previous exercise and write their infinitives.

11 I go to sleep early

Choose the verbs necessary to complete these conversations, but without repeating any of the verbs!

12 Excuse me, madam

You'll hear two people answering questions on a radio programme. Mark who gives each piece of information.

13 A boring holiday?

A. Arturo is talking about how he spends his days on vacation. Would it be an ideal holiday for you? Why/Why not?

B. Write in your notebook the verb forms that appear in the previous text. Then complete the rest.

C. Look at the box above and complete the rules for the Presente de indicativo.

D. Now answer Arturo's letter telling him you spend your holiday.

14 Advice

Finish these ideas, according to your own opinions.

15 I have a problem

Give some practical advice to each of these people. You can use *tener que + infinitive* or *poder + infinitive*.

16 A day in the life of Milagros

Fill in the gaps in the text with the reflexive pronoun *se* if it is necessary.

17 Words I want to remember

Find five words in this unit that you think it's important to remember. Also write down what they mean.

18 Words in their context

A. Read these two extracts from the Student's Book about some missing words. Can you get the general meaning?

B. Now try to write the word or words that could fill the gap. There could be more than one correct answer.

C. Finally, look at these words and try to write a synonym in Spanish or an equivalent in your language. Then look in a dictionary to check your guesses.

Unidad 6 **gente que come bien**
people who eat well

1 Spanish products

A. Here are some useful words for this unit. Do you know them? Can you match them to the images?

B. Think of other words that might be useful for this unit and note them down.

2 I really like it

A. Classify the names of the products on pages 68.-69 of the Student's book, according to your own tastes.

B. Now give more examples. If you need help with words, use a dictionary or ask your teacher.

3 The shopping list

A. Complete these two shopping lists with the corresponding amounts.

B. Look in the Student's Book or on Internet for names of foodstuffs that collocate with these combinations of words.

4 In the dairy section

A. In La Cesta supermarket there's a new member of staff. Can you help him to put each product in the right section?

B. Add more things to each of the sections.

5 Doing the shopping

A. Listen to this conversation in a food shop, and tick the answer given.

B. Now complete this dialogue in a shop.

6 Test on healthy eating

A. Is your diet healthy? Do this questionnaire and check your results.

B. Notice how the time adverbials in bold work. Then complete the sentences using a type of food. Is your diet really healthy?

7 I'm allergic to nuts

A. Sometime it's very important to know what ingredients are in a dish. Think of someone who you know, and answer the following questions.

B. Complete the sentences with the expressions on the post-its.

C. Are there any ingredients that you have to avoid? Do you know how to say them in Spanish? Look them up in a dictionary or ask your teacher.

8 Typical dishes

A. Read these definitions of typical Spanish dishes. Do you know their names?

B. In pairs or in groups, each one chooses a dish from the list and finds more information on it on Internet. Then ask each other questions to find out more about it.

9 For starters,...

A. On a menu each of these dishes usually comes in a certain order. Can you say which?

B. Can you add other dishes to the menu?

10 In a restaurant

How do you imagine a typical conversation in a restaurant between a waiter and a client? Use the following expressions.

11 Kitchen stuff

Complete this crossword with the names of this kitchen equipment.

12 Apple purée

A. Match the elements in the columns to get the complete recipe for apple purée.

B. Can you write the recipe for your favourite dish?

13 How do you eat them?

Can you find two types of food for each case? But without repeating any!

14 Chicken with prunes

This recipe comes with a linguistic problem: many names are repeated. ¿Can you write the text again, using the direct object pronouns lo, la, los and las where appropriate?

15 A typical Spanish product

A. Do you know what each thing is?

B. Think about two other Spanish products and write a description of each. Then your classmates will have to work out what it is.

16 Pepe and Elvira

Pepe's wife, Elvira, says what they've eaten today. Read the text and complete it with the following words.

17 Complaints Book

A. Read these questions before listening to a dialogue. Then listen and answer.

B. What helped you to answer the questions?

C. Listen again. Do you need to understand all the words to understand the situation?

Unidad 7 **gente que trabaja**
people who work

1 First words

A. Do you know what these words mean? Match them to the images.

B. Think of other words in Spanish that could be useful for this unit, and write them down.

2 Professions and reasons

A. Make two lists: professions that you like most and dislike most. Write down why.

B. Now ask your classmates about the professions they chose. Are there any in common? Are your reasons similar?

3 The professions of people I know

Think of your friends, family and acquaintances. Then, with the help of a dictionary, write down what they do.

4 What are they doing?

A. Which person in the drawing does each sentence refer to?

B. Underline the gerunds and write the infinitives. Which ones are irregular?

C. Look at these pictures and say what the people are doing.

5 It's important to be nice

In which professions are these qualities important? You can consult a dictionary.

6 Different professions

A. Listen to these interviews with five women in which they talk about their life and work. Look at the drawings and write the order in which they speak.

B. What job do you think the interviewees do? Discuss it with a classmate.

7 Words that go together (collocations)

A. Which words do we use with each of these words? Some collocate with more than one.

B. In pairs, add more words for each verb.

8 Do you work or do you study?

Are you working or studying? Describe your job or what you think of being a student. Consult a dictionary if necessary.

9 The jobs around me

Think of two people in your immediate circles (family, friends or acquaintances) who you consider to be good professionals. Describe and evaluate their working life, both its positive and negative aspects, as in the example.

10 What has Alicia done?

A. After several years abroad, Alicia is looking for work in Spain. Listen to her in a job interview. In which tense do you hear these verbs: presente or pretérito perfecto? Mark them in the table.

B. Notice the information that you've written in the table. Write a text saying what Alicia has done?

11 Job interview

You'll hear three interviews with Spanish people looking for work: Pepe, Clara and Amalia. Put a cross (X) in the corresponding place.

12 Present participles

¿Do you remember how the present participle is formed? Here are the infinitives of some verbs that have appeared so far in the course:

13 Think of a famous person who..

A. Complete the list with the names of celebrities. How many can you get? Guess how long it took you, and note it down.

B. In pairs, prepare a similar test with other questions. Then swap your paper with another pair and do the test. Who can get the most questions right in three minutes?

14 My skills

A. Do you know how to do these things? First, mark them in the box and then write five sentences.

B. Now listen to the following questions and try to answer them.

15 Language Portfolio

A. What languages, apart from your own and Spanish, do you speak? What level do you have?

B. Now tell a partner.

16 My CV

Using the two models on page 85 of the Student's Book as models, write your own CV/Résumé in Spanish.

17 Candidates

A. Here are some situations vacant ads and the three candidates' work profiles. Which jobs would suit each of them? Justify your choice,

B. What about you? Which offer would you apply for? Write a cover letter.

18 The main stress

In Spanish all words have a main stress (tonic syllable). Listen to these words. Which are the stressed syllables? Mark them.

19 Before reading

Without reading these texts, answer the questions.

Unidad 8 **gente que viaja**
people who travel

1 First words

A. For this unit these words will be useful to you. Do you know what some of them mean? Can you match them to the images?

B. Think of other words in Spanish that could be useful for discussing this topic.

2 What time?

A. Jesús Vera is a very methodical man; every day he does the same things. Can you put what he does in chronological order?

B. How about you? What time do you do these things? Write the times down in words, not numerals.

C. Talk to your classmates and try to find someone who follows the same timetable as you.

3 Has she had lunch with Monsieur Denner?

A. This is the diary of Ariadna, who appeared on page 89 of the Student's Book. Imagine that today's Thursday and it's 8am. Are the following statements true or false?

B. Notice in the previous activity how the forms *ya* and *todavía* work with the pretérito perfecto. Can you write three things using *ya* that Ariadna has done this week, and three things with *todavía no* that she hasn't?

C. Now notice in the first section how *ir + infinitivo* is used to talk about future actions. When do you think she's going to do these things?

4 Ariadna's things

A. Look carefully at Ariadna Anguera's things on page 89 of the Student's Book. Then close the book and mark here the things you saw there.

B. Now write the best definite article (*el, la, los, las*) before each noun.

C. Is anything that you would always take with you missing from Ariadna's list? What about your classmates? Talk about it.

5 Have you done it?

A. Complete this list with other interesting things related to travelling and tourism. Then indicate, like in the model, the things that you've (already) done and those you haven't, at least not yet.

B. Ask your classmates if they've (already) done the things on the list. The winner is the student who gets the largest number of positive responses in the shortest time possible.

6 Pilgrims

If you have managed to solve question 3A on page 90 of the Student's book, you can answer these questions that you're going to hear.

7 The Camino de Santiago

You've already read this text in the Student's Book. Now fill in the gaps.

8 About to arrive

Notice how the structures *estar a punto de* and *acabar de* work. Then complete the dialogues.

9 Before travelling

What things do you normally do *antes*, *durante* or *después* de a trip? Put them in order. Feel free to add more things.

10 Renata Yacalle's shop

Renata Yacalle is a soprano with a very busy schedule. Her secretary is ill and Renata can't understand her notes very well. Write down where she's going to perform and when.

11 Next Tuesday

A. Put these time adverbials in order (starting from today).
B. Make a list with some key dates in your life (your personal life, your work life, your studies, etc) for the next few months and years. Then write sentences using some of the time adverbials above.

12 Open or closed?

A. Do you know what type of place these business cards are from? Talk about it with a partner.
B. Now look at the opening hours. Listen to the conversations and mark if the places are open as the interlocutors speak.

13 Timetables/Schedules

A. Look carefully at this timetable for trains from Madrid to Segovia, and tick the correct option.
B. You call the information service of RENFE (Spanish national Railways) to confirm if the information in the timetable is still valid. Listen to the recording and check the information. Are there any changes?

14 Three hotels

Look at these ads for hotels. Which of the three would you choose if you want to do these things?

15 A travel agency

A. These are a travel agency's special offers for the month of November. Which attracts you the most? Why?
B. Four people are talking about their holiday needs and preferences. Which trip would you recommend for each of them? There are several possibilities. Justify your choice.

16 Booking

A. Someone phones a hotel to reserve a room. Here is the receptionist's part of the conversation. Can you imagine what the client says? Write in the client's sentences.
B. Now listen to the conversation, and complete the sentences in the previous section. .
C. In pairs, have similar conversations. Prepare the information you need before speaking.

17 Travel notes

Anne and Michael are two German tourists who have just been to the south of Spain. On their return to Frankfurt, Anne looks at the notes they jotted down. Can you say what things they've done and what happened to them?

18 Trips and accents

A. Two people are telling us about a laid-back holiday. Listen to what they and complete the table.
B. Listen to the audio again and notice:

19 Cultural differences

Read the text on page 96 of the Student's Book again, Imagine that Wais is an executive from your country. What differences would you say there are between the two cultures in the way you related to work?

20 Planning and improvising

When you talk to another person, you decide what you're going to say and how you say it, but at the same time you have to bear in mind what the other person says. You're going to work in pairs: A and B. Imagine that you're in a travel agency. Prepare what you're going to say beforehand.

Unidad 9 **gente de ciudad**
city people

1 First words

A. Here are some words that will be useful to you in this unit. Do you know what some of them mean? Can you match them to the images?
B. Look at the images and the title of the unit again. What other words could be useful for this unit.

2 Townscape

A. Put the words in the best place on the map.
B. You must know other words. How many other things in the picture can you name?

3 What is there?

Think about your town or another one that you know well. Does it have these things? Write sentences, like in the example.

4 Pros and cons of my town

Make a list of the main pros and cons of the town where you live.

5 For you, what is the most...?

A. Sometimes it's necessary to highlight the main quality or characteristic of a place, a person or activity. Can you do that for the place where you live? Complete these sentences.
B. Look carefully at the words highlighted in the previous activity. Do you understand how they work? Following the model, come up with a questionnaire about t topic you think is interesting (a country, health, friendship, being a couple, learning languages, etc). You can work in pairs and swap questionnaires with another pair.

6 A city to study in

A. Here's a text about a Spanish city. Although some words are missing, you can still probably understand it well. What words do you think are missing?
B. Now you're going to hear someone reading out the full text. Check your answers.

7 A visit

A friend has sent you this email. Write a reply.

8 Two hotels

Make 10 sentences comparing these two hotels. Use más.. que, tanto/a/os/as... como, el más.... or other resources for making comparisons.

9 Is it very different?

By now you know a lot about Spain. Make comparisons with your country regarding these areas:

10 Millions of inhabitants

A. With the help of the following data, complete the table with the names of the countries.

B. Now write in the missing numbers as words and as numerals.

11 Then and now

A. Think of a town that you know well that has changed a lot over the years. Then describe what it's like now compared to the past using más/menos, no tanto/a/os/as.

B. Find photos on the Internet and explain the changes to your classmates.

12 A place where...

A. Read these definitions, and notice how the connectors en el/la/los/las que and donde work. Can you write the rest of the definitions?

B. Now think of two more words related to the unit, and write definitions for them. Read the definitions to your classmates, and they will have to guess which place you're defining.

13 I'd like to...

Which of these things would you like to do? Tick them and explain why.

14 Neither true nor false

A. Almost all of the following statements are applicable for both life in the city and in the country. Which do you think aren't applicable to both? Why?

B. Town or country? Choose three arguments and defend them against your classmates. Try to surprise them.

C. What does he say?

A. You'll hear several people talking about their town. The last noun is missing from each extract. Guess what it might be.

B. Here are the words that are missing from the audio. Do you understand all of them? Listen again and write the number of the extract that each refers to.

15 Vowels

Notice how the vowels in these phrases are pronounced on the recording. How do they sound?

16 Three Latin-American cities

A. Look at these photos of three Latin-American cities: Oaxaca (Mexico), Buenos Aires (Argentina) and Baracoa (Cuba). What

do you think they're like? Which of the things in the list would you associate with each of them?

B. Now listen to three people talking about them. How close were your predictions? Is that what you would have said?

C. Tell your classmates what your home town or where you live now is like.

17 What is a city?

A. For you, what is a city? Read the following text and see if it coincides with your view. Do you think this would work for describing any city?

B. For you, what is a city? Write a new version of the text using your own ideas.

18 How shall I say it?

A. Read the actress Gracia Montes's opinion about the town or country topic. Do you agree with her?

B. Now listen to Gracia Montes talking with some friends about the topic. Notice how she formulates her opinions. What differences do you notice?

Unidad 10 **gente y fechas**
people and dates

1 First words

A. Look at these words. Can you match them to the images?

B. Now think of other words that could be useful for this unit, and match them to the images.

2 Important dates

Listen to the answers of two contestants on the programme ¿Cuándo Fue? Which of them gives the most correct answers? Here's a list of the questions.

3 Sentences to complete

You'll hear two incomplete sentences. Notice if the verb is in the present (hablo) or in the pretérito perfecto (habló). Then choose the logical continuation of each sentence.

4 Logical continuation

A. You'll hear ten people. Mark which of the following sentences is the logical continuation of what they say.

B. Listen again to the audio to check your answers. Then complete this box with the relevant forms of the pretérito perfecto.

5 Deze dagen These days

A. Which of these things have you done recently? You can add more things.

B. In your notebook, now write three short paragraphs about what you've done today, what you did yesterday and what you did last week.

6 What a mess, Valentina

Imagine that today is Thursday 14th and it's the evening. This is what Valentina has done over the last few days, but she has a very bad memory. Look how she talks to her friend. Correct the mistakes, as in the example.

7 Good intentions

A. This is a list of new year's resolutions that Dani made. Look at the picture and underline the ones he's managed to get done.

B. Write sentences about what Dani has done and not done.

8 Important changes

Think about these topics and note down some changes that have taken place over the last ten years. Then talk to a partner. Did you think of the same things?

9 The last time

When did you last do these things? Answer with the following time adverbials.

10 The first time

A. Do you remember where and when did you these things for the first time? Read the events and complete the table with your answers.

B. Now find out where and when your partner did those things for the first time.

11 Scenes from a life

A. Look at these scenes from the life of Amalia and put them in chronological order.

B. Now write a brief biography of Amalia, inventing the missing information.

12 A questionnaire

A. Imagine that at work or at school you're asked to fill in this questionnaire.

B. Now do the questionnaire with a partner. Do you have many things in common?

13 Two biographies

A. What do you know about these two people?

B. Here's some information about them. Can you match each sentence to one of them?

C. Compare with a partner. Do you have the same answers?

14 Key dates

Do these dates mean anything to you? Match them to the events and write sentences, as in the example.

15 My year

What year were you born in? What important things happened in that year? Make a time-line with the most important event you remember and do an Internet search to complete it.

16 My best trip

A. Carla has been asked to write about her best ever trip. Here are her rough notes. Decide how to organise and link the information.

B. This is the text that Carla wrote. Underline the information that appeared in her rough notes, and notice what resources she used to link the ideas.

C. Now follow the same steps as Carla to write a text about your best-ever trip.

Unidad 11 **gente en casa**
people at home

1 First words

A. Look at these words. Can you match them to the images?

B. Now think of other words that could be useful for this unit. If you don't know how to say them in Spanish, look them up in a dictionary.

2 Home stuff

A. Notice these words. Do you know all of them. Write them in the best place on the plan. There could be different reasons for putting them in one place or another.

B. Do you know other related words? Write them in too.

C. Now compare your plan with a partner's. Are all the words in the same place? In his/her plan, are there words that you don't have? Add them to yours and ask about any that you don't know.

3 New apartment

A. Imagine that you have to move to an unfurnished flat/apartment. Which things on pages 120—121 of the Student's Book are you going to buy? Where are you going to put them? Do you need more?

B. Compare your list with a partner's.

4 Accessories and equipment

A. Do you know the names of the numbered items on the picture? Use your dictionary if necessary.

B. Think about other "must-have" things in a house. Does your partner have the same ones?

5 Flat plans

Look at these two plans and say if the statements are true. If they're false, make them correct.

6 What's your address?

Listen to these people giving their addresses, and mark who each piece of information corresponds to.

7 What number do you live at?

A. Part of these addresses is missing. Make up information to complete them.

B. What questions can you ask to get the information that you've written?

8 So...

Answer, as in the example, repeating the key information that you hear.

9 Water the plants, please

A friend of yours is going to stay in your house while you're away on holiday. What does he have to do? Here's a list of some ideas: complete them, and add others. Then write a note, using the imperative and tienes que + imperative.

10 A mother's advice

A. Asa has left home to live on her own, and her worried

mother reminds her about all the things she has to do. Complete her sentences with the best pronoun in each case.

B. Think about other things that Ana's mother might say, and write them down. Use the previous activity as a model.

11 **Guests**

You've invited three classmates to your house for dinner. Give them directions to your house from the school. Tell them how to get there on foot, by car and by public transport.

12 **Carry straight on**

A. A hostel receptionist is giving guests directions to different places in the city. Where are the guests going in each case? Locate it on the map.

B. Who is the receptionist talking to in each case? Look at the words in bold in the previous activity and put them in the best place in the table. Then complete it with the forms that don't appear in the conversations.

C. Now mark another place on the map and write directions to get there from the hostel. If you want, tell your partner and check to see if they arrived there.

13 **How do you say it?**

Here are some expressions in Spanish for giving directions. How do you say them in your language?

14 **Abbreviations**

A. Many words are abbreviated in advertisements, but by comparing ads and remembering the words you've learned, you can understand everything. Write out the full texts of four of these ads.

B. These people are looking for a flat to buy. Which of the real estate ads you've just read would you recommend for each buyer?

15 **House for sale**

A. Listen to two real estate agents talking. Which houses do they mention?

B. Which flat do you think these clients will choose? Why?

16 **Tips for house-hunting**

A. Here are some tips for users of a flat-hunters' forum. Which do you think are the most important? Rank them.

B. In pairs, now think of five more tips for flat-hunting and add them to the list.

17 **Selling my house**

Imagine that you want to sell your house. Describe it in an ad without using abbreviations. You could draw a small house-plan with the names of the rooms.

18 **B and V**

A. Notice how the letters B and V sound. Are they the same or different?

B. Now listen to this series of words. Do those in 1 sound the same as those in 2? Underline the correct options to complete the rule.

C. The same happens with G and D. Listen. Can you write the rule?

19 **Mind-maps**

A. Think of all the words you've learned in this unit, and organise them in this mind-map.

B. Word maps are a good strategy for learning new words. What other strategies do you use? Make a list.

20 **Tú or usted?**

A. In your language there is probably a distinction between tú and usted, or an equivalent system. Make a list of ten people who you address in the informal way and ten who you address more formally. Look at the list of people who you address more formally; do you know anyone who addresses them informally? Do the same thing with the other list; people who you address informally. Who addresses them more formally?

B. In addition, depending on the situation, the form of address may change. For example, a judge and his daughter use the tú form to talk together, but if she appears as a witness in court, both will use the usted form. Can you think of any similar situations? You're on holiday in Spain, visiting friends. It's the first time you've been there, but they've been to your house previously. Who would you address as tú and who as usted? Would you wait and see before making a decision?

Unidad 12 **gente e historias**
people and stories

1 **First words**

A. These some words will be useful to you in this unit. Do you know what some of them mean? Can you match them to the images?

B. What other words would you like to know about this topic? Go and find them.

2 **Similar but different**

A. Look at the old things on pages 128-129 of the Student's Book. Do they still exist or have they evolved? Think of the most important changes and write them down.

B. Think of another object that has changed over the last few years. Briefly describe what it used to be like and why it has evolved. Find photos and present the information to your classmates.

3 **Grandparents' stories**

A. Gloria is telling her granddaughter about what things were like when she was a girl. Read what she says and mark if the statements are Verdaderas (V) or Falsas (F).

B. Notice how the forms highlighted in grey work. Then complete the following sentences with *ya no*, *todavía*, *ya* and *todavía no*.

C. And what was life like when you were younger? Write sentences.

4 **How did they live?**

A. What was life like in other centuries? Read the texts and match them to the pictures.

B. Now underline all the verbs in the pretérito imperfecto, and write their infinitives.

5 In my day,..

Lucia's grandfather is always saying how things were very different when he was young. What do you think these things used to be like? Finish the sentences.

6 Changes

A. Enrique has changed quite a bit throughout his life. Write down some of the differences you see in the pictures.

B. Now think of various things that have changed during your life, and write them down.

7 Objects that have changed our lives

A. Some of the objects that we use in our daily lives didn't exist before. Think of three that are important for you, and then write what life was like without them.

B. In groups, each one reads out their text about the object without saying what it is. Your classmates will have to work out what it is.

8 Unforgettable moments

Tomás is describing one of the most important moments in his life. Underline the verbs and then put in the table which ones he uses to talk about circumstances or descriptions, and which ones he uses to narrate what happened.

9 How did they meet?

A. You'll hear three people talking about how they met their current partner. Listen and write the number of each story in the box below the picture.

B. Now listen to the stories again and write these phrases below the corresponding picture.

C. Remember how you met somebody important in your life, and tell your classmates.

10 I'll never forget the day...

Think of one of the most important moments in your life and write a text saying what happened, when it happened, and what the circumstances were.

11 Radio memories

A. Javier Burgos talks about his memories. Note down what he says and the year when it happened.

B. One of the Javier's strongest memories is when he saw plastic for the first time. Listen to the interview again and note down the information related to what was happening around that moment.

12 What was life like when you were a child?

A. Make a list of all the things that didn't exist when you were a child. Then write some sentences about them.

B. Comment on what you've written with your classmates. How similar are they?

13 Seven years ago

What was your life like seven years ago? Write a short text describing a normal day for you then. Has your routine changed much?

14 My life as an artist

Invent the missing information in the biography of this imaginary pop star.

15 Biographers for a day

A. Imagine that you have to interview a classmate in order to write his/her biography, the important things that have happened to him/her, as well as the circumstances. Prepare the questions for the interview.

B. Now interview your classmate and write his/her biography. You could record the interview, so as not to forget anything.

16 My celebrity

Think of an important person in your country and prepare a short written and oral presentation about him/her. You could mention things that he/she has done or did to be so important, what his/her character was like, etc. You could also find some curious information, use photos, extracts from his/her work, etc.

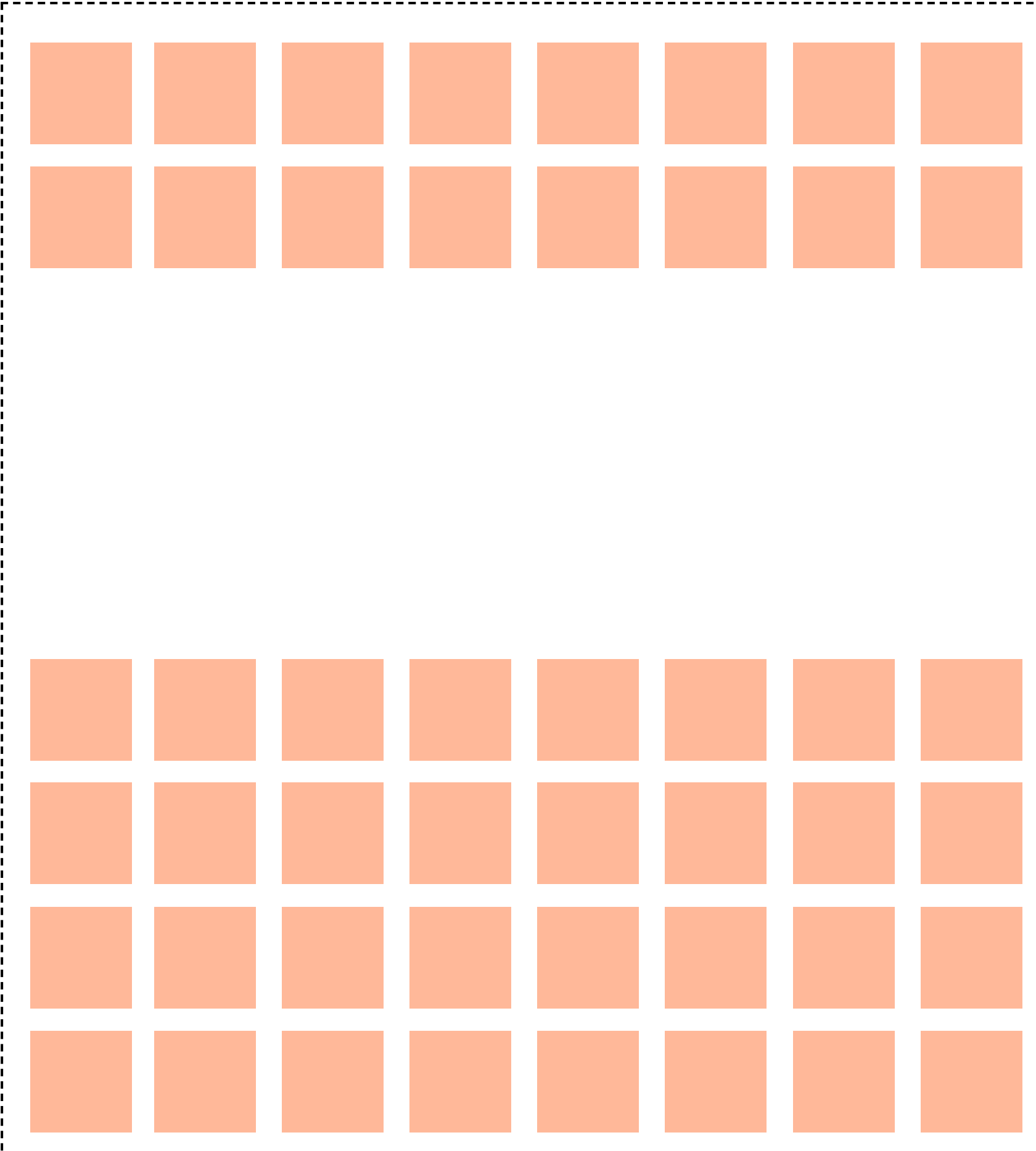
17 Macondo

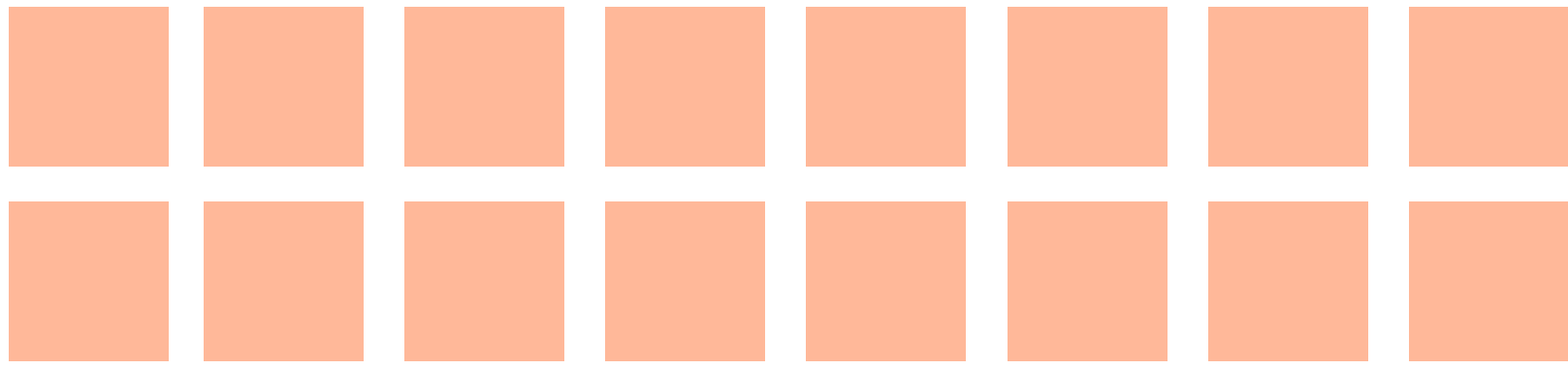
A. You're going to read the beginning of *Cien años de soledad* (One hundred years of solitude), the novel by Gabriel García Márquez. Which of the drawings below correspond to the text? Which part of the text can you match them with?

B. Now choose one of the pictures and describe all the details you can.

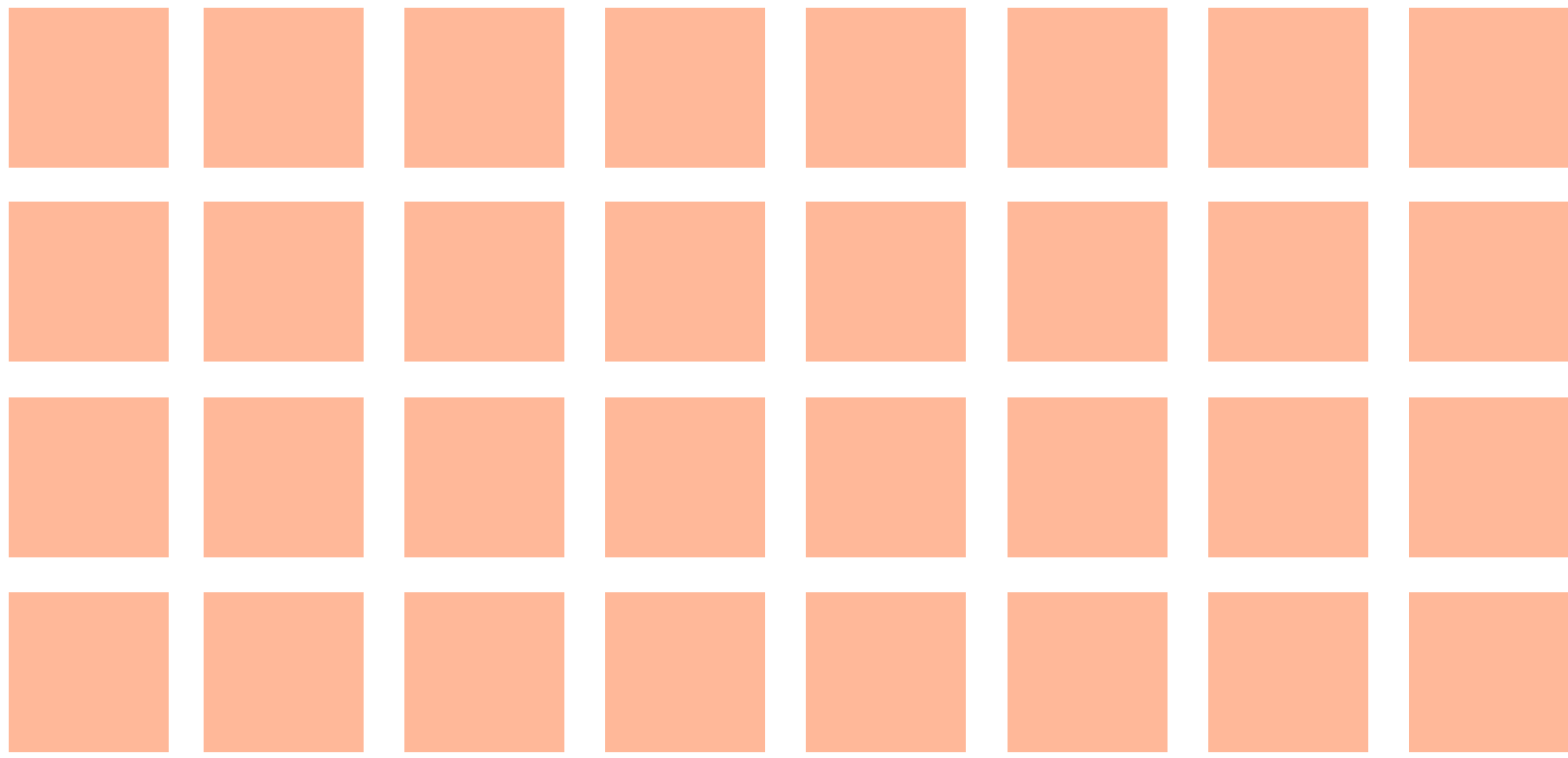
18 What's really important

Listen to these paragraphs, and notice the intonation. Where do you think the main information or stress is? Where are the details? Mark them like in the example.



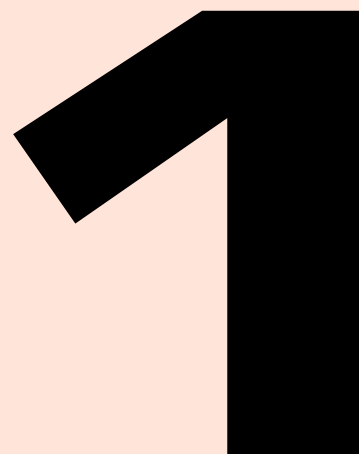


glosario
alfabético



GLOSARIO ALFABÉTICO

gente
hoy



Español	Inglés
el (pronombre) demostrativo	demonstrative pronoun
el adjetivo	adjective
el adverbio	adverb
aprender	(to) learn
el artículo	article
cambiar	(to) change
la conjugación	conjugation
el cuaderno	notebook
decir	(to) say
un ejemplo	example
el ejercicio	exercise
entender	(to) understand
el equipo	team
escribir	(to) write
escuchar	(to) listen
femenino	feminine
fijarse en	(to) notice
el género	gender
el gerundio	gerund
hablar	(to) speak
el imperativo	imperative
el infinitivo	infinitive
leer	(to) read
una lluvia de ideas	brainstorm
masculino	masculine

el nombre	name
notar	(to) note down
el objeto directo	direct object
el objeto indirecto	indirect object
oír	(to) hear
el participio	past participle
plural	plural
una pregunta	question
la preposición	preposition
el presente (de indicativo)	el presente (de indicativo)
el pretérito imperfecto	el pretérito imperfecto
el pretérito perfecto	el pretérito perfecto
el pronombre	pronoun
pronunciar	(to) pronounce
recordar	(to) remember
reflexivo	reflexive
rellenar	(to) fill in
revisar	(to) review/check
saber	(to) know
singular	singular
subrayar	(to) underline
el sustantivo	noun
el tiempo del pasado	past time
el uso	use
el verbo	verb

A

a cargo de	at the expense of
a diario	daily
¿a dónde?	to where?
a la hora de	when
a lo mejor	perhaps
a menudo	often
a partir de	from
a pesar de	despite
a pie	on foot
a primera vista	at first sight
a través de	through
a veces	sometimes
el abogado	lawyer
el abrigo	coat
abrir	(to) open
el abuelo	grandfather
aburrido	boring
acabar	(to) finish
acabar de (+ infinitivo)	(to) just (+ participle)
el acceso	access
el aceite	oil
la aceituna	olive
acerca de	about
acercarse	(to) move closer
acogedor	welcoming
acompañar	(to) accompany
el acontecimiento	major event / highlight
acostarse	(to) go to bed
el acuerdo	treaty
adelgazar	(to) lose weight
además	moreover / besides
el adiós	farewell / goodbye
adjuntar	(to) put together / (to) bring together
afectivo	affectionate
la afición	hobby
afirmar	(to) claim
las afueras	outskirts
agarrar	(to) grab
el agosto	August
agradable	pleasant
agregar	(to) add
el aislamiento	isolation
el ajo	garlic
el ajoblanco	garlic soup
al cabo de	after
al final de	at the end of

al lado (de)	next to
al menos	at least
al revés	just the opposite
el albergue juvenil	youth hostel
el alcalde	mayor
alegre	cheerful
alegremente	happily
alemán	German
la alfombra	rug
algo	something
alguno	some / someone
alimentarse	(to) feed yourself
el alimento	food
la almendra	almond
la almohada	pillow
el alojamiento	accommodation
alquilar	(to) rent / (to) hire
alrededor de	around
los alrededores	surroundings
el alta	registration
alto	tall
la ama de casa	housewife
amable	kind
el ambiente	environment
el ámbito	field
la americana	jacket
la amistad	friendship
amplio	wide / long (hours)
amueblado	furnished
ancho	wide
la anchoa	anchovy
andar	(to) walk
el anillo	ring
el animador	entertainer / host
anímico	mental / mood
la antena parabólica	satellite dish
antes (de)	before
el anuncio	advertention
añadir	(to) add
el año	year
añorar	(to) miss
apalancarse	(to) settle in
el apellido	surname / family name
la aplicación	application
aportar	(to) provide
apoyado	supported
apoyar	(to) support
aprobar	(to) approve

glosario alfabético

aprovechar	(to) take advantage of
aproximadamente	approximately
el árbol	tree
la arena	sand
la arepa	corn flatbread common to Colombia and Venezuela
el armario	wardrobe / closet
el arroz	rice
el arte	art
el artificio	artifice
el ascensor	lift
así	so / like that
así que	so
el aspecto físico	appearance
el atardecer	dusk
el atasco	traffic jam
el atentado	terrorist attack
atentamente	yours sincerely
el ático	attic
atrapar	(to) trap
la atribución	attribution
el atún	tuna
el aula	classroom
aumentar	(to) increase
aún	still
aunque	although
autónomo	self-employed
la autopista	motorway / highway
la autovía	dual carriageway
el auxiliar administrativo	administrative assistant
la AVE (Alta Velocidad Española)	high speed train
el ave de corral	poultry
la avenida	avenue
averiguar	(to) verify
el avión	plane
ayer	yesterday
la ayuda	help
el/la ayudante	assistant
el ayuntamiento	town hall
el azúcar	sugar
azul	blue

B

el bacalao	cod
el bachillerato	secondary school leaving qualification
la bahía	bay
bailar	(to) dance
bajar	(to) lower

bajar	(to) get off
bajo	under
el Balón de Oro	Golden Ball
el baloncesto	basketball
el balonmano	handball
la banda sonora	soundtrack
el baño	bathroom
barato	cheap
el barco	boat
barrer	(to) sweep
el barrio	neighbourhood
bastante	quite
batir	(to) beat
el bautizo	christening
el bebé probeta	test tube baby
la bebida	drink
la beca	grant
el berberecho	cockle
bien comunicado	well connected
bienvenido	welcome
blando	soft
el bocadillo	sandwich
la boda	wedding
la bolsa	stock market
el bolso	handbag
la Bota de Oro	Golden Boot
las botas	boots
el brazo	arm
breve	brief
bueno	good
el buey	ox
buscar	(to) look for

C

el caballo	horse
la cabaña	cabin
la cabeza	head
cada vez más	more and more
la cadena	chain
la cadera	hip
la cafetera	coffee maker
la caída	drop
la caja	box / case
la caja fuerte	safe
el cajero automático	ATM / cash point
los calamares a la romana	fried calamari
el calcetín	sock
el caldo	stock
la calefacción	heating

calentar	(to) heat
caliente	hot
callado	quiet
la cama	bed
el camarero	waiter
el cambio	change
el camino	road
la camisa	shirt
la camiseta	t-shirt
el campeonato	championship
el campo	countryside
la canción	song
cansado	tired
el/la cantante	singer
cantar	(to) sing
la capilla	chapel
la cara	face
la característica	feature
el cargador de móvil	mobile phone charger
cariñoso	affectionate
la carne	meat
el carné de conducir	driving licence
la carnicería	butcher's
caro	expensive
la carrera (universitaria)	degree
la carretera	road
el carril	lane
el carril bici	bike lane
el cartel	poster
la casa rural	country house
casado	married
casarse	(to) be paired
el casco antiguo	old part / quarter
casi	almost
el catedrático	professor
la causa	cause
causar	(to) cause / (to) bring about
la cebolla	onion
la cena	dinner
cenar	(to) eat dinner
el cepillo de dientes	toothbrush
cerca de	close to
la cereza	cherry
el cerezo	cherry tree
el cerro	hill
la cerveza	beer
el ceviche	ceviche
el chalet adosado	terraced townhouse

la chaqueta	jacket (suit)
la chimenea	chimney / fireplace
el churro	fried strip of dough
la ciclorruta	cycle route
la cifra	figure
el cinturón	belt
la circunstancia	circumstance
la ciudad	town / city
civil	civil
claro	clear
la clave	key
el clima	climate
el clima templado	temperate climate
la cobertura	reception
cobrar	(to) earn money
el coche	car
el cocido	traditional stew from Madrid
la cocina	kitchen
cocinar	(to) cook
el cocinero	cook
coger	(to) take
el cojín	cushion
la cola	queue / line
el colegio	school
la colina	hill
colorido	colourful
el comedor	dining room
el/la comerciante	merchant
la comida	food
como	like
¿cómo?	what?
¿cómo llegar?	how to get there?
la cómoda	chest of drawers
la comodidad	comfort
el compañero	classmate
compartir	(to) share
comprometido	committed
la comunidad	region
con	with
el concurso	contest
conducir	(to) drive
el Congreso de Diputados	Spanish Congress
conocer	(to) know
el conocimiento	knowledge
conquistar	(to) conquer
conseguir	(to) get / (to) achieve
el consejo	advice
el consejo de administración	Board of Directors

glosario alfabético

la conservación	conservation
considerar	(to) consider
consistir en	(to) consist of
la constelación	constellation
el/la contable	accountant
el/la contable	accountant
la contaminación	pollution
contaminar	(to) pollute
contar	(to) count
contar	(to) tell
contemplar	(to) contemplate
contra	against
el contrato laboral	employment contract
el contrato temporal	temporary contract
convencer	(to) convince
convenir	(to) be advisable
convertirse en	(to) become
la convivencia	coexistence
coralino	coral
el corazón	heart
la corbata	tie
el cordero	lamb
la cordillera	mountain range
el correo electrónico	email (address)
correr	(to) run
el corresponsal	correspondent
cortar	(to) cut
la cosa	thing
la costumbre	habit / custom
cotizar	(to) trade (on the stock market)
el crecimiento	growth
creer	(to) believe
creer que	(to) believe that
cuadrado	square
¿cuál?	which one?
cualquier	any
cuando	when
¿cuándo?	when?
¿cuánto?	how much / many?
¿cuánto vale?	how much is it?
la cucharada	tablespoon
el cuchillo	knife
el cuello	neck
el cuento	story
el cuerpo	body
el cuidado	care
cuidar	(to) look after
la culpabilidad	guilt

la cumbre	summit
el cumpleaños	birthday
cumplir (+ años)	(to) turn (age)
el curriculum	curriculum vitae
el cuscús	couscous
D	
la danza del vientre	belly dancing
dar	(to) give
dar la vuelta	(to) turn it over
el dato	information
¿de dónde?	where... from?
de vez en cuando	occasionally
deber	(to) must
debido a	due to
la década	decade
decir	(to) say
decir que	(to) say that
dedicar	(to) dedicate
deficiente	deficient
dejar	(to) leave
dejar	(to) leave
dejar caer	(to) drop
delante de	in front of
la delincuencia	crime
los demás	the other(s) / the rest
demasiado	too
demostrar	(to) show, (to) prove
dentro de	within
depender	(to) depend
el/la dependiente	shop assistant
la derecha	right
el derecho	right
derivar	(to) divert
la derrota	defeat
desarrollarse	(to) develop
el desarrollo	development
desayunar	(to) have breakfast
el desayuno	breakfast
descansar	(to) rest
el descanso	rest
descubierto	open air
el descuento	discount
desde	from / since
desde ... hasta	from ... to ...
el desempleo	unemployment
desencadenarse	(to) lead to
desenvolverse	(to) cope
la desigualdad	inequality

desocupado	unoccupied
el despacho	office
despedirse	(to) say goodbye
desplazarse	(to) move around
después (de)	after
destacado	outstanding
destacar	(to) highlight
el destino	destination
detener	(to) stop, (to) retain
detrás de	behind
el día	day
diáfano	diaphanous
diario	daily
el diario	diary
dibujar	(to) draw
difícil	difficult
la dimisión	resignation
el dinero	money
la dirección	address
la dirección	direction
dirigir	(to) direct
el disco	disc
el disco de vinilo	vinyl record
disfrazarse	(to) dress up
disfrutar de	(to) enjoy
distinto	different
distribuir	(to) distribute
divertido	funny
el divorcio civil	civil divorce
el DNI (Documento Nacional de Identidad)	ID card
doblar	(to) bend
el domicilio	address
el don de gentes	people skills
dorar	(to) brown
dormir	(to) sleep
el dormitorio	bedroom
la duda	doubt
dudar	(to) doubt
los dulces	sweet things
duro	hard
E	
echar	(to) throw in
la edad	age
la Edad Media	Middle Ages
el edificio	building
editar	(to) publish, edit
la editorial	publisher

el ejército	army
las elecciones presidenciales	presidential elections
elevado	high
eliminar	(to) eliminate
el embutido	sausage
empático	empathetic
empinado	steep
emplear	(to) employ
la empresa	company
en alquiler	for rent
en caso de	in the case of
en efectivo	in cash
en materia de	on the matter of
en vivo	live
enamorarse	(to) fall in love
encantar	(to) love
encanto	charm, charming
el encargado	head
encontrar	(to) find
encontrarse	(to) be found
la encuesta	survey
la energía eólica	wind power
el enero	January
enfadarse	(to) get angry
la enfermedad	illness / disease
el enfermero	nurse
enfermo	ill
la enseñanza secundaria	secondary education
enseñar	(to) show
enterrar	(to) bury
el entorno	environment
la entrada	ticket (theatre)
entrar	(to) enter
entre	between
entreabierto	ajar
entrevistar	(to) interview
enviar	(to) send
el equilibrio	balance
equitativo	equitable
es decir	that is to say
la escalada	climbing
la escalopa milanesa	breaded cutlet
escoger	(to) choose
esconderse	(to) hide
el escritor	writer
la escuela	school
escurrir	(to) drain
eso	that

glosario alfabético

el espacio	space
la espalda	back
esperar	(to) wait
el espía	spy
la espuma de afeitar	shaving foam
la esquina	corner
los esquís	skis
estable	stable
establecer	(to) establish
la estación de ferrocarril	railway / railroad station
el estadio	stadium
la estadística	statistics
el estado	condition
estadounidense	American
la estancia	stay
la estantería	bookshelf
estar a punto de (+ infinitivo)	(to) be about to
estar acostumbrado a	(to) be used to
estar de acuerdo	(to) agree
estar dispuesto a	(to) be willing to
estar en paro	(to) be unemployed
estar situado	(to) be located
el estilo	style
estimado	dear
estirar	(to) stretch
estrecho	narrow
estrellarse	(to) crash
el estrés	stress
estresante	stressful
estudiar	(to) study
el estudio	study
el evento	event
evitar	(to) avoid
excederse	(to) do too much
el exilio	exile
el éxito	success
la experiencia laboral	professional experience
la expulsión	expulsion
extenderse	(to) spread out
el exterior	exterior
extranjero	foreign
el extranjero	abroad
F	
la facilidad	ease
la facilidad	ease
fácilmente	easily
la falda	skirt
la falta	lack (n.)

faltar	(to) miss
fatal	terrible
la fecha	date
la fécula	starch
feliz	happy
la feria	fair
la fibra	fibre
el fin de semana	weekend
la firma	signing
el flan	flan
las flores	flowers
el folio	sheet (paper)
la fontanería	plumbing
formar parte de	(to) form part of
fortalecer	(to) strengthen
forzar	(to) force
la foto	picture
la fragancia	fragrance
freír	(to) fry
la frente	forehead
frente a	facing
la fresa	strawberry
fresco	fresh
el frigo(rífico)	refrigerator
el frijol	kidney bean
frío	cold
la frontera	border
la frutería	greengrocer's
los frutos secos	nuts
el fuego	fire
fuera de	outside
fuerte	strong
fumar	(to) smoke
el funcionario	civil servant
fundar	(to) found
el funicular	funicular railway
el furgón blindado	armoured car
el fusilamiento	execution by firing squad
fusionar	(to) merge
G	
las gafas de sol	sunglasses
la gallina	hen
el gallopinto	rice and beans common to Costa Rica
el ganador	winner
ganar	(to) earn
el garbanzo	chickpea
gastar	(to) spend

los gastos	expenses
el gato	cat
gemelo	twin
la gente	people
gestionar	(to) manage
el gestor	manager
la gestoría	accountants' office
el gimnasio	gym
el giro postal	money order
el globo	hot air balloon
el gobierno	the government
el gol	goal
el golpe de estado	coup d'état
la gorra	cap
gracias	thank you
gracias a	thanks to
el grado medio	diploma
la grafía	letter (alphabet)
los grandes almacenes	department stores
grave	serious
guapo	handsome
guardar	(to) save
la guardería	nursery
la guerra	war
la guía	guide book
el guión de cine	screenplay
guisado	stew
el gusto	taste

H

la habilidad	capacity
la habitación	room
el/la habitante	inhabitant
habitualmente	usually
el/la hablante	speaker
hablar de	(to) talk about
hace (+ tiempo)	it's a long time since
hacer	(to) do / (to) make
hacer calor	(be) hot
hacer deporte	(to) do exercise / sport
hacer frío	(be) cold
hacia	towards
hallarse	(to) be found
la hamaca	hammock
la hambre	hunger
la harina	flour
hasta	to / until
hasta que	until the ... has ...
hay	there is / are

hay que	(to) have to / (to) must
el hecho	fact
la heladería	ice cream shop
el helado	ice cream
el hemisferio	hemisphere
el herido	wounded
el hermano	brother
la herramienta	tool
el hijo	son
el himno oficial	official anthem
el/la hispanohablante	Spanish speaker
el hogar	home
la hoja	sheet
el hombre	man
el hombro	shoulder
la hora	hour
el horario	opening hours
el horario de máxima audiencia	prime time
la hortaliza	vegetable
hoy	today
el huerto	vegetable garden
el huevo	egg
huir	(to) run away
hundirse	(to) sink

I

la ida	outward journey
el idioma	language
la iglesia	church
igual	same
la igualdad	equality
el imperio	empire
imponer	(to) impose
el importe	amount, sum
la impresora	printer
el impuesto	tax
inagotable	endless
la inauguración	opening
incluso	even
el inconveniente	disadvantage
la incorporación	incorporation
el índice	index
indígena	indigenous
indignado	indignant
la industria pesquera	fishing industry
la infancia	childhood
infantil	children's
el informático	IT technician
el informe	report

glosario alfabético

inglés	English
el ingreso	income
el inicio	beginning
instalarse	(to) settle
intentar	(to) try
el intento	attempt
el intercambio	exchange
la intimidad	privacy
la invención	invention
inverosímil	improbable
invertir	(to) invest
el invierno	Winter
ir a	(to) go to
ir de compras	(to) go shopping
ir de vacaciones	(to) go on holiday
ir de prisa	(to) be in a rush
irrepetible	unrepeatable
la isla	island
el islote	islet
el itinerario	itinerary
la izquierda	left

J

el jamón serrano	cured ham
el jardinero	gardener
el jefe	boss
el jersey	jumper / sweater
la jornada	working day
el/la joven (plur. jóvenes)	young man / woman
la joya	jewel
jubilado	retired
la judía negra	black bean
judicial	judicial / legal
el juego de maletas	set of luggage
el jugador de fútbol	football player
jugar al fútbol	(to) play football
junto	together
junto a	together with
justo	just
la juventud	youth

L

el lácteo	dairy
el ladrón	thief
el lago	lake
el lavado de ropa	laundry service
la lavadora	washing machine
la lavandería	laundrette
el lavavajillas	dishwasher

la leche entera	whole milk
el lecho	bed
la legumbre	pulse / legume
lejos de	far from
la lengua materna	mother tongue
lento	slow
levantado	raised
el levantamiento	military uprising
la leyenda	legend
la librería	bookshop
el libro	book
el libro de cocina	cookery book
licenciado	holds a Bachelor's degree in ...
el líder	the leading / leader
ligar	(to) pick (someone) up, (to) make out
el limón	lemon
la limpieza	cleaning
la línea de ropa	clothing line
el lío	mess
la llamada	call
llamarse	(be) called / named
la llegada	arrival
llegar	(to) arrive
llenar	(to) fill
lleno de	full of
llover	(to) rain
la lluvia	rain
lo antes posible	as soon as possible
el localizador	pager
lograr	(to) manage
luchar	(to) struggle
la ludoteca	play centre
el lugar	place
el lugar de nacimiento	place of birth
luminoso	light (adj.)
la luna de miel	honeymoon
la luz	light

M

la madrugada	early morning
el maestro	teacher
magnificar	(to) magnify
el malentendido	misunderstanding
la maleta	suitcase
el maletín	briefcase
manejar	(to) handle
el manejo	proficiency
la mano	hand

la manta	blanket
el mantenimiento	maintenance
la manzanilla	chamomile
mañana	tomorrow
el mapa	map
la maqueta	scale model
el mar	sea
maravilloso	marvellous
la marca	brand / make
más de	more than
más tarde	later
las matemáticas	mathematics
materno	maternal
la matrícula	enrolment
el matrimonio	marriage
mayor parte	majority
la mayoría	most of
la media	the average
la medianoche	midnight
el médico	doctor
la medida	measurement / amount
medio	average
el medio	medium
el medio de transporte	means of transport
el mediodía	midday
la megaurbe	megacity
el mejillón	mussel
mejor	better
mejor cocina	the best cooking
mejorar	(to) improve
menor	less / younger
menos	less
el mensaje	message
la mentira	lie
el mercadillo	street markets
el mercado callejero	street market
el mercado de pulgas	flea market
merendar	(to) have an afternoon snack
la mesa	table
mezclar	(to) mix
la mezquita	mosque
el microondas	microwave oven
el miedo	fear
mientras	while
mientras tanto	meanwhile
las migas	crumbs
el minero	miner
el mirador	viewpoint

mirar	(to) look at
mismo	same
la mitad	half
la moneda	currency
el monitor	instructor
moreno	dark-haired
morir	(to) die
la moto	motorbike
moverse	(to) move
muchas veces	often
mucho	a lot
la mudanza	moving
la muerte	death
la mujer	woman
mundial	global
el mundo	world
municipal	municipal
el municipio	town, city
musulmán	Muslim
mutuo	mutual
muy	very

N

nacer	(to) be born
nada	nothing
nadar	(to) swim
nadie	nobody / no-one
la naranja	orange
la natación	swimming
la nave	spacecraft
los negocios	business
negro	black
ni idea	no idea
el niño	child
el nivel usuario	user level
la noche	night
el nombramiento	naming
el nombre	name
el nórdico	Nordic
la noticia	news
la novela	novel
noveno	ninth
el novio	groom
numeroso	numerous
nunca	never

O

o	or
o sea	or rather

glosario alfabético

el objetivo	aim
obligar	(to) force
la obra	work (of art)
obtener	(to) obtain
el Occidente	West
el ocio	leisure
ocuparse de	(to) take care of
el oeste	west
la oferta	offer
ofrecer	(to) offer
oler	(to) smell
el olivo	olive tree
olvidar	(to) forget
la ONG	NGO
la ONU	United Nations
la oportunidad	opportunity
optativo	optional
opuesto	opposite
oral	oral
el ordenador portátil	laptop computer
el Oriente	East
originarse	(to) have its roots in
la orilla	shore
el otoño	Autumn
otro	other / another

P

pacífico	peaceful
la paga	payment
el pago	payment
el país	country
el paisaje	landscape
la palabra	word
el pan	bread
la panadería	bakery
los pantalones	trousers
el papel	paper
la papelería	stationery
para	for
para mí	to me
¿para qué?	what for?
la parada de autobús	bus stop
parado	unemployed
parecer	(to) look like
la pareja	couple
el parque acuático	water park
el parque infantil	playground
el parque nacional	national park
el pasado	the past

pasar	(to) go through / over
pasarse	(to) go too far
pasear	(to) stroll
el paseo	avenue / parade / promenade
el paseo	avenue / boulevard
el pastel	cake
el pastel de cumpleaños	birthday cake
la pastelería	bakery
la patata	potato
la paz	peace
el peaje	toll
el pecho	chest
el pediatra	pediatrician
el pedido	order
pedir	(to) ask for / (to) order
pegarse	(to) stick together
pelar	(to) peel
la película	film
peligroso	dangerous
la peluquería	hairdresser's / hair salon
el peluquero	hairdresser
la península ibérica	Iberian Peninsula
pensar en	(to) think about
la pensión completa	full board
peor	worse
pequeño	little
perder	(to) lose
el peregrino	pilgrim
perezoso	lazy
el periódico	newspaper
el/la periodista	journalist
el permiso	permission
permitir	(to) allow
pero	but
el perro	dog
pertenecer	(to) belong to
el pescado	fish
pescar	(to) fish
el peso	weight
el picacho	peak
picar	(to) snack on
el pie	foot
la piedra	stone
la pila	battery
la pimienta	pepper
el pimiento	bell pepper
el pincho	Basque snack consisting of sliced bread and toppings

el pintor	painter
la pintura	painting
la piscina	swimming pool
el piso	flat, floor
la plancha	iron
la planta	floor
la plantación	plantation
plantear	(to) raise
el plátano	banana
el plato	dish
el plato de plástico	plastic plate
la plaza	square
la población	population
pobre	poor
la pobreza	poverty
el poco	bit
poco (adverbio)	little / few
el poder	power
poderoso	powerful
el/la policía	police officer
el polideportivo	sports centre
el polígono industrial	industrial park
el pollo	chicken
el polvo	dust
ponerse (+ adjetivo)	(to) get + adjective
ponerse de acuerdo	(to) agree, (to) come to an agreement
ponerse de pie	(to) stand up
el poquito	little
por desgracia	unfortunately
por eso	that is why
por otra parte	on the other hand
por su cuenta	by themselves
por supuesto	of course
por tanto	therefore
por último	lastly
por una parte	on the one hand
porque	because
el/la portavoz	spokesperson
la posada	inn
el postal	postcard
el postre	dessert
practicar	(to) play
las prácticas	internship / work placement
precario	precarious
precioso	beautiful
precipitarse	(to) rush
la preferencia	preference

preferir	(to) prefer, would rather
el prefijo	prefix
la pregunta	question
el premio	prize
la preocupación	worry
la presencia	presence
prestar atención a	(to) pay attention
el presupuesto	budget
la primavera	Spring
primer(o)	first
el primero	starter
el primo	cousin
principal	main
principal	main
el/la principiante	beginner
probar	(to) try
la proclamación	proclamation
proclamar	(to) proclaim
producirse	(to) occur / (to) happen
la profesión	profession
profundo	deep
el promedio	average
el propietario	owner
propio	own (adj.)
proponer	(to) propose
la propuesta	offer
protagonizar	(to) star
provenir	(to) come from
próximo	next
público	public
el puente	bridge
la puerta	door
el puerto	port
pues	so / well
el puesto	stall
el puesto	position, post
pulido	polished
la pulpa	pulp
el pulpo a la gallega	Galician-style octopus
el punto de encuentro	meeting point
el punto de vista	point of view

Q

¿qué?	what?
¡que aproveche!	enjoy!
¿qué significa?	what does it mean?
¿qué tal?	how are you?
qué va	no way / not at all
quedar con	(to) stay with

glosario alfabético

quedarse	(to) stay
quejarse de	(to) complain
querer	(to) want
el queso	cheese
¿quién(es)?	who?
quizá	perhaps
quizás	perhaps

R

rápido	fast
el rasgo	feature, characteristic
la razón	reason
las rebajas	sales
la rebelión	rebellion
recalentar	(to) reheat
la receta	recipe
recibir	(to) receive
recientemente	recently
el recinto ferial	convention centre
el recipiente	container
reclamar	(to) demand
recoger	(to) pick up
recomendable	recommended
reconocer	(to) recognise / (to) admit
recordar	(to) remember
recordar	(to) remind sb. of sth.
rectangular	rectangular
el recuerdo	memory
el recurso económico	economic resource
el recurso	resource
los Recursos Humanos	Human Resources
la red social	social network
redondo	round
el regalo	present
el regreso	return
el reino	kingdom
la relajación	relaxation
relajarse	(to) relax
el relato	story
el relieve	relief
el reloj	watch
el reloj de pulsera	wristwatch
relucir	(to) shine
remover	(to) stir
remunerado	paid
renovar	(to) revamp
el repartidor	deliveryman
repartir	(to) distribute

el reparto	distribution
repleto	full
el/la representante	representative
requerir	(to) require
el requisito	requirement
la residencia de ancianos	nursing home
la residencia de estudiantes	student residence
respecto a	regarding
respirar	(to) breathe
la respuesta	answer
resultar	(to) turn out to be
resumir	(to) summarize
la reunión de trabajo	work meeting
reunir	(to) meet
reunirse con	(to) meet up with
la revista	magazine
el rey	the King
rico	rich
rico	delicious
el riesgo	risk
el río	river
la rodaja	slice
rodear	(to) surround
la rodilla	knee
rojo	red
romano	Roman
la ropa	clothes, clothing
el ruido	noise
ruidoso	noisy

S

el sábado	Saturday
saber	(to) know
sacar	(to) take out
la sal	salt
la sala de estar	living room
salar	(to) salt
la salida	exit
la salida	departure
salir	(to) go out
el salón	lounge
la salud	health
saludar	(to) say hello / (to) greet
sano	healthy
el Santo	Saint
la sartén	frying pan
saturado	saturated
la secadora	clothes dryer
la sede	headquarters

seguido	consecutive
el seguidor	follower
seguir	(to) continue
seguir (+ adjetivo)	(to) continue to be (+adjective)
según	according to
segundo	second
el segundo	main dish
la seguridad	safety
seguro	sure
semanal	weekly
el senderismo	hiking
sentado	seated
sentar mal algo	(to) make feill
sentarse	(to) sit
sentir	(to) feel
el señor	lord
el sepulcro	tomb
ser cierto que	(be) true that...
ser de	(be) from
ser una pasada	(be) awesome
el servicio de urgencia	emergency service
las sevillanas	traditional dances from Seville
el sida	AIDS
siempre	always
la sierra	mountain range
el siglo	century
siguiente	following
la silla	chair
el sillón	armchair
sin	without
sin embargo	however
sobre	about / over
sobre todo	above all
sobrellevar	(to) endure
el/la socorrista	lifeguard
el sofá	sofa
el sol	sun
la soledad	solitude
soler (+ infinitivo)	usually
solicitar	(to) request
soltero	single
solucionar	(to) solve
el sonido	sound
sorprendente	surprising
el sorteo	raffle
soso	uninteresting
sostenible	sustainable
suave	mild

subir	(to) upload
sublevarse	(to) rebel
sucedere	(to) take place
el suceso	event
el sueldo	salary
el suelo	floor
la suerte	luck
sufrir	(to) suffer / (to) endure
la Suiza	Switzerland
superar	(to) overcome
la superficie	surface
el sur	south
el suroeste	southwest

T

la tableta	(digital) tablet
el taburete	stool
la talla	size
el talón	heel
el tamaño	size
también	also
tampoco	neither
tan(to)... como...	as ... as, as well as
la taquilla	box office
taquillero	box office hit
tardar	(to) take
la tarde	afternoon
la tarea	task
la tarjeta	(credit) card
el taxista	taxi driver
la taza	cup
la tele(visión)	tv
el telediario	news programme
temer	(to) fear
la temporada	season
tener buena presencia	(to) have a pleasant appearance
tener en cuenta	(to) take into account
tener que	(to) have to
tener razón	(to) be right
tercer(o)	third
el tercio	third
terminar	(to) finish
la ternera	veal
el territorio	territory
el tiempo	time
la tienda de alimentación	grocer's / food store
la tienda de campaña	tent

glosario alfabético

la tienda de electrodomésticos	home appliance shop
la tienda de ropa	clothes shop
la tierra	earth
la tinta	ink
el tique	receipt
tocar la guitarra	(to) play the guitar
todavía	still
todo	all
tomar	(to) take
la torre	tower
tomar alcohol	(to) drink alcohol
trabajador	hard-working
trabajar	(to) work
trabajo doméstico	housework
traducir	(to) translate
el traductor	translator
traer	(to) bring
la tranquilidad	peace and quiet
tranquilo	quiet, peaceful
la transferencia	bank transfer
el traslado	transfer
el trasto	junk
travieso	naughty
el tren de cercanías	commuter train
el tribu	tribe
tripulado	manned
la trucha	trout
la tumba	tomb
tumbarse	(to) lie down

U

la ubicación	location
ubicar	(to) locate
últimamente	lately
último	last
único	single
unir	(to) unify
útil	useful
la uva	grape

V

valiente	brave
los vaqueros	jeans
variado	varied
el vecino	neighbour
la vela	sailing
el vendedor	salesperson

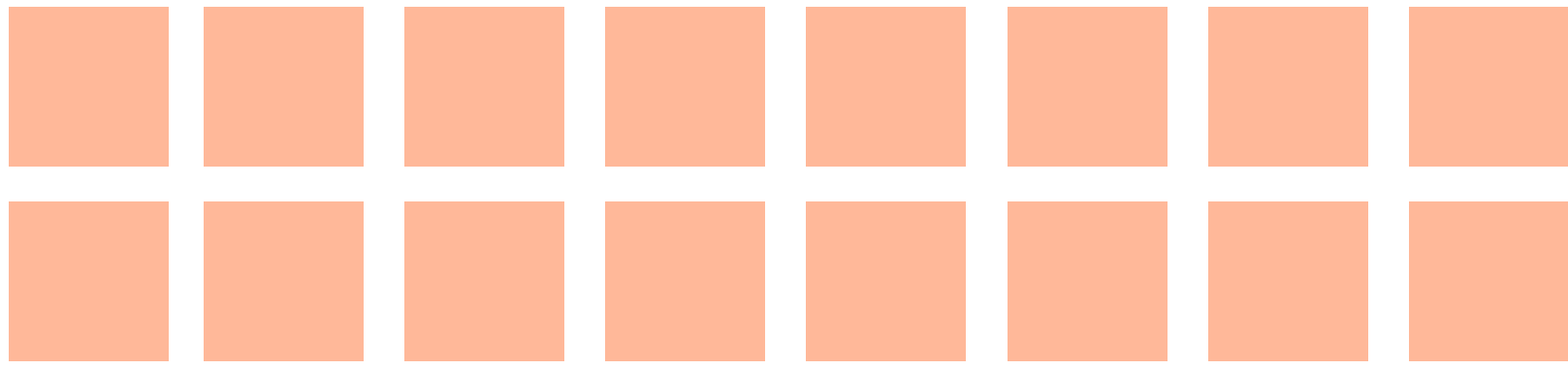
vender	(to) sell
venir	(to) come
la venta	sale
la ventaja	advantage, benefit
la ventana	window
ver	(to) see
el verano	Summer
la verdad	truth
verde	green
las verduras	vegetables
el vertedero	dump
el vestido	dress
la vez (plur. las veces)	time
viajar	(to) travel
el viaje	trip
viajero	traveller
vida nocturna	nightlife
el viernes	Friday
la vinculación	link
vincular	(to) link
el vino	wine
el vino tinto	red wine
la víscera	entrails / viscera
la visita guiada	guided visit
el viudo	widower
la vivienda	home
vivir	(to) live
voluntario	volunteer
volver	(to) return
el voto universal	universal suffrage
el vuelo	flight
la vuelta	return journey

Y

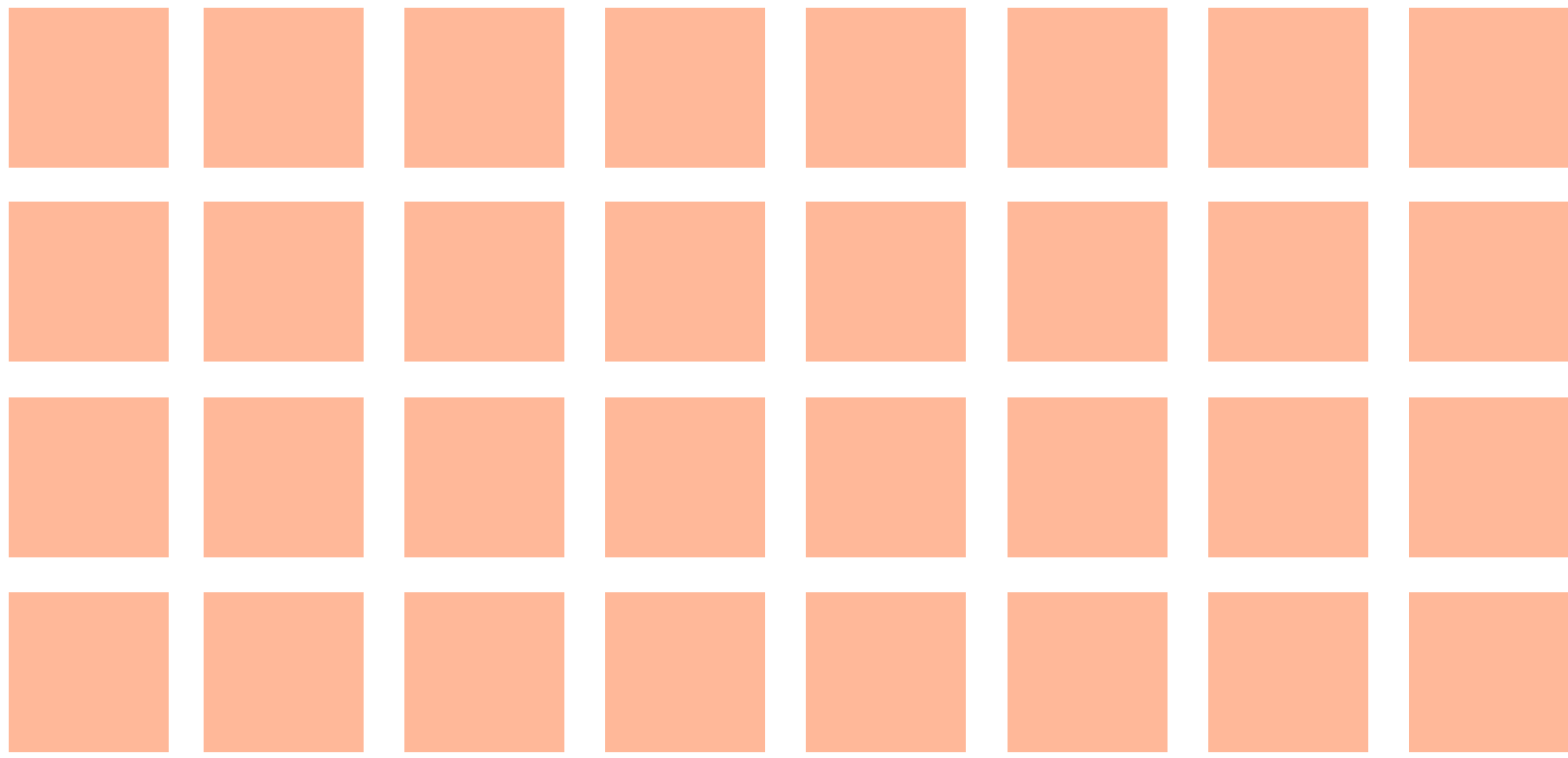
y	and
ya que	since
yo	I

Z

la zapatilla (de deporte)	trainer / sneaker
los zapatos	shoes
la zona comunitaria	community area
la zona peatonal	pedestrian zone



léxico



1 Completa los nombres de estos países de Hispanoamérica con las letras que faltan.

- | | |
|--|--|
| 1.o ele be | 6. u y griega |
| 2. ce a | 7. hache e |
| 3. u te eme ele | 8. iere ge |
| 4. pe eme | 9. pe u |
| 5. ene ere | 10. zeta ele |

2 Elige el nombre de uno de los países de la página 21 del Libro del Alumno y dile a tu compañero solo las consonantes. Tu compañero tiene que descubrir qué país es sin mirar la página. Luego cambiad.

- M, X, C
- ¡México!

3 Completa según tus intereses y gustos. Utiliza un diccionario online para buscar las palabras que necesitas.

- | | |
|--------------------------|--------------------------------|
| Un género musical: | Un ídolo: |
| Una comida: | Un/a director/a de cine: |
| Una bebida: | Un/a escritor/a: |
| Un lugar especial: | Un/a cantante: |

4 A. Clasifica las siguientes palabras en la tabla.

tacos horchata selva tango cataratas pizarra cumbia libreta flamenco tapas bolero
empanadas playas libro corrido glaciares mate gazpacho silla bolígrafo

comida y bebida	paisaje	música	cosas de clase

B. Añade en cada columna de la tabla anterior una palabra que quieres conocer.

5 Piensa en una palabra de la unidad y dale pistas a tu compañero como en el ejemplo. Él tiene que adivinarla. Luego cambiáis.

- Tiene diez letras y empieza con la n.
- Mmm, ¿naturaleza?
- ¡Sí!

1 Relaciona cada pregunta con la respuesta más lógica.

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1 ¿A qué se dedica tu hermana? | <input type="checkbox"/> Dos, una de 10 y otra de 20. |
| 2 ¿Cómo se llaman tus hermanos? | <input type="checkbox"/> En la calle Velázquez. |
| 3 ¿Cómo es tu profesora de piano? | <input type="checkbox"/> Español, inglés y un poco de alemán. |
| 4 ¿Cuántos hermanos tienes? | <input type="checkbox"/> Trabaja en una escuela, es profesora. |
| 5 ¿Dónde vives? | <input type="checkbox"/> Laura y José. |
| 6 ¿Qué lenguas hablas? | <input type="checkbox"/> Pues muy simpática, la verdad. |

2 A. ¿A qué verbo pueden acompañar estas palabras? Colócalas en la columna correspondiente.

- travieso el piano tímido fútbol inteligente moreno ingeniero tenis ingeniera
la trompeta ajedrez profesor periodista la guitarra el violín baloncesto el saxofón

ser	jugar a	tocar

B. Escribe cinco frases sobre ti y sobre personas que conoces con los verbos anteriores.

“Mi padre juega bien al tenis y toca el piano”.

.....

.....

.....

3 Continúa estas series.

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| 1. piano, saxofón, | 4. tenis, aeróbic, |
| 2. inglés, francés, | 5. profesor, cocinero, |
| 3. guapo, perezoso, | 6. cocinar, bailar, |

4 ¿Qué adjetivos de carácter son positivos y cuáles negativos? Añade dos más a cada columna. Luego compara tus respuestas con las de un compañero.

- sociable activo/a serio/a travieso/a inteligente cariñoso/a pedante alegre tímido/a
trabajador/a perezoso/a independiente amable callado/a simpático/a

Adjetivos positivos	Adjetivos negativos	Depende

1 Ordena las siguientes palabras en tres categorías y luego compara tu clasificación con la de otros compañeros.
 ¿Habéis hecho los mismos grupos?

tren hotel pasear por la ciudad camping barco concierto cenar fuera albergue juvenil música en vivo
 cabaña autobús peluquería excursión visitar un museo avión apartamento hostel metro

.....
-------	-------	-------

2 Piensa en actividades que se pueden hacer en tu ciudad y completa este cuadro.
 Luego habla con tus compañeros. ¿Descubres algo interesante?

Hacer una excursión a

Visitar

Ir a un concierto en

Ver un partido de en

Cenar en

Escuchar música en vivo en

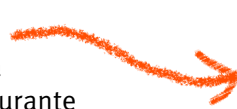
Pasear por

Hacer una visita guiada a

Hacer una ruta a pie desde para visitar

3 Relaciona cada nombre con un complemento adecuado.
 En algún caso hay más de una posibilidad.

clima	pequeña
lugar	barato
calle	con encanto
plaza	estrecha
restaurante	de vacaciones
playas	agradable
museo	de arena blanca



4 ¿A qué lugares vas ...?

a pie:

en avión:

en bicicleta:

en tren:

en autobús:

en barco:

5 Traduce estas frases a tu lengua. ¿Se traduce el verbo **gustar** con el mismo verbo en las tres frases?

Me gustan los pueblos pequeños:

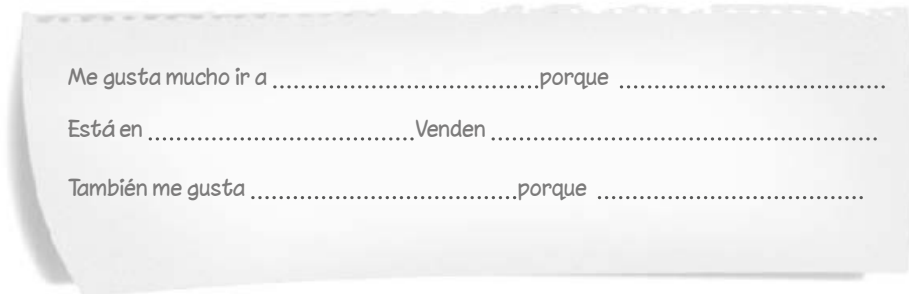
Me gusta viajar en avión:

Me gusta la horchata:

1 Completa la tabla con cinco cosas que puedes comprar en cada una de estas tiendas y añade una tienda más. Luego compara tu tabla con la de tu compañero.

papelería	tienda de deportes	tienda de electrodomésticos	zapatería

2 ¿Cuáles son tus tiendas favoritas? ¿Por qué? ¿Qué compras en ellas?



3 Describe tres de tus prendas de ropa preferidas: di de qué color son y de qué material están hechas.

Nombre de la prenda	Descripción
.....
.....
.....

4 Relaciona los elementos de las dos columnas para formar 11 combinaciones. No puedes usar las palabras de la izquierda más de una vez. Luego compara tu lista con la de un compañero.

- cargador
- zapatillas
- espuma
- cámara
- comida
- botella
- pelota
- disco
- tarjeta
- tabla
- gafas



- de jazz
- de café
- de tenis
- de fotos
- de gato
- de móvil
- de deporte
- de leche
- de esquí
- de afeitador
- de surf
- de plástico
- de crédito
- de sol
- de vino

5 Describe la ropa que llevas normalmente...

- en el trabajo.
- para ir de compras.
- cuando haces deporte.
- en una boda.
- en una comida familiar.
- para estar en casa.

• En el trabajo llevo trajes, corbata y zapatos.

1 A. Piensa en algunas costumbres que tienen dos personas importantes para ti y escríbelas aquí.

Mi amigo/a

Buenas costumbres:
ir en bici,

Malas costumbres:

Mi amigo/a

Buenas costumbres:

Malas costumbres:

B. ¿Qué consejos les darías? Escríbelos.

Consejos para

Tienes que

Puedes

Consejos para

Tienes que

Puedes

2 ¿Con qué expresiones puedes combinar los verbos de la primera columna?

1. levantar 2. levantarse	<input type="checkbox"/> a las nueve <input type="checkbox"/> las piernas <input type="checkbox"/> a los hijos <input type="checkbox"/> pronto
3. poner 4. ponerse	<input type="checkbox"/> triste <input type="checkbox"/> una lavadora <input type="checkbox"/> los pantalones <input type="checkbox"/> atención
5. llamar 6. llamarse	<input type="checkbox"/> José <input type="checkbox"/> por teléfono <input type="checkbox"/> a la oficina <input type="checkbox"/> Rodríguez

3 A. ¿Con qué verbos o construcciones verbales puedes relacionar estas palabras?

- *levantarse* temprano
- *mirar el móvil* durante las comidas
- tarde
- horarios regulares
- tranquilamente
- de pie
- sentado
- más de 8 horas
- antes de las 23.00 h
- frecuentemente
- nervioso
- un paseo diario
- con tranquilidad
- sin estrés

B. ¿Cuáles de las cosas anteriores haces tú? ¿Y tu compañero?

1 Completa con lo que comes normalmente para...

desayunar:
 almorzar:
 merendar:
 cenar:

2 Completa con productos o platos que son...

salados: el jamón serrano,
 dulces:
 picantes:
 grasos:
 ligeros:
 pesados:
 ácidos:
 amargos:

3 Combina los elementos de las dos columnas de manera lógica. En algunos casos, puede haber más de una posibilidad. Luego compara tus respuestas con las de un compañero.

- | | |
|---------------|--|
| 1. Es | <input type="checkbox"/> con tomate. |
| 2. Lleva | <input type="checkbox"/> en verano. |
| 3. Se prepara | <input type="checkbox"/> una sopa fría. |
| 4. Se toma | <input type="checkbox"/> graso. |
| 5. Se come | <input type="checkbox"/> alcohol. |
| | <input type="checkbox"/> crudo. |
| | <input type="checkbox"/> almendras. |
| | <input type="checkbox"/> con leche. |
| | <input type="checkbox"/> al horno. |
| | <input type="checkbox"/> en Navidad. |
| | <input type="checkbox"/> un poco pesado. |
| | <input type="checkbox"/> a la plancha. |
| | <input type="checkbox"/> carne. |
| | <input type="checkbox"/> con huevos. |
| | <input type="checkbox"/> picante. |
| | <input type="checkbox"/> salsa tártara. |

4 Completa según tus gustos y costumbres.

Mi comida favorita cuando era pequeño:

 Lo que me gusta comer y beber en verano:

 Lo que tomo cuando hace mucho frío:

 Mi dulce favorito:

 Lo que comemos y bebemos en casa por Navidad u otra celebración importante:

 En mi cumpleaños nunca falta/n:

 Una comida que no soporto:

 El plato de cocina exótica que más me gusta:

5 Unos amigos españoles vienen a verte y te preguntan qué platos son típicos en Holanda. Elige dos de tus favoritos y descríbelos con ayuda de las siguientes expresiones.

Es/son un/a/os/as...
 Lleva/n...
 Se prepara/n con...
 Se come/en...

1 A. Estas profesiones han aparecido en la unidad. Complétalas con las letras que faltan.

- | | |
|--|--|
| 1. E R O de mantenimiento | 7. G R de comunidad virtual |
| 2. E A en publicidad | 8. D T de hotel |
| 3. R P E de una guardería infantil | 9. R R N E de una fábrica de plásticos |
| 4. A M R cultural | 10. V D de coches |
| 5. M T de esquí | 11. D C A en una empresa de productos químicos |
| 6. T A de selección de personal | 12. A T E de cocina |

B. ¿A qué profesión o profesiones de la lista anterior corresponden estas responsabilidades?

- : seleccionar currículums, realizar entrevistas con candidatos
- : gestionar la comunicación en redes sociales
- : dar clases, preparar los entrenamientos
- : reparar las averías de electricidad en un edificio
- : encargarse de los anuncios de una empresa
- : visitar a los clientes de la empresa
- : dirigir equipos de trabajo

C. Elige dos profesiones más del apartado A, de la unidad u otras que te interesan a ti y anota qué responsabilidades tienen.

Profesión: Responsabilidades:

Profesión: Responsabilidades:

2 A. Relaciona cada adjetivo con su descripción.

- | | |
|-------------------|---|
| 1. organizado/a | <input type="checkbox"/> Puede adaptarse a los cambios con facilidad. |
| 2. empático/a | <input type="checkbox"/> Sabe expresar sus ideas de manera clara, tiene facilidad para comunicarse con los demás. |
| 3. comunicativo/a | <input type="checkbox"/> Tiene ideas y propuestas originales, le gusta innovar. |
| 4. flexible | <input type="checkbox"/> Sabe esperar y tomarse las cosas con tranquilidad. |
| 5. paciente | <input type="checkbox"/> Lo prepara todo con antelación, planifica sus actividades de manera ordenada. |
| 6. creativo/a | <input type="checkbox"/> Sabe escuchar a la gente, entender sus problemas y emociones. |

B. Elige dos de los siguientes adjetivos y descríbelos como en el apartado anterior.

amable tranquilo divertido extrovertido sociable creativo fuerte trabajador

..... :

..... :

1 Busca la palabra o expresión intrusa. ¿Por qué no encaja?

1. agenda, pasaporte, ~~puerta de embarque~~, tarjetas de crédito No encaja porque...
2. excursión, visita guiada, transferencia bancaria, curso de cocina
3. reservar, confirmar, anular, pasear
4. a caballo, jacuzzi, caja fuerte, sauna,
5. peluquería, gestoría, farmacia, hotel

2 A. Busca en la unidad palabras o grupos de palabras que suelen acompañar a estos verbos. También puedes añadir otras palabras.

1. viajar solo, en grupo...
2. ir
3. visitar
4. reservar
5. cancelar

B. Relaciona los elementos de las dos columnas.

- | | |
|---------------|-------------|
| pueblos | de espera |
| transferencia | en efectivo |
| dinero | de embarque |
| sala | pintorescos |
| hotel | directo |
| puerta | de negocios |
| viaje | bancaria |
| vuelo | de lujo |

3 Escribe el verbo correspondiente a los siguientes sustantivos.

- | | |
|--------------------------------|---------------------------|
| 1. la reserva: <u>reservar</u> | 5. la reunión: |
| 2. el alojamiento: | 6. la información: |
| 3. la cancelación: | 7. la propuesta: |
| 4. la anulación: | 8. la confirmación: |

4 Completa este anuncio de un hotel con las palabras que faltan.

- minutos acondicionado propio con vistas
ideal centro piscina junto comunicado

Hotel Plaza Mayor ****

- En el de la ciudad.
- A cinco del Parque Valdivia y al Museo Romántico.
- Muy bien
- Aire en todas las habitaciones
- Solarium, e hidromasaje
- Aparcamiento
- El Hotel de lujo para vacaciones o negocios
- 60 habitaciones y cinco suites

1 Escribe tres palabras o grupos de palabras relacionados con estos temas.

clima:	problemas sociales:
tráfico:	comercio:
ecología:	cultura y ocio:

2 A. Piensa en una ciudad que conoces bien y descríbela (situación, clima, habitantes, etc.), sin escribir el nombre. Puedes seguir el modelo de la página 99 del Libro del alumno.

Es una ciudad muy	Tiene
Es una ciudad con	Sus habitantes son
Es	En hay
Está en	Su clima es
Su centro es	Su primer recurso económico es

B. Lee tu ficha a tu compañero. ¿Sabe de qué ciudad se trata?

3 En parejas, completad con nombres de ciudades y pueblos reales. No podéis escribir un nombre más de dos veces.

Es demasiado grande:	Hay mucho tráfico:
Llueve demasiado:	Los transportes públicos funcionan mal:
En verano hace muchísimo calor:	Hay muchos carriles bici:
En invierno hace mucho frío:	Tiene poca vida cultural:
Hay poca contaminación:	Hay mucho ambiente nocturno:
Tiene muchas zonas verdes:	Tiene pocas tiendas:

4 Relaciona las palabras de las dos columnas.

zona	bici
viviendas	peatonal
línea	desocupadas
transporte	de urgencias
guardería	industrial
carril	pública
servicios	de metro
polígono	de internet
red	público

5 ¿A qué lugares se refieren las siguientes definiciones?

- : Lugar donde se nada y se dan clases de natación.
- : Edificio donde trabajan los miembros del gobierno y la administración de un pueblo o una ciudad.
- : Lugar donde viven temporal o permanentemente personas mayores.
- : Zona donde se depositan los desechos y la basura de un pueblo o ciudad.

1 Completa la tabla.

verbo	sustantivo
inventar	la invención / el invento
morir	la.....
.....	el nacimiento
descubrir	el
.....	la conquista
caer	la
.....	la derrota
elegir	las
.....	la protesta
fundar	la

2 ¿Qué nombres pueden acompañar a estos verbos? Escribe dos para cada uno.

- fundar: *una ciudad,*
- descubrir:
- ganar:
- celebrarse:
- luchar contra:
- aprobar:
- conquistar:
- fabricar:

3 ¿Qué sabes de Pablo Picasso? Completa su biografía con estos verbos.

empezó (x2) vivió murió decidió conoció se fueron pasó
 tuvo (x2) se casó (x2) se convirtió se trasladó nació trabajó pintó

- el 25 de octubre de 1881 en Málaga (España).
- En 1891 su familia a La Coruña, donde su padre como profesor en las Escuela de Bellas Artes durante cuatro hasta que a Barcelona.
- A los 14 años sus estudios de pintura en la escuela de Bellas Artes de Barcelona, ciudad en la que unos nueve años.
- Después de vivir unos años entre Barcelona, Madrid y París, en 1904 trasladarse definitivamente a París, donde a pintores y escritores como Max Jacob, Guillaume Apollinaire, Gertrude Stein y otros.
- A finales de 1906 a trabajar en el cuadro *Les demoiselles d'Avignon*, un cuadro de estilo cubista que una enorme influencia en el arte del siglo xx.
- En 1919 con su primera esposa, Olga Kovlova, con quien su primer hijo, Paulo.
- el *Guernica* en 1937 como una denuncia del bombardeo de esta ciudad durante la Guerra Civil española.
- la mayor parte de su vida en la Costa azul francesa.
- con su segunda esposa, Jacqueline Roque, en 1961.
- Por la importancia de su obra en una leyenda.
- El pintor en su casa de Mougins (Francia) en 1973.

1 Completa estos tipos de vivienda que aparecen en la unidad.

1. C DEP O

4. P O

2. Á O

5. C A A

3. E O

6. A M O

2 Completa la tabla con las palabras y expresiones que podemos usar para describir una vivienda.

luminoso/a vistas al campo totalmente amueblado cocina bien comunicado/a ascensor
 una calle peatonal garaje en el centro exterior calefacción cerca del parque 80 m²
 una avenida acogedor/a conexión a internet

es	está	tiene	da a

3 Forma grupos de palabras con los elementos de las tres columnas.

un piso		40 metros cuadrados
un pueblo		ventanas
una calle		1200 habitantes
una mesa		madera
un armario	de	en el centro del pueblo
una casa	con	amueblada
una cocina	sin	vistas
unas sillas	Ø	rehabilitada
		jardín
		ruido
		rojas
		terrace
		empotrado
		luminoso

4 ¿Cómo es tu vivienda ideal? Describe el tipo de vivienda, ubicación, metros cuadrados, número de habitaciones, servicios, características. etc. Utiliza el máximo de expresiones para describir una vivienda que has visto en la unidad (con, es, está, tiene, da a,...).

.....

.....

.....

.....

- 1 ¿Cuáles de estas cosas pertenecen al pasado y cuáles al presente? ¿Piensas que algunas pertenecen a las dos? ¿Por qué? Compara tu lista con la de tu compañero y comentad vuestras respuestas.

energía solar cajeros automáticos discos de vinilo coches de caballo máquina de escribir
 tren de vapor televisión de pago teléfono móvil cine en 3D DVD discos de vinilo
 cinta de cassette fotografía en papel vuelos *low cost*

el pasado	el presente

- 2 Continúa los enunciados de forma lógica. Ten en cuenta los conectores.

1. Le costó mucho aprender a conducir, **así que**
2., **por eso** dejó de trabajar a los 30 años.
3. **Antes de**, decidió viajar por Europa.
4. Se compró la guitarra eléctrica **después de**
5. **Cuando** Carmen empezó a ir a conciertos de jazz. **Luego**

- 3 Estos son fragmentos de la transcripción del audio de la página 135 del Libro del alumno. Completa con los verbos que faltan. Luego escucha y comprueba.

1

nació (x2) se fue es (x2) vive

Manolo Blahnik muy famoso, el fundador de una de las marcas más famosas de zapatos. Pues Manolo Blahnik en España, es español, en Canarias, luego ya a EE.UU. Ya no en España.

2

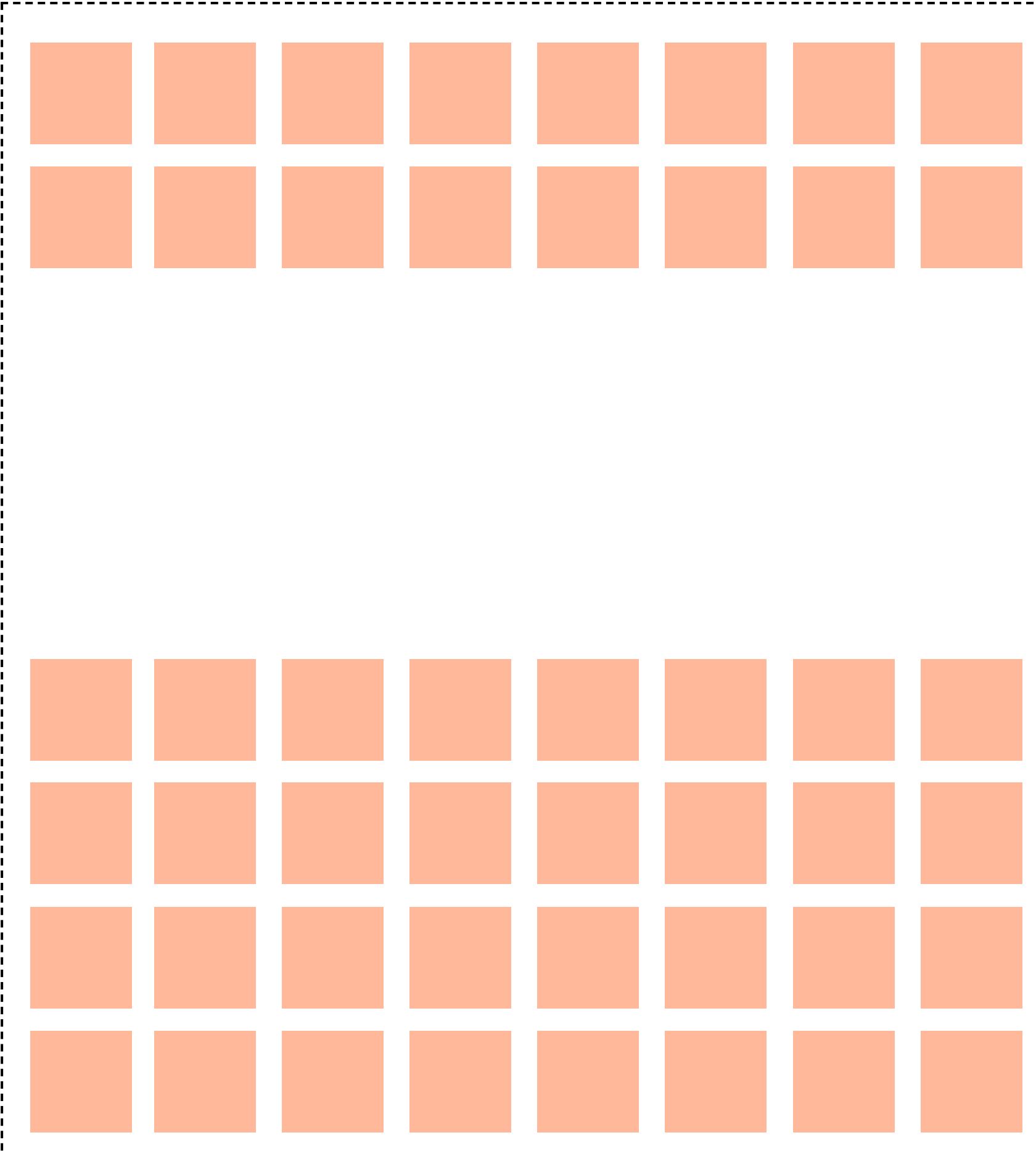
viajó murió era (x3) vivió (x2) tuvo grabó tocaba

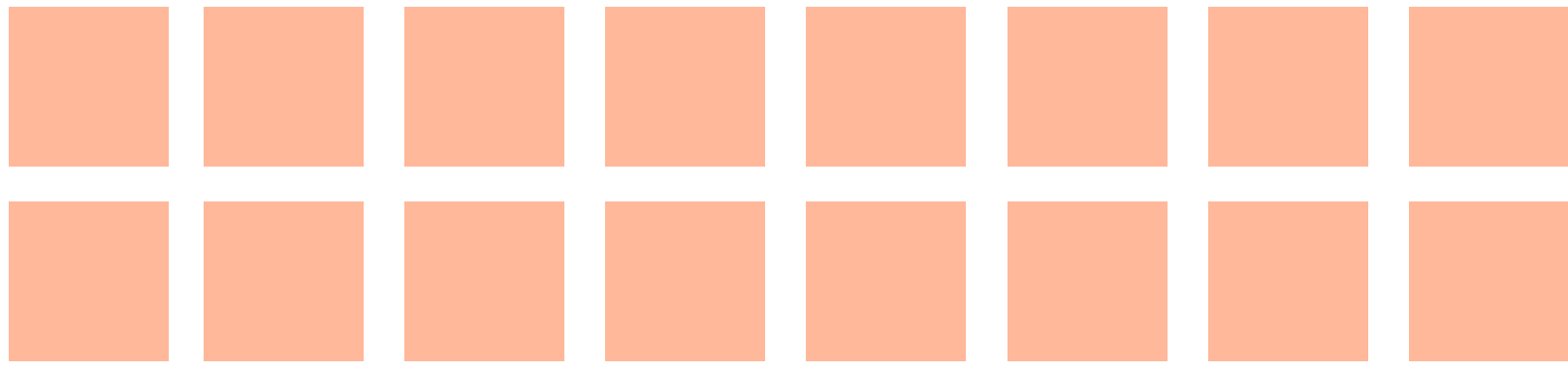
– Bebo Valdés un músico cubano que en el 2013. pianista, música de jazz, afrocubana.
 – ¿Y siempre en Cuba?
 – Bueno, no, mucho, muchos años en Suecia. Cuando ya mayor un disco con un cantaor flamenco, El Cigala, que muchísimo éxito.

3

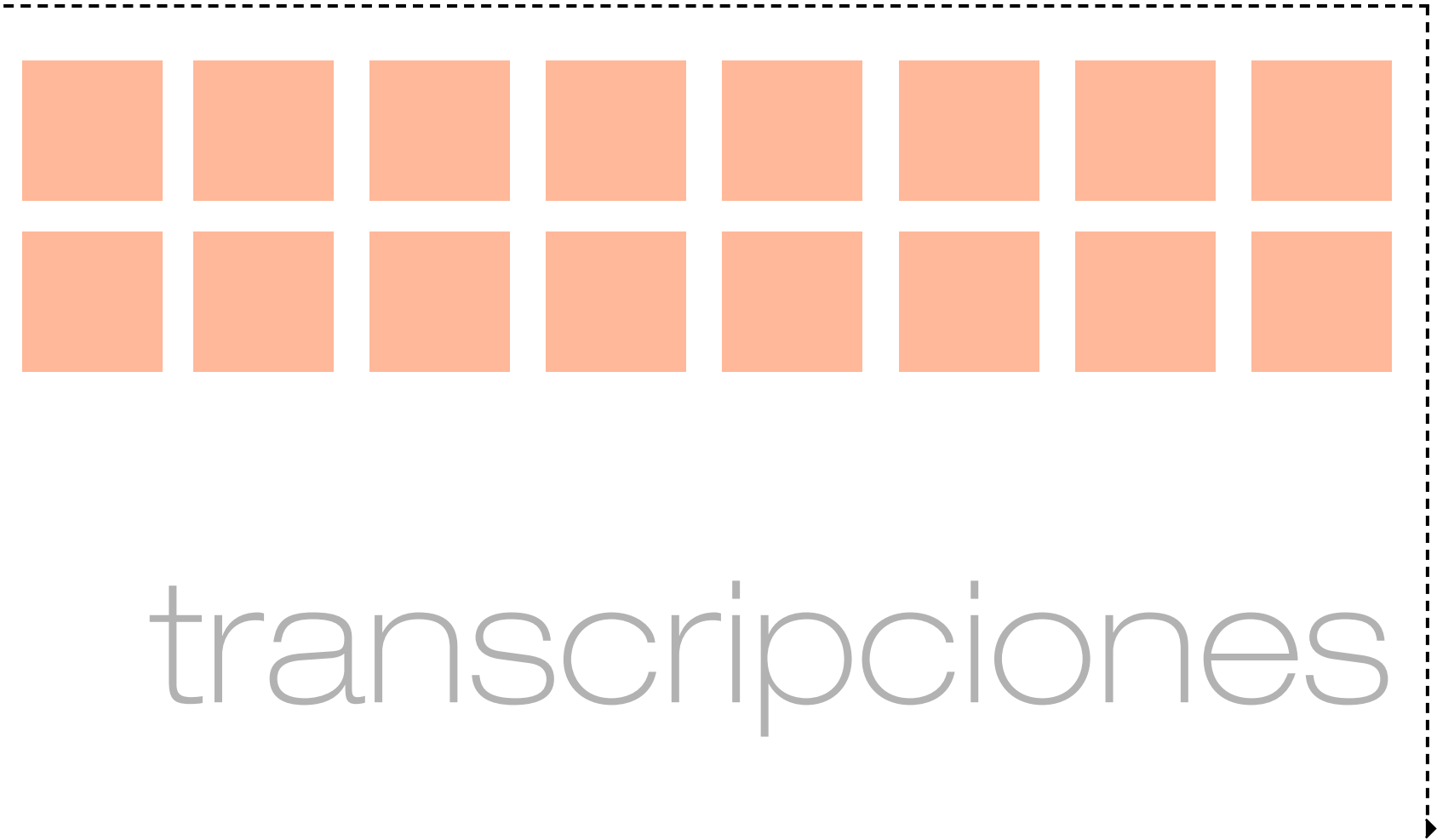
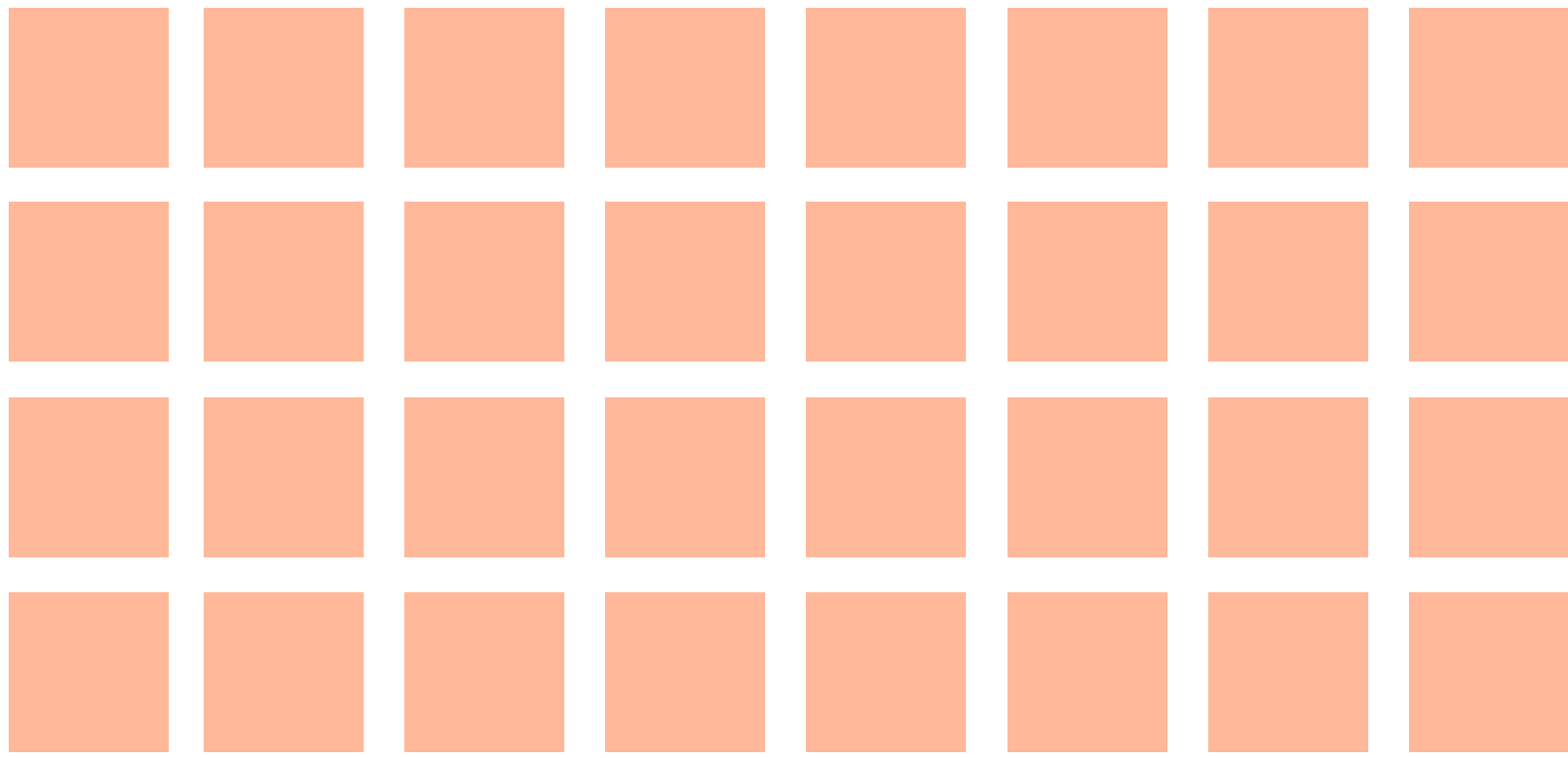
conquistar colaboró hacer afrontar fue tenía unir

Bolívar un político, y un militar fundamental para que Sudamérica sea lo que es ahora. Simón Bolívar en la independencia de múltiples países de Sudamérica como, por ejemplo, Colombia, Venezuela, Bolivia, Perú.
 Él un sueño que era como, un sueño, un objetivo... que era como una república, una confederación de países para fuerzas y poder a cualquier... al imperio español en su momento, o a cualquier otra fuerza más poderosa que los quisiera





transcripciones



Libro del alumno

Unidad 1 **gente**
que estudia español**1** El primer día de clase

01

- ¿Ana Redondo Cortés?
- Sí.
- ¿Luis Rodrigo Salazar?
- Soy yo.
- ¿Eva Tomás Alonso? ¿Eva...? ¿Eva Tomás Alonso?
- Yo, yo... Soy yo.
- José Antonio Valle Pérez?
- × Vallés.
- ¿Cómo?
- × Va-llés, con ese al final.
- Va-llés. De acuerdo. ¿Raúl Olano?
- ▼ Sí.
- Mari Paz Rodríguez Prado. ¿Mari Paz Rodríguez Prado? No está. ¿Francisco Leguineche?
- ♣ Sí.
- Perdona, ¿el segundo apellido?
- ♣ Zubizarreta.
- ¿Cómo?
- ♣ Zu-bi-za-rre-ta: zeta, u, be, i, zeta, a, erre, erre, e, te, a.
- Ah, vale, gracias.
- ♣ De nada.
- ¿Cecilia Castro Omedes?
- ▲ Yo, soy yo.
- ¿Alberto Vizcaíno Morcillo?
- ◆ Sí.
- ¿Silvia Jiménez Luque?
- + Sí.
- Vale... A ver... ¿Nieves Herrero García? ¿Nieves...? No está. ¿Paz Guillén Cobos?
- ◆ ¿Paz Guillén?
- Sí.
- ◆ Soy yo, soy yo...
- Gerardo Bermejo Bermejo.
- × Sí.
- David Blanco Herrero.
- ♣ Soy yo.

4 El español en el mundo

02

- Señores y señoras, a continuación vamos a escuchar la votación de Argentina. ¿Buenos Aires? ¿Buenos Aires...?
- Sí, aquí Buenos Aires, buenas noches. Esta es la votación del jurado argentino: Bolivia, tres puntos.
- Bolivia, tres puntos.
- Colombia, cinco puntos.
- Colombia, cinco puntos.
- Chile, nueve puntos.
- Chile, nueve puntos.
- Cuba, dos puntos.

- Cuba, dos puntos.
- España, un punto.
- España, un punto.
- Guinea Ecuatorial, seis puntos.
- Guinea Ecuatorial, seis puntos.
- Honduras, ocho.
- Honduras, ocho.
- Panamá, siete.
- Panamá, siete.
- Paraguay, cuatro.
- Paraguay, cuatro.
- República Dominicana, nueve.
- República Dominicana, nueve.
- Uruguay, diez puntos.
- Uruguay, diez puntos. Gracias, muchas gracias. Buenas noches, Buenos Aires.
- Buenas noches.

8 Sonidos y letras

03

Hugo
Hernández
Hoyo
Carolina
Cueto
Cobos
Quique
Quesada
Jaime
Jiménez
Juárez
Gerardo
Ginés
Borja
Bermúdez
Bárcena
Vicente
Velasco
Celia
Cisneros
Zara
Zorrilla
Marina
Pérez
Arturo
Aranda
Rita
Rodrigo
Curro
Parra
Pancho
Chaves
Chelo
Gonzalo
Guerra
Guadalupe
Guillén
Valle
Llorente
Llanos
Toño
Yáñez
Paños

14



04

Español de España y de América

(Dos argentinos)

- Usted, ¿cómo se llama?
- Guillermo Zamora.
- ¿Cómo?
- Guillermo Zamora.
- ¿Tiene teléfono?
- Sí, es el 942-13-45-10.
- Gracias.
- De nada.

(Dos españoles canarios)

- ¿Cómo se llama usted?
- Guillermo Zamora.
- ¿Cómo?
- Guillermo Zamora.
- ¿Tiene teléfono?
- Sí, es el 942-13-45-10.
- Gracias.
- De nada.

(Un español de Madrid y otro del País Vasco)

- ¿Cómo se llama usted?
- Guillermo Zamora.
- ¿Cómo?
- Guillermo Zamora.
- ¿Tiene teléfono?
- Sí, es el 942-13-45-10.
- Gracias.
- De nada.

Unidad 2 **gente**
con gente**2** ¿De quién están hablando?

05

- ¡Qué simpático es!
- Sí, es una persona muy agradable.
- Y muy trabajador.
- Sí, es cierto. Y no es nada egoísta...
- No, qué va... Al revés.
- Es una mujer muy inteligente.
- Sí, pero es pedante, antipática...
- Sí, eso sí. Y un poco egoísta.
- ¡Muy egoísta!

4 La gente de la calle Picasso

06

1.
 - No es español, ¿verdad?
 - ¿Quién? ¿El del saxofón? ¡No! Es extranjero. Alemán, creo.
 - Ah, alemán...
 - Es muy amable...
 - Sí. Pero, chica, ¡qué ruido...!
 - ¿Ruido?
 - Sí, la música...
 - Sí, eso sí...
 - ¡Es que el otro, el español, toca la batería!
 - Sí, pero son buenos chicos.
 - Claro, como tú vives en la casa 10...

07

- 2.**
- Tienen un niño pequeño, ¿no?
 - Sí, monísimo. Tiene cuatro o cinco años.
 - Y él habla con un acento...
 - Es que es argentino.
 - ¡Ah...!
 - Son muy simpáticos, ¿no?
 - Sí, muy majos.

08

- 3.**
- No, no... Ella no trabaja. Bueno..., trabaja en casa, quiero decir. ¡Y estudia en la Universidad!
 - Ah, ¿sí?
 - Sí... Es una chica muy trabajadora.
 - Tienen dos hijos, ¿no?
 - Sí, dos. Un niño y una niña.

09

- 4.**
- Vive sola, ¿no?
 - No, con su hermana... ¡Son gemelas!
 - Anda... ¡Son dos!
 - Sí, gemelas.

10

- 5.**
- ¿Está casado?
 - No, divorciado. Pero sale con una chica... Una chica muy amable, que tiene una moto...
 - No, no la conozco... Y él vive con su hija, ¿verdad?
 - Sí, una chica muy guapa... Baila flamenco, la chica...
 - Ah, ¿sí?
 - Sí, sí, sí. Baila muy bien.

11

- 6.**
- ¡Tecla tiene novio...!
 - ¿Tú crees? Si es muy mayor...
 - Sí, sí, seguro, un señor con barba, de unos 60 años. Es pintor, o algo así...
 - ¡Ah...!
 - Míralo, míralo, ahí viene, ese es.

6

El árbol genealógico de Paula

- B.**
- Y mi familia, bueno, mi familia está compuesta por mi mamá y mi papá, y... mis tres hermanos y yo.
 - ¿Y cómo se llaman tus papás?
 - Mi papá se llama Omar Raúl. Mi mamá se llama Helena.
 - ¿Y tus hermanos?
 - Mis hermanos se llaman... El mayor, Gustavo, luego vengo yo, que me llamo Paula, después mi hermana, que se llama Victoria, y el menor, mi hermano, que se llama Gastón.
 - ¿Y tus abuelos?
 - Mis abuelos se llaman... Mi abuelo, Cristóbal y mi abuela, Helena.
 - ¿Y quiénes eran? ¿Los padres de quién?

12

- Los padres de mi madre. Y mi abuelo Otto y mi abuela Ana María, los padres de mi padre. Y tengo una sola tía.
- ¿Una sola?
- Sí.
- ¿Y cómo se llama?
- Cuqui.
- ¿Y qué es? ¿Hermana de quién?
- Es la hermana de mi papá. Y tengo un sobrino.
- ¿Sí?
- Sí.
- ¿Cómo se llama?
- Luciano.
- ¿Y es hijo de quién?
- Es hijo de mi hermana, Victoria.
- ¿Y el marido de tu hermana cómo se llama?
- Juan José. Pero le dicen Chivo.

9

Una boda española

13

- B.**
- 1.**
- ¿Dolores y Aurélie se conocen?
 - Sí, sí, se conocen. Bueno... Aurélie es amiga de Brendan. Aurélie es francesa y Brendan ha vivido muchos años en Francia. Ya sabes...
 - ¿O sea que los ponemos en la misma mesa?
 - Mmm..., no sé. Dolores no habla francés y Aurélie no habla español. No sé...

14

- 2.**
- ¿Larissa, la brasileña, está casada?
 - Está separada.
 - Pues con Carlos, ¿no? Él también está divorciado y los dos tienen la misma edad.
 - Sí y los dos hablan español.
 - ¡Pues, perfecto!

15

- 3.**
- Y tu madre..., ¿dónde?
 - Pues... con tus padres, ¿no?
 - Sí... pero tu madre no habla español y mis padres no hablan ni una palabra de alemán...
 - Ya... pero mi madre habla un poco de italiano y un poco de francés, como tus padres, ¿no?
 - Sí... mmmm... bueno... sí...

Unidad 3 gente de vacaciones

5

Las vacaciones de David, de Edu y de Manuel

16

- 1.**
- Hola David.
 - Hola, ¿cómo estás?
 - Bien, yo bien. Y tú, ¿cómo estás?

17

- Pues muy bien. Estoy por ir de vacaciones.
 - ¿Sí?
 - Sí.
 - ¿Y adónde te vas?
 - Pues me voy a la playa.
 - A la playa... ¿a qué playa?
 - Voy a ir a Málaga.
 - A Málaga... bonito...
 - ¿Y con quién vas?
 - Pues voy con mi esposa y con mi hijo de dos años.
 - Ah, muy bien, muy bien. ¿Y qué...? ¿Cómo... cómo vais a ir?
 - En coche.
 - En coche. Bueno, así te da un poco más de tranquilidad, ¿no?
 - Claro...
 - ¿Pero sueles viajar en coche normalmente?
 - Siempre que me voy de vacaciones, voy en mi coche.
 - ¿Y siempre soléis ir a la playa? ¿Por qué zona vais a la playa?
 - Bueno, ahora viajo por España, pero anteriormente iba por otros sitios.
 - Ajá, muy bien... Y la estación del año, ¿os da igual o siempre coincide en verano o...?
 - No, siempre en verano, en el mes de agosto.
 - Mmm...
- 2.**
- Hola Edu, ¿cómo estás?
 - Muy bien. Mira, aquí estoy... ordenando las fotografías de mis viajes.
 - De tus viajes... ¿Y adónde sueles ir de viaje?
 - Pues la verdad es que siempre voy lo más lejos posible. Me encanta ir a sitios exóticos.
 - ¿Pero dentro de España? ¿O te gusta salir a otros países?
 - Pues la verdad es que mis últimos viajes han sido muy, muy lejos. He estado últimamente en Brasil, en Australia y en Camboya.
 - ¡Vaya!
 - Sí...
 - ¿Y cómo sueles ir?
 - Pues... bueno, lógicamente siempre viajo en avión hasta esos sitios. Pero dentro de los países intento desplazarme en... en transportes públicos, eh... coger los trenes, los autobuses... eh... viajar como viaja la gente del país.
 - Ya. ¿Y cómo viajas: con gente, solo...?
 - Pues siempre solo. Normalmente aprovecho temporadas bajas, cuando los billetes son más baratos, sobre todo en otoño y en

invierno, noviembre y enero, que los billetes son muy baratos y...

- ¿Y qué sueles hacer en tus viajes?
- Bueno, pues, sobre todo intento conocer gente; es lo que más me interesa. Pero también depende del país. Por ejemplo, en... en Brasil una de las cosas más interesantes ha sido... visitar sitios fantásticos como las cataratas o ir a la selva o, o... conocer las playas del nordeste, que son alucinantes.

18

- 3.
- ¿Qué tal, Manuel? Veo que estás preparando tus vacaciones.
 - Sí, estoy con la mochila, es el elemento más importante, sabes..., porque yo... Es que me gusta mucho el montañismo y me paso todas las vacaciones, siempre que puedo, sobre todo en primavera que es cuando mejor se camina y esto, ¿no? Siempre me voy a la montaña.
 - ¿A la montaña?
 - Sí, tengo un grupo de amigos que siempre salimos y siempre nos organizamos. Y entonces nos pasamos en la montaña... pues eso entre quince y veinte días, entonces es fantástico. Y la mochila es fundamental, claro.
 - Claro, claro, ¿y por dónde sueles viajar?
 - Pues mira normalmente... La verdad es que nunca hemos salido de Europa. Lo más lejos que hemos llegado ha sido a los Alpes suizos...
 - Ya... ¿Y qué es lo que soléis hacer, senderismo...?
 - Sí, sí, sí... Hemos hecho unas rutas por el Pirineo... ¡fantásticas! Sabes, porque ya está todo marcado, sí... y entonces vamos ahí con un guía que nos lleva y...

7 Dos campings

19

- A.
- Oye, Mario, así que a ti te gusta mucho ir de camping, ¿no?
 - Sí, sí... me gusta mucho ir de camping. De hecho, hace ya años que cada verano me voy de vacaciones a un camping.
 - ¿Ah, sí? ¿Y eso por qué?
 - Porque, mira... ir de camping es barato. Puedo ir con mi coche, llevar la bicicleta. Y, además, yo prefiero estar en la naturaleza, en un bosque, cerca de la playa... No me gusta pasar las vacaciones en una ciudad, con el ruido...
 - Bueno, y... y ese camping al que vas tú me... ¿me lo recomiendas?

- ¡Sí, sí, sí! La verdad es que este camping es uno de mis favoritos. Está muy cerca de la playa.

- Ya...
- Sí, sí. Tiene restaurante... bar de noche...
- ¡Qué bien!
- Sí, sí, un bar de noche precioso. Si quieres, puedes jugar al tenis, al básquet... ¿Sabes que tiene además? ¡Sauna! ¡Gimnasio!
- ¿Y restaurante?
- Restaurante, también. Y tiene lavandería, que es muy importante.
- Claro, eso es muy importante.
- Sí, y además, otra cosa muy buena es que es un camping muy barato.
- Oye, y dices que está cerca de la playa, ¿no?
- ¡Sí, sí, sí! ¡Al lado mismo de la playa! Y, además, hay una piscina muy bonita, eh... muy grande, al lado del mar...
- ¡Pues no parece que esté mal! Me has convencido.

Unidad 4 gente de compras

3 Las compras de Daniel

20

- A.
- 1.
- ¿Cuánto vale este?
 - Ciento noventa euros. Es precioso, ¿eh?
 - Uf... Es... demasiado caro...
- 2.
- ¿Y un perfume?
 - Sí, ¿pero cuál?
 - Este es el nuevo de Nina Pucci, "Pasión"...
 - ¡Uf, no! Qué fuerte...

21

- 3.
- Es un poco grande, ¿no?
 - Sí, un poco. Pero en gris solo tengo esta talla.
 - ¿Y esta otra?
 - Esta también está muy bien, pero solo la tengo en azul.

22

- 4.
- ¿Tiene pilas?
 - No, lo siento... Tiene que ir a la segunda planta.
- 5.
- ▼ Son ciento cincuenta y tres euros. ¿Con tarjeta o en efectivo?
 - Con tarjeta.
 - ▼ ¿Me puede enseñar su DNI o pasaporte, por favor?

23

24

5

¿Cuánto cuesta?

25

- 1.
- A ver... ¿y este? No pone precio.
 - Sí... aquí, mira. Seiscientos cincuenta.
 - Un poco caro, ¿no?

26

- 2.
- ¡Qué bonito!
 - ¡Sí, precioso! Pero es caro...
 - Bueno... no tan caro, sesenta y tres, ¿no?
 - No, setenta y tres.

27

- 3.
- Guau... ¡qué americana! Y no es cara, ¿no?
 - Ciento veinte menos el veinte por ciento... Noventa y seis, ¿no?
 - Sí, noventa y seis.

28

- 4.
- Perdona, ¿estos zapatos negros cuestan...?
 - Están rebajados, ciento catorce.
 - ¿Perdón?
 - Ciento catorce.

29

- 5.
- A ver... el cepillo, quince; el champú, diecisiete con cincuenta; y el perfume, cincuenta y cuatro. Total: ochenta y seis.

30

- 6.
- ¡Esta es increíble!
 - Sí, sí... La verdad es que es una bicicleta muy buena.
 - ¿Y cuesta...?
 - Mil doscientos veintidós.
 - Uff...
 - Es que es eléctrica y claro...
 - ¿Mil doscientos...?
 - Mil doscientos veintidós.

11

¿Qué le regalamos?

31

- A.
- 1.
- Bueno, ¿qué?
 - No sé, no sé... ¿Qué...?
 - Pues tenemos dos horas, ¿eh?
 - ¿Qué... qué te parece un libro?
 - Un libro... pues... No... Porque el otro día ya le compramos un libro... Es que me parece lo fácil... Vamos, al final...
 - Ya pero a...
 - Siempre le compramos un disco. Podíamos pensar algo un poco más original...
 - Es que no sé, de verdad, no, no, no sé qué regalarle.
 - Pues un póster, no sé...
 - ¡Un póster, un póster! Es verdad.
 - ¡Oh! ¿O una película de Woody Allen?
 - Ah... Ostras... Sí, sí, sí... Lo que pasa que él...

- Igual las tiene...
- Sé que tiene dieciocho... Ahora, no sé cuáles...
- Si tiene dieciocho, entonces ya, ¿qué, qué...? No, no, pues entonces, no. ¿Y un póster de qué?
- Espera, espera, esto de la película me... me gusta... O sí... Ay, no sé, no sé...
- Porque... Ay, no sé...
- ¡Un póster de Woody Allen!
- Seguro que tiene también. Bueno, si tiene dieciocho películas... Bueno, ¿qué?
- No sé, un... un... un disco de algún grupo que...
- ¿Quieres que vayamos a ver los pósters?
- Va, sí, vamos a ver los pósters.
- ¿Los pósters?
- Sí, sí, sí.



32

2.
 - ¿Qué?
 - No tengo ni idea, eh, la verdad...
 - Hombre, pero, a ver... ¿Pañuelo...?
 - ¿Un pañuelo?
 - Bueno, lo que pasa es que no sé...
 - ¿Suele vestir con pañuelos?
 - No, ahora que lo dices, no. Espera, espera...
 - ¿Y un peluche?
 - ¿Un peluche? No, un peluche no, no, hombre, no... ¿Y dónde lo pone el peluche? En la habitación...
 - Claro.
 - Música no, porque música no sabemos qué...
 - ¿Y un libro?
 - Un libro... Pero es que... ay...
 - Es el recurso de siempre, ya sé pero...
 - Ya, pero ella... ¿un libro?
 - Vaya, también lee.
 - Hombre, claro que lee pero... Pero no sé... ¿Zapatos?
 - ¿Zapatos?
 - Zapatos. No sé qué...
 - Es muy arriesgado, eh, zapatos.
 - Sí, tienes razón. ¿Una bolsa? Que siempre va con bolsas...
 - ¡Ah, una bolsa grande!
 - ¡Sí!
 - Lleva siempre muchas cosas.
 - ¡Sí!
 - Y además para viajar y eso...
 - Sí, exacto, exacto.
 - Ah, perfecto.
 - ¿Bolsa grande...? Vamos a mirarlo.
 - Exacto.

Unidad 5 gente sana

4 ¿Hacen deporte los españoles?



33

- A.**
1.
 - ¿Usted, señora, hace deporte?
 - Sí, sí. Hago natación. Media hora cada día.
 - ¿Cada día?
 - Sí, sí, y algunos días dos veces: mañana y tarde.
 - ¿Y usted también, caballero?
 - Yo, también. Pero solo los fines de semana, ¿eh? Todos los fines de semana salgo en bici, con los amigos. Hacemos un promedio de 35 o 40 kilómetros.
 - ¿Y entre semana? ¿Algo más?
 - No, la verdad es que no tengo tiempo.
 2.
 - Oye, por favor, ¿tú haces deporte?
 - No... no... De vez en cuando juego al tenis, pero no tengo mucho tiempo.
 - ¿Y vosotras? A ver, tú.
 - ✖ Yo, sí. Voy al gimnasio, tres veces por semana.
 - ♣ Y yo, también.
 - ✓ Vamos juntas.
 - Ah, muy bien, gracias.
 3.
 - A ver, vosotros, ¿quién es el que hace más deporte?
 - ◆ Uy, yo no... Yo solo en verano.
 - ▲ Pues yo sí. Yo juego al fútbol. Los sábados, partido. Martes y jueves, entrenamos.
 - ¿Y tú? ¿También juegas al fútbol?
 - × Sí, sí. Y al tenis.



34



35

6 Costumbres para una vida sana



36

1.
 - Perdón, señor, ¿me permite un momento?
 - ¿Sí?
 - Somos de Radio Ondas. ¿Usted cree que lleva una vida sana?
 - ¿Yo? No mucho.
 - No, ¿eh? ¿Por qué? Díganos por qué.
 - Hombre..., duermo pocas horas..., fumo...
 - Ya, ya. ¿Y hace algún deporte?
 - Sí, eso sí. Juego al golf.
 - ¡Ah! ¿Cada semana?
 - ¡No! De vez en cuando.
 - Gracias.
2.
 - Perdón, señora, ¿me contesta a unas preguntas para Radio Ondas?
 - Sí, sí, pregunte, pregunte...
 - ¿Usted cree que lleva una vida sana?



37

- ¿Yo? Muchísimo, ya lo creo. Mire: como mucha verdura, no fumo, no tomo café...
 - ¿Y deporte? ¿Practica algún deporte?
 - Mmm..., no. Deporte, no... Bueno, sí... Nado...
 - Ah... Pero, ¿cuánto? ¿Una vez a la semana? ¿Dos?
 - ¡No, no! A veces... Bueno, en verano todos los días.
 - En la playa.
 - Sí, en la playa. Vamos todos los años con mi marido y con unos amigos.
 - Gracias. Muchas gracias.
3.
 - Perdón, señor. Somos de Radio Ondas y estamos haciendo una encuesta sobre las costumbres sanas de los españoles.
 - Ah, es un tema muy importante. Mire, yo creo que hay mucha gente que no lleva una vida sana. Hay gente que come muy mal. Y que no...
 - Ya, ya...
 - Sí, sí, pregunte, pregunte...
 - Sí, perdone. Nos interesa saber qué cosas hace usted.
 - ¿Yo? Muchas. Por ejemplo, ando mucho. Cada día doy un paseo de una hora. Porque tengo un problema: trabajo en una oficina y estoy demasiadas horas sentado.
 - Ya, ya. Y aparte de eso, ¿practica algún deporte?
 - Bueno, a veces vamos a jugar al tenis con unos amigos y también salimos en bicicleta.
 - ¿Y en cuanto a la alimentación...?
 - Claro, claro. También es un tema muy importante. Eh, siempre desayuno cereales con fibra. La carne y el pescado, siempre a la plancha. Mucha fruta, a mí me gusta mucho la fruta.
 - Ah, bien. Gracias. Muchas gracias.



38

Unidad 6 gente que come bien

2 Supermercado Blasco



39

- A.**
- Supermercado Blasco, ¿dígame?
 - Quiero hacer un pedido. Soy Carmen Millán.
 - ¿Qué tal, Sra. Millán?
 - Bien, bien.
 - Tomo nota. Dígame.
 - Dos kilos de naranjas.
 - ¿Para zumo o para comer?

- Para comer.
- Dos de naranjas para comer...
- Media docena de huevos.
- Huevos..., media... ¿Grandes?
- Sí, grandes. Doscientos gramos de queso manchego.
- Queso manchego... Doscientos.
- Sí, doscientos gramos, en un trozo. Leche, dos cartones.
- ¿Entera o desnatada?
- Entera.
- ¿Asturivaca le va bien?
- Sí.
- Dos de leche entera Asturivaca... ¿Algo más?
- Sí, una botella de Castillo Manchón...
- Vino Castillo Manchón, una botella... ¿Tinto?
- Sí, tinto. Seis latas de Coca-Cola.
- Seis de coca-colas. ¿"Light" o normal?
- Normal, normal... Un paquete de azúcar.
- ¿Algo más?
- No, nada más.

3 Cocina mexicana



- A.**
- Hola, ¿qué deseas para comer?
 - Pues no sé, voy muy perdida... Sí me puedes...
 - Bueno, mira, el menú del día, tenemos para hoy quesadillas, de primero, quesadillas y caldo de cola de buey, ¿qué te apetece más?
 - ¿Y las quesadillas? ¿Qué es?
 - Mira, las quesadillas son unas tortitas de maíz, de harina de maíz, y están rellenas..., pueden ir rellenas de champiñones, con queso, o de carne o... o de lo que quieras...
 - Pues venga, sí, quesadillas.
 - ¿Quieres unas quesadillas?
 - Sí, sí, sí.
 - Y son fritas, ¿eh? O sea, se fríen y después se les pone salsa picante.
 - Ah, ah, sí, sí, muy bien.
 - ¿Quieres unas quesadillas?
 - Sí, sí, quesadillas. Y... A ver, y de segundo plato, ¿qué me recomiendas?
 - Y, de segundo plato, mira, tenemos para hoy, chiles en nogada y mole poblano.
 - Mole... ¿qué es?
 - El mole es una salsa roja hecha de cacahuete, chocolate, ajonjolí y hojas de aguacate. Entonces, una salsa roja agridulce. Y va con pollo, con pollo cocido. Y es eso... la salsa...
 - Ajá... ¿Y los chiles?

- Y los chiles en nogada son chiles..., esto... chiles grandes y van rellenos de carne, con piña, granada, eh, pasas y piñones.
- Ya, no. El mole, mejor.
- ¿El mole?
- Sí, sí.
- Vale.
- ¿Y de postre?
- Y de postres, mira, solo tenemos hoy capirotada.
- Ah...
- Y bueno, la capirotada es un postre muy típico... Y es pan, frito, con cebolla y... bañado con un jarabe dulce y con queso y cacahuets y pasas.
- Caray...
- Es un poco fuerte.
- Mmm. Pues venga, adelante.
- ¿Lo quieres?
- Sí, sí, sí.
- Vale.

7



¿Qué vas a pedir?

- A.**
- Buenos días. ¿Qué... qué van a tomar?
 - El menú.
 - ¿El menú del día?
 - ▲+■ Sí
 - Vale. De primeros, tengo: ensalada mixta, gazpacho, macarrones y cocido madrileño.
 - ▲ Una preguntita: el gazpacho... es eso de la sopa de tomate, ¿no?
 - Sí, es una sopa de tomate fría, con cebolla y pimiento.
 - ¿Y lleva ajo?
 - Sí, sí, por supuesto lleva ajo.
 - Para mí, los macarrones.
 - Los macarrones, muy bien.
 - ¿Los macarrones llevan carne?
 - Sí, un poquito de carne.
 - Vale.
 - ◆ Sí, me voy a atrever con el gazpacho.
 - ¿Con el gazpacho?
 - ◆ Sí.
 - Muy bien.
 - Yo... quiero una ensalada mixta.
 - Ensalada mixta.
 - Eh... pero sin cebolla.
 - Sin cebolla. Muy bien. ¿Y usted?
 - Yo, ¿puedo cambiar los macarrones por la ensalada mixta, también?
 - De acuerdo, dos de ensaladas mixta y uno de gazpacho. De segundos, tengo escalopa milanesa, tortilla española, paella, hoy es jueves, y calamares a la romana.
 - ◆ ¿Y la escalopa con qué la acompañan?

- La escalopa puedes combinarlo con... con patatas fritas, o con, con patatas fritas o con ensalada.
- ¿Y la paella es de carne o de pescado?
- Es una paella mixta: carne y pescado.
- Para mí, la paella.
- Una de paella...
- ◆ Y la escalopa, perdón otra vez, ¿la carne es de ternera o de cerdo?
- De ternera, carne de ternera.
- ◆ Bueno, dale. Yo quiero una escalopa de la milanesa con ensalada, por favor.
- Muy bien.
- Y yo quiero unos calamares a la romana... si puede ser acompañados de ensalada...
- Sí, sí, claro.
- Y, solo por curiosidad, ¿la tortilla, la tortilla lleva cebolla?
- Sí, tortilla con cebolla.
- Vale, no, pues los calamares.
- ¿Se queda con calamares?
- Sí, sí.
- Muy bien. Y de postres tengo: naranja, la fruta del tiempo, flan o helado.
- ◆ ¿El flan es casero?
- Sí, sí, flan casero. Lo hace mi madre.
- ◆ Entonces quiero flan.
- Flan.
- ¿Y el helado de qué es?
- El helado es de chocolate y vainilla.
- Yo...
- Yo... Di, di.
- Yo una naranja.
- Una naranja, muy bien.
- Yo también, una naranja.
- De acuerdo.
- ◆ ¿El flan puede ser con nata?
- Eh... preguntaré a la cocinera. Muy bien. ¿Y para beber qué van a tomar? Tengo: vino, cerveza, agua...
- ◆ Agua grande.
- ¿Agua grande?
- Yo una copita de vino.
- Yo vino también.
- Copita... dos copitas de vino y un agua. Muy bien. Pues, enseguida les traigo el pan y la comida.
- ◆■▲ Gracias. Hasta ahora.

9



La tortilla española

- C.**
- Y luego, también tiene sus truquitos, ¿no? Primero la sartén tiene que estar muy caliente, la sartén sin el aceite...
 - ¿Sin el aceite?
 - Sin el aceite, sí, tiene que estar muy caliente, casi, casi que humee. Entonces echas el aceite, un

poquito, que se caliente. Se calienta enseguida, instantáneo. Y entonces pones las patatas, y las patatas tienen que llevar mucho aceite. Al estar muy caliente el aceite, las patatas no cogen demasiado aceite y queda bien.

○ ¿Y cómo cortas la patata? ¿Fina?

● La patata, finita. Así se hace antes, también.

○ ¡Ajá!

● Y entonces, la dejas allá y lo dejas a fuego lento. Y se va haciendo, se va haciendo tranquilamente; sacas las patatas, sacas un poco de aceite, porque si no, quedaría con mucho aceite; bates los huevos, previamente... Entonces echas el huevo y la patata, todo junto, y el truco: la patata, si la has frito con un poco de cebolla, sale una tortilla increíble. Entonces, bueno, vas haciendo, luego ya subes el fuego, vas haciendo y le das la vuelta a la tortilla. Sale genial, ¿eh? Con un poquito de vino y un poquito de pan. ¡Y bueno...!



44

○ Bueno, un cocinero es ante todo un líder. Es el que manda en la cocina, por lo tanto, tiene que saber dirigir a un equipo, conseguir que sigan sus órdenes, animarles a trabajar a fondo cada día y coordinar... porque en la cocina siempre hay mucho estrés.

2.

● Bibiana, ¿hace mucho tiempo que trabajas como monitora de esquí?

○ Sí, hace bastantes años que soy instructora de esquí en... en Bariloche.

● ¿Qué es necesario para ser monitor de esquí?

○ Para ser monitor de esquí... en primer lugar, te tiene que gustar la montaña porque... vas a estar todo el tiempo en la montaña. Te tiene que gustar la naturaleza... Hay que tener en cuenta que el tiempo puede ser variable, puede ser muy agradable y puede ser duro también, hace frío... Pero en general, te tiene que gustar el deporte, la montaña y la naturaleza.

● Háblanos de los aspectos positivos y negativos de tu profesión. ¿Qué es lo mejor y qué es lo peor?

○ La mejor parte, para mí, es que estás haciendo algo que te gusta, todo el tiempo. Si te gusta el deporte, la naturaleza, estás en contacto con el aire libre, disfrutando de lo que te gusta. La peor parte, por decirlo de alguna manera, es que es un trabajo temporal. No te dura todo el tiempo. Entonces hay que combinarlo o con otros trabajos o bien saber que vas a tener que estar emigrando de un lugar para otro buscando la nieve.



45

3.

● Juan Pedro, tú eres comercial, ¿no?

○ Sí, soy comercial desde hace varios años ya.

● ¿Es duro tu trabajo?

○ Sí, es un trabajo duro, pero me gusta. Es una vocación creo yo ser comercial.

● ¿Qué cualidades tiene que tener un comercial, un buen comercial?

○ Pues, un buen comercial tiene que tener varias cualidades. Desde mi punto de vista, la más importante es que hay que ser muy amable. Ah... Se tiene que ser también muy comunicativo con la persona con la que intentas vender el producto y, por supuesto, muy simpático.

● ¿Cuáles son los aspectos positivos de tu trabajo, y también los negativos?

○ A ver, los aspectos positivos, eh... son varios. Primero que viajas mucho, eh... no tienes un horario fijo, no tienes un jefe que esté siempre dándote la lata, sino que vas un poco a tu aire. Eso también tiene aspectos negativos como que a veces estás... a veces estás bastantes temporadas fuera de casa y... incluso fines de semana.

● ¿Ganas mucho dinero?

○ Sí, pero siempre estás un poco sujeto al trabajo, a las ventas que haces. Entonces, tienes meses que facturas bastante y meses en los que a veces te salen las cosas no tan bien y facturas un poco menos.



46

4.

● Buenos días, Lucía. Tú eres enfermera, ¿verdad?

○ Buenos días. Sí, soy enfermera, sí.

● ¿Y cuánto tiempo hace que te dedicas a esto?

○ Pues... cinco años, más o menos.

● ¿Y qué se necesita para ser una buena enfermera o enfermero?

○ Lo primero, hay que tener mucha vocación. Eso es muy importante porque es una... bueno... una profesión un poco difícil. Mucha paciencia, también, porque de cara al público te encuentras con todo tipo de gente. Mmm... Tienes que ser muy organizado, muy... muy limpio, también. Tienes que ser tranquilo para saber tratar a la gente y... y bueno también fuerte porque estás enfrente de enfermedades. Saber escuchar, saber estar allí para lo que necesiten...

● ¿Hay momentos difíciles en tu profesión? ¿En tu día a día?

○ Sí, hay momentos difíciles y estresantes, las dos. Difíciles porque te enfrentas con enfermedades que son duras o con gente que está muy mal. Y estresantes porque a veces es que tienes muy poquito tiempo, mucho trabajo, tienes que ser muy eficiente... Entonces, pues... sí, hay algo de estrés. Y siempre la responsabilidad con la salud, con... la salud de otra persona. Eso crea siempre un cierto estrés. Es un trabajo duro.

● O sea, que no es fácil... No todo el mundo puede dedicarse a tu profesión.

○ No... Es un trabajo difícil porque tienes guardias, eh... tienes unas ciertas guardias al día, no duermes... Puedes hacer, bueno, pues cuarenta y ocho horas seguidas. Son muchas horas, turnos cambiantes, no está tan bien pagado... y no es tan fácil organizar tu vida en función de eso, claro.

Unidad 7 **gente que trabaja**

5 **Cualidades necesarias**



43

C.

1.

Hoy en nuestro programa "Gente que quiere saber" vamos a hablar de la realidad del mundo del trabajo. Hemos hablado con un cocinero, una monitora de esquí, un comercial y una enfermera. Esto es lo que nos han contado:

● Entonces, Eduardo, ¿tú has sido siempre cocinero?

○ Sí, sí, cocinero de toda la vida.

● Ajá... Y dime, Eduardo, ¿cómo es ser cocinero?

○ Bueno, es una profesión dura como... como muchas profesiones, pero es una vocación, un trabajo vocacional.

● Entonces, ¿es un trabajo duro?

○ Sí, claro, la cocina es dura. Es un examen diario, el que tienes que hacer cada día porque... No vale ser un buen cocinero un día y al día siguiente ser mal cocinero. Eso no vale. Hay que ser buen cocinero cada día. Por lo tanto, un cocinero tiene que ser un hombre constante que no se puede permitir ningún fallo.

● Y, dime, ¿qué cualidades tiene que tener un buen cocinero?

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?
- Cómo responde la gente cuando tú cuidas a alguien y cómo esta persona te devuelve, te agradece, eh... Sí, esa relación con el enfermo.
- ¿Y los pacientes valoran tu trabajo?
- Sí, sí, en general, sí. Cuando tú los cuidas o los tratas bien... sí, son bastante agradecidos.

6 Adriana busca empleo

- A.**
- Veo que hablas inglés y francés.
 - Sí, sí, es que, bueno... me gustan mucho los idiomas. Yo soy licenciada en Traducción e Interpretación en inglés. Entonces, he estudiado inglés en la escuela y traducción de español e inglés. Y luego por mi cuenta también he estudiado francés y... italiano.
 - ¿Italiano?
 - Sí, sí, porque he estado... bueno, he vivido tres meses en... en Florencia. Y luego, pues, el último trabajo que me ha salido ha sido en Marruecos y sé un poquito de árabe también.
 - ¿Y los últimos años?
 - Pues... bueno, lo último que he hecho es que he estado trabajando una temporada para una empresa en Marruecos, hasta noviembre pasado.
 - Noviembre...
 - Sí, es una empresa de informática. Se llama Punto Es.
 - ¿Punto Es?
 - Sí, sí, es una pequeña empresa española que ahora está abriendo mercado y está haciendo un poco de todo: *marketing*, buscando clientes, pero también tareas administrativas...
 - Ya... ¿Y en recursos humanos no has trabajado nunca?
 - Bueno, sí... En esta empresa también he tenido que llevar temas de personal.
 - De personal...
 - Sí, cómo no... es que es una empresa pequeña.
 - Claro...
 - Éramos solo cuatro empleados, entonces había... bueno hay que hacer un poco de todo.
 - Y en el tema de redes sociales, ¿tienes experiencia?
 - No, no... La verdad es que en redes sociales, no. A ver, he llevado la página web de Punto Es, pero *marketing* en las redes sociales no, no he hecho.
 - ¿Y en el sector de la moda?
 - Eso sí.
 - Eso sí, ¿no?

- Ahí sí. Bueno sí, he trabajado en el grupo Inditex un año y medio como intérprete.

Unidad 8 **gente que viaja**

4 Un curso de español en Granada

- B.**
- 1.**
- A ver, España... 3-4... 9-5-8... 2-2-3-4-4-3.
 - Rimasa, ¿dígame?
 - ¿Centro de español Al-Andalus?
 - ¿Cómo dice?
 - ¿Es el Centro de español?
 - Lo siento. Se equivoca. Aquí es un taller de coches.
 - Perdone. ¡Ah! ¡Es el 9-5-8-2-2-3-4-4-5!
 - Centro de español, ¿dígame?
 - Hola, buenos días. Mire, estoy inscrito en el curso del próximo mes y...
 - ¿Cómo se llama usted?
 - Flávio Guimarães.
 - ¿Puede deletrear el apellido, por favor?
 - Guimarães: ge, u, i, eme, a, ere, a, e, ese.
 - Sí, sí, aquí tengo su inscripción...
 - Ah... Y quisiera saber a qué hora tengo que estar allí.
 - El curso empieza el día 2, a las nueve y media de la mañana.
 - Dos de marzo... Ok, muy bien, gracias.
 - De nada.
 - Perdone, otra cosa: no tengo la dirección de la familia.
 - ¿No ha recibido usted toda la información?
 - No, no...
 - ¡Qué raro! A ver, tome nota: plaza Mariana Pineda, 6.
 - ¿Está en el centro?
 - Sí, es muy céntrico. Al lado mismo de la oficina de turismo. Pero hay un pequeño problema...
 - ¿Un problema?
 - Sí. La habitación está libre a partir del día 3.
 - ¡Ah! ¿A partir del 3?
 - Si quiere, le mando una lista de hoteles...
 - Sí, estupendo.
 - Pues le mando la lista y el plano con la dirección de la escuela y de la familia...
 - Perfecto, muy amable, le doy mi número...

- 2.**
- Infoiberia. Sentimos comunicarle que todas nuestras líneas están ocupadas. Manténgase a la espera.
 - Infoiberia....
 - Quisiera saber qué vuelos hay Madrid-Granada.
 - ¿Qué día quiere viajar?
 - El día 1.
 - El día 1, viernes... A ver... Sí, tome nota. Hay uno a las 12.35 y otro, por la tarde, a las 17.15.
 - Ah, vale, 12.35 y a las 17.
 - 17.15.

- 3.**
- Hotel Generalife, ¿dígame?
 - Hola, buenas tardes, quisiera reservar una habitación para las noches del 1 y del 2.
 - Día 1 y 2, ¿de marzo?
 - Sí, el 1 y 2 de marzo...
 - ¿Su nombre, por favor?
 - Flávio Guimarães.
 - Flávio... Gui-ma-rã-es...
 - Perdona, ¿cuánto cuesta la habitación?
 - ¿Individual o doble?
 - Individual, con baño.
 - Sí, todas las habitaciones tienen baño. A ver, la individual... 50 euros.
 - De acuerdo. ¿Puedes hacerme la reserva, entonces?
 - Perfecto... Una habitación... doble, no perdón, individual, las noches 1 y 2 de marzo..., a nombre de Flávio Guimarães.
 - Exacto. Muchas gracias.
 - Muy bien, buenas tardes, adiós.

- 4.**
- Este es el contestador de Carlos y Alicia. Deje un mensaje después de la señal, por favor.
 - ¡Hola guapos! Soy Flávio. Os llamo para decir que estaré en España un mes para hacer un curso de español, entre el 1 de marzo y el 3 de abril. Y estaré en Granada y... me gustaría mucho veros, pero... no sé, ya nos hablaremos. Os llamo. Un beso.

7 Hotel Picos de Europa

- 1.**
- Hotel Picos de Europa, ¿dígame?
 - Sí, mire, soy Tomás Marquina y tengo reservada una habitación a partir del día 11.
 - Marquina. Viernes 11.
 - Sí. Y quería decirles que vamos a llegar el 12.
 - El sábado.
 - Sí, el sábado día 12.

- O sea, que quiere anular la reserva del viernes.

○ Eso es.

- Muy bien, tomo nota, ningún problema, señor.

○ Gracias y hasta el sábado.

- Adiós.

2.

- Picos de Europa, buenos días.

■ Buenos días. Mire, quería reservar dos habitaciones para este fin de semana.

- Sí, ¿para qué noches?

■ La noche del sábado y la del domingo.

- Sábado, 12 y domingo, 13. ¿Dos habitaciones dobles?

■ Sí, dos dobles. Sánchez.

- Perdona, ¿a qué nombre?

■ Sánchez, Sánchez. Juan Sánchez.

- Muy bien, ¿puede usted darme el número de la tarjeta de crédito?

3.

- Hotel Picos de Europa.

○ Buenas tardes. Llamo de parte de la señora Benito. Tenía una reserva para dos noches...

- A ver... Sí, aquí está.

○ Es que no va a poder ir. Ha tenido un problema familiar y...

- ¿Anulamos la reserva?

○ Sí, por favor.

- Muy bien.

○ Muchas gracias.

4.

- Hotel Picos de Europa.

○ ¿Tienen alguna habitación para el día 13?

- La noche del 13... Sí, todavía hay alguna.

○ Pues quería reservar una doble, con una cama para un niño, una pareja y un niño pequeño.

- ¿A qué nombre?

○ Cebrián.

● Cebrián. Una habitación doble, con cama supletoria para la noche del domingo. Muy bien.

○ Pues... Hasta el domingo. Ah...

Vamos a llegar un poco tarde, a las ocho o a las nueve.

- Muy bien. No hay problema. Tomo nota.

10 El hotel

1.

- Hotel Universidad, ¿dígame?

○ Hola, quisiera reservar una habitación para el día 14.

- La noche del 14, ¿no?... A ver, lo siento, el hotel está completo.

○ Ah, bueno...

- Lo siento mucho, ¿eh?

57

○ Adiós.

- Adiós.

2.

■ Hotel Trap.

○ Hola, buenos días. Quisiera saber los precios de las habitaciones.

■ ¿Las habitaciones? 95 euros más IVA, la habitación doble.

○ ¿Y la individual?

■ La individual, 72.

○ Vale, gracias. Ah, y quería saber ¿está en el centro el hotel?

■ No, no, en el centro, no. Está cerca de la carretera de Barcelona, no muy lejos del aeropuerto.

○ Ah, vale.

3.

- Hotel San Plácido, buenas tardes.

○ Buenas tardes, quisiera saber el precio de las habitaciones.

● Sí, la habitación individual, 135 euros de lunes a viernes, con desayuno incluido e IVA incluido.

○ ¿La individual...?

● Sí, y la doble...

○ No, no... la individual...

● Ah... Y el fin de semana, la individual 96.

○ ¿Y dónde está exactamente el hotel?

● En la plaza Santo Domingo, cerca de Plaza de España.

○ O sea, en el centro.

● Sí, sí, sí, muy céntrico, pero en una calle tranquila.

58

Unidad 9 gente de ciudad

7 ¿Campo o ciudad?

● A mí para vivir me gusta más la ciudad, sin lugar a dudas.

○ Yo soy urbanita, también.

■ Ah, no. Yo nada que ver. A mí, ¿denme un buen campo!

● No, la ciudad tiene muchas cosas buenas. Por ejemplo, tienes cantidad de cines, de teatros, de restaurantes, de museos... O sea, la vida cultural de una ciudad, eh... es mucho mayor que la de un pueblo.

■ ¿Y qué me dicen de la naturaleza, el contacto diario, poder ver un atardecer? Vos en la ciudad, entre los edificios, ¿ves el sol?

● Sí, se ve, depende... No, pero la tranquilidad del campo, eso sí es exclusivo del campo. Pero te diré una cosa: siempre estás un poco más aislado.

○ Y es verdad que en las comunidades pequeñas, en los pueblos pequeños,

no tienes... O sea la... la libertad que tienes en la ciudad de ser quién quieras. En el pueblo las habladurías, los cotilleos, todo eso ahoga mucho...

- Claro, todo el mundo te conoce.

■ Sí, pero... Y por contra tenés, eh... la soledad en la ciudad, ¿no?

○ También.

■ Estamos todos juntos, pero al final nadie se conoce y nadie se saluda. Tiene sus pros y sus contras.

- Sí, eso sí...

■ Me parece...

- Sí, sí, sí...

■ Y lo que es cierto que cuando estás en el campo precisás de un auto propio para moverte de acá para allá, eso es cierto.

● Sí. Una cosa sí tiene buena el campo y son los alimentos que te da.

○ Eso sí.

■ ¡Ah, el té!

● No es lo mismo una manzana del supermercado...

■ ¡Que no huele a nada!

● Que una manzana del campo, eso sí. En el campo...

○ Hay menos contaminación.

■ Y después que cuando uno vivió en la ciudad y se va para el campo, ¿viste que todo como que se afloja un poco? Como que todo empieza a ir más despacio... Hay otra concepción del tiempo, ¿no les parece?

8 Villarreal B.

60

1.

● ¿Que qué problemas tiene Villarreal? El paro... claro, el paro. El paro es el problema número uno. De eso no hay duda... Claro, si la gente no puede trabajar...

○ Sí, es verdad, el paro, el paro es lo más grave.

61

2.

La delincuencia, la inseguridad ciudadana... Eso es lo peor que hay... No se puede ir tranquilo a ningún sitio. Y la policía, que no hace nada.

62

3.

La vivienda es el problema principal. Los jóvenes no se pueden ir de casa porque la vivienda está carísima... Y los que pagan hipotecas no llegan a final de mes. Mira, la cosa es... es muy grave. Ya hay muchas familias que han perdido su casa por no poder pagar la hipoteca. Y en cambio, hay un montón de pisos vacíos que nadie puede comprar. Pero... los precios no bajan.

63

4. Yo pienso que Villarreal necesita una Universidad. La Universidad más cercana está a 200 kilómetros y muchos chicos quieren ir a estudiar pero... bueno, no pueden...

64

5. Para mí, el paro, la vivienda... y el transporte. El transporte está fatal. Mire qué lío, qué atasco. Así todos los días, aquí en el centro... Y las afueras están muy mal comunicadas. Mire, por ejemplo, el barrio de Los Rosales no tiene ni autobús. Y luego, claro, la gente viene al centro en coche, y no sabe dónde aparcar...

65

6. ¿Y qué me dice de la calidad del aire? Cada vez, más autobuses, más coches, más contaminación, más polución... ¡Lo que necesita esta ciudad es un carril bici! ¡Más bicis que circulen! Y luego está el vertedero y luego está la fábrica que no para de echar humo. Aquí lo que no hay es conciencia medioambiental ni respeto por el medioambiente.

Unidad 10 gente y fechas

2

Un concurso sobre famosos

66

- B.**
- 1.
- Leonor Watling es una de nuestras mejores actrices. También es la cantante del grupo Marilago. Es hija de una británica y un andaluz y está casada con el famoso cantante uruguayo Jorge Drexler. Nació el 28 de julio de 1975 pero.... ¿sabes dónde nació?
 - Pues... creo que nació en España...
 - Dices que en España, pero ¿dónde?, ¿en Madrid, en Sevilla o en Marbella?
 - Mmm... No tengo ni idea... No sé... En Madrid, por decir algo.
 - ¿En Madrid? ¡Sí, señor! ¡En Madrid!

67

- 2.
- Ricardo Darín, sin duda, el más internacional de los actores argentinos. Protagonista de películas tan célebres como *El hijo de la novia* o, la ganadora de un Óscar, *El secreto de sus ojos*. Pero... Ricardo Darín empezó en el teatro ¿a qué edad?
 - Esta sí la sé. Eh... pues de muy joven, eh... Es hijo de actores y siempre ha vivido en el mundo del espectáculo. A los diez años.

68

- ¿A los diez años dices? ¡Pues, sí! ¡Doscientos euros más para nuestro concursante!

69

- 3.
- José Coronado ganó un Goya... pues, no estoy muy seguro... *Mar adentro* seguro que no. En *Mar adentro* el protagonista es Bardem. Pues... *Goya en Burdeos*.
 - ¡Uy, qué pena! La respuesta correcta es *No habrá paz para los malvados*, la película dirigida por Urbizu en el 2011.

70

- 4.
- Belén Rueda... estuvo trabajando en una serie de tele. Sí, yo creo que trabajó en *Los Serrano* muchos años. Sí, sí, seguro.
 - ¡Perfecto! ¡Otra respuesta correcta! Y ya son seiscientos euros.

71

- 5.
- Hombre, esta es súper fácil: Pe se casó con Bardem en el 2010.
- 6.
- Sofía Vergara, la guapísima actriz colombiana que se hizo famosa en su trabajo en la serie *Modern family*. Fue descubierta a los diecisiete años por un cazatalentos en Colombia, su país natal, y ese cazatalentos la contrató para hacer un anuncio de Pepsi que, por cierto, tuvo mucho éxito y la lanzó como modelo.

72

- Uff... Esta realmente no la sabía.
- 7.
- Mmmm... No, no ganó un Óscar esa película. Pero sí fue la primera película chilena nominada.
 - ¡Ajá! ¡Muy bien! Y ya estamos en mil euros para nuestro concursante. ¿Qué tal, Emilio? ¿Seguimos?

73

- 8.
- Benicio del Toro... un actor excelente. Puertorriqueño, creo...
 - Sí, exacto.
 - Sale en *Babel*, en *21 gramos* y en *Traffic*, en las tres, sí. Pero no sé cuál es la primera... ¿*21 gramos*?
 - No, lo siento. *Traffic*, se hizo famoso con la película de Soderbergh del año 2000.

74

- 9.
- No tengo ni idea. Creo que el primer Óscar fue *Todo sobre mi madre* de Almodóvar, pero no, no, no estoy muy seguro...
 - Estas cuatro películas ganaron un Óscar, pero la primera fue *Volver a empezar*. Lo siento.

5

La vida de Pepe en imágenes

75

- C.**
- ¡Mira que guapo estás aquí!
 - Bueno...
 - ¿Dónde es?
 - ¿Eso? Eso es... es en Río de Janeiro.
 - Ajá...
 - Estuve allí dos años, haciendo un máster, en 2008.
 - Y aquí estás tú de pequeño.
 - Sí... es el día de mi bautizo. Aquí con mi padre y con mi madre. No te lo vas a creer, pero es la primera foto que me hicieron.
 - ¡Qué guapa está Larissa!
 - Sí, sí, sí. Muy guapa...
 - Os casasteis en Brasil, ¿verdad?
 - En Brasil, sí. Ya sabes, yo llegué en 2008 y a ella la conocí el año siguiente, en 2009. Y, ya ves... nos casamos en 2010.
 - Ajá.
 - Ese es el día de nuestra boda. Fue muy especial.
 - ¿Y esto es en Brasil?
 - No... Esto es en España... cuando volvimos.
 - Ah, claro, con la niña ya, claro.
 - Con la niña. Esta foto yo creo que es de... de 2012 porque... porque... la niña ya tiene un año y la niña nació en 2011. Bueno, ya sabes, eh... terminé el máster en 2010, estuve un año trabajando y ya luego en... en 2012 nos...
 - ¿Os volvisteis?
 - Nos vinimos a España otra vez, sí.
 - ¿La niña nació en Brasil?
 - Nació en Brasil en 2011.
 - Ajá. ¿Y aquí con quién estás?
 - Aquí estoy con un amigo, Yuso. Eh... pues haciendo el Camino de Santiago.
 - ¿Cuándo lo hiciste?
 - Esto... quizás el año 99.
 - Y aquí, en esta foto, ¿estás tú? ¿Este de rojo?
 - Sí, sí. El de rojo, el que va vestido de vaquero.
 - ¿El pequeño?
 - El pequeño, el pequeño... Esto fue, eh... yo creo que un carnaval en el barrio. Si es que me acuerdo perfectamente... con todos mis hermanos aquí los tienes, a los cinco.
 - Ajá.
 - Me parece que fue en el año 83, 1983.

Unidad 11 gente en casa

2 El nuevo piso



76

B.

- A ver... ¿por dónde empezamos, Marta?
- Coge la cama y la llevamos al dormitorio.
- Muy bien. ¿Llevamos el armario también?
- Sí. Ayúdame.
- Sí. El armario...
- ¡Ah! ¡Y la alfombra! Cógela, porfa, y llévala a la habitación grande.
- ¿Al pie de la cama?
- Sí.
- ¿El sofá rojo dónde lo ponemos?
- En el salón.
- En el salón, sí.
- Lo ponemos en el salón.
- ¿Cerca del estudio o más bien cerca del baño?
- Tú déjalo aquí en medio y después ya lo pondremos bonito.
- De acuerdo.
- Tráeme, por favor, los cojines y los pones aquí encima del sofá.
- Encima del sofá... ¿La lamparita la pongo...?
- Sí, trae, trae. Toma, coge las sillas.
- Sí. ¿Las sillas también las pongo en el comedor?
- Sí.
- A ver, ¿la estantería qué te parece si la ponemos en el estudio?
- Genial.
- Para poner los libros... vale.
- ¿Quieres que te ayude?
- Sí, sí, por favor.
- Vamos.
- A ver, la mesita exterior la llevo a la terraza, si te parece.
- Sí. Pues, mira, ¿pongo las mantas encima de la cama?
- Estupendo. Y la cómoda, la cómoda sí que pesa, ¿eh?
- La cómoda...
- A ver, ¿qué hacemos?
- ¿La arrastramos hasta la habitación pequeña?
- ¿La habitación pequeña o la nuestra?
- Bueno, vale, no. Pues en el dormitorio.
- En nuestro dormitorio, sí, mejor. ¿La planta la pongo también en la terraza para que le dé el aire?
- Sí. Yo había pensado ponerla en el baño para mojarla un poco y después...
- ¿En el baño? La pongo en la terraza...
- Ya queda menos, ¿no?

4 Dos pisos parecidos



77

1.

- ¿Dígame?
- Buenos días. Llamaba por el anuncio del piso.
- Ajá. ¿Qué... qué querías saber?
- Cuántas habitaciones tiene, si tiene ascensor, y el tema de la luz.
- Pues, mira, tiene cuatro habitaciones, eh... las cuatro son exteriores, dos dan al jardín y dos dan a la calle. Además, tiene un baño y un aseo, y... un salón-comedor muy, muy grande y muy iluminado. Hay, además, una terraza, que está muy bien, y que también da al jardín comunitario.
- Perdón, ¿qué piso es?
- El sexto.
- ¿Y tiene ascensor?
- Sí, sí, claro.
- ¿Podríamos quedar para verlo?
- Sí, sí, por supuesto. Mira, si quieres apuntarte la dirección del piso. Y no sé, tal vez... ¿te va bien esta tarde...?
- Esta tarde... Sí.



78

2.

- Hola, buenas tardes. Venía a ver el piso.
- Ah, sí, sí. ¿Hemos hablado esta mañana?
- Sí, sí, sí.
- De acuerdo, pase, pase.
- Muy bien.
- Pues..., mire, pase por aquí, como ve este es el salón-comedor del que le hablaba. Tiene... tiene dos ambientes: uno para comer y este para descansar y ver la televisión. El suelo es... todo de madera. Si quiere seguirme por aquí... Bueno, esta es una de las habitaciones, es una de las que da al jardín comunitario. Y, bueno, como ve, tiene dos camas y un armario, un armario empotrado. Si quiere acompañarme a la otra habitación, que da también al jardín. Sí, mire, esta es la habitación. Como ve, es bastante, bastante grande, tiene también como dos ambientes. Aquí puede estudiar... En fin.
- Muy bien. ¿Y la terraza, podemos pasar a la terraza?
- Sí, sí, por supuesto. Por aquí, sí.
- Ah, muy bien, tiene muy buena vista...
- Vamos dentro y así le enseño el baño, la cocina..., en fin. Pase, por aquí, por aquí. Este es el cuarto de baño. Tiene una bañera bastante grande. Y si quiere venir por aquí...

- Y este es el aseo. Si me acompaña, ¿vamos a la cocina? Como ve está completamente reformada, es toda nueva. Bueno, tiene cocina vitrocerámica, tiene lavaplatos. Y, bueno, como ve, la lavadora, la nevera... Todo esto lo dejaríamos.
- Muy bonita, muy bonita. Sí, me gusta. Pues ahora lo único que nos faltaría sería el precio...
- Ajá. Pues, mire, el piso lo alquilo por 1000 euros, al mes.
- ¿Mil?
- Ajá. Piense que está en una zona residencial...
- Sí, sí, ya, ya...

5 Direcciones



79

A.

- 1.
- Tienes mi dirección, ¿verdad?
- No, tu dirección, no. Sólo tengo el teléfono.
- Apunta: calle Cervantes...
- Calle Cervantes.
- Cervantes 13.
- 13.
- 3º A.
- 3º A.
- Eso.
- 2.
- ¿Dónde vives?
- En la avenida Isaac Peral, 97.
- Ya. Muy cerca de mi casa, entonces.
- Sí, no está lejos, unos diez minutos a pie.



80

3.

- ¿Me das tu dirección?
- ¿Mi dirección?
- Sí, quiero mandarte una cosa.
- Ah, paseo de las Acacias, 29, ático.
- Mmmm, perdona. Paseo de las Acacias... ¿qué número?
- 29, ático izquierda.
- Gracias, Montse.



82

4.

- ¿Su dirección, por favor?
- Plaza del Rey Juan Carlos, 83, escalera A, entresuelo primera.
- Ochenta y...
- O-chen-ta y tres, escalera A, entresuelo primera.
- Entresuelo primera. Muy bien, gracias. ¿Puede firmar aquí?


6 Cómo llegar



83

1.


- Entonces, si te parece, eh, quedamos en... en la plaza de Santa Bárbara, número 3, que está en la parada de metro de Alonso Martínez.

- Vale, Alonso Martínez. Yo estoy en O'Donnell, que es línea gris, la 6.
 - Vale, pues, entonces, coge el metro en la línea 6 y ve hasta la estación de Diego de León. Eh, te bajas y haces transbordo a la línea 5, la línea verde, y vas hasta Alonso Martínez.
 - Vale, entonces, hago el cambio en Diego de León, cojo la línea verde y voy hasta Alonso Martínez.
 - Eso es.
 - Vale, de acuerdo.
 - ¿Nos vemos en veinte minutos?
 - En veinte minutos y... ¿dónde?
 - Sí, en plaza de Santa Bárbara, número 3. Te espero en el portal.
 - Vale.
- 84  2.
- Pues, si te parece quedamos, quedamos en el portal del piso.
 - Bueno, dale.
 - ¿Dónde... dónde estás tú ahora mismo?
 - En Barajas.
 - ¿En el aeropuerto?
 - Sí.
 - Pues, perfecto. Mira, puede coger el metro en el aeropuerto. ¿En qué terminal estás?
 - En la T4, me parece.
 - Vale, coges el metro en la... en la T4, eh, la línea, la línea 8, la línea rosa, que es la que pasa por el aeropuerto...
 - ¿Y entonces?
 - Ve directa hasta Nuevos Ministerios, baja en Nuevos Ministerios y haz transbordo a la línea gris, la 6, y ve directo hasta Pacífico. En Pacífico tienes que hacer un segundo transbordo y coge la línea azul y... Puedes ir a dos estaciones: la estación de Atocha o la estación de Antón Martín. El piso está en la calle Atocha, justo a la mitad de camino entre la estación de Atocha y de Antón Martín. ¿De acuerdo?
 - Y, disculpame, ¿qué número es de la calle Atocha?
 - Sí, es el número 150 de la calle Atocha. Yo te espero en el portal.
 - Buenísimo. Nos encontramos ahí.
 - Muy bien.


Unidad 12 gente e historias

5 Recuerdos de infancia



- 85  1.
- Una de las cosas que más me gustaban cuando yo era pequeño era los domingos cuando mi padre nos llevaba a pasear... en el coche. Entonces había muy pocos coches, pero mi padre tenía un coche pequeñito. Cabíamos toda la familia: mi madre, mi padre y mis dos hermanas. Y... nosotros vivíamos en una ciudad pequeñita y salíamos a... pues, al monte o hasta un lago cercano que había. Y uno de los buenos recuerdos que tengo de aquellos pequeños viajes cortos, de ida y vuelta, eran las carreteras. Recuerdo que las carreteras eran estrechas, pero estaban bordeadas... En ambos lados de la carretera había unos árboles fantásticos. Unos árboles que eran muy grandes. Y era estupendo porque en verano, por ejemplo, ibas por la carretera en el trozo en el que no había árboles y de repente entrabas en la parte en la que había árboles y era como penetrar en un túnel. Y era totalmente... sombrío, el sol no llegaba allá. Y era refrescante, era una sensación muy refrescante. Y luego cuando salías, volvías a ver la luz. Estas carreteras han desaparecido porque... cortaron todos los árboles de todas las carreteras. Ah... era peligroso porque había accidentes y si un coche se salía de la carretera pues ah... se mataba casi seguro porque los árboles eran como una barrera infranqueable. Y es una pena porque estas carreteras eran muy bonitas, muy distintas a las carreteras actuales que son mucho más anchas...



- 86  2.
- Me acuerdo que cuando era chica me encantaba ir a comer a lo de la abuela de Marta. Marta era mi mejor amiga de la escuela. Y ella iba todos los sábados a comer con la abuela. Y en casa de la abuela se juntaban todos los primos que eran como un montón de chiquilines. Y a mí me encantaba ir, porque había mucho... mucho quilombo, mucho bochinche. ¿Viste lo que pasa cuando se juntan muchos chiquitos? Y bueno... Entonces, cuando Marta me llamaba y me decía: "¿quieres venir a comer a lo de mi abuela?". ¡Ah...! Ya te digo, quedaba pendiente, expectante. Aparte, en la

casa de la abuela era grande... Tenía como dos plantas y en la de arriba toda una azotea, una terraza enorme. Y subíamos a jugar después de comer y todo. Obvio que en la casa de la abuela comíamos las mejores comidas, ¿no? Y me acuerdo que allá comían retarde. Entonces yo me quedaba en casa esperando a que me pasaran a buscar. Porque, ¿qué pasaba? El papá de Marta iba a trabajar, y cuando terminaba recién los pasaba a buscar a ellos y después a mí. Y a veces comíamos a las cuatro de la tarde, ponéle una cosa así... Yo estaba en mi casa, esperando a que llamaran y... Incluso comprobaba que el teléfono anduviera bien, que no estuviera estropeado, que no se hubieran olvidado de mí. Y mi mamá me preguntaba: "¿no tenés hambre, querés comer alguna cosa?". Yo decía: "no, no, no, no...". Y estaba muerta de hambre, pero estaba tan feliz de saber que iba a comer a lo de la abuela, que esperaba tranquila.

7 La historia de El Dandi



- 87  B.
- Y ahora conectamos con nuestra unidad móvil en la Puerta del Sol con nuestro corresponsal Manuel Llorente. Manuel, ¿qué se sabe del impresionante robo que ha sucedido ayer en Madrid y que ha conmocionado a todo el país?
 - Sí, eh... Estamos en la Puerta del Sol y ya se saben algunos detalles del atraco que ha sufrido una sucursal bancaria de la capital. Parece ser que el responsable es Dionisio Rodríguez, alias "El Dandi", un empleado de la empresa de seguridad que transportaba el dinero todos los días del Banco Popular. Dionisio Rodríguez era una persona completamente normal, sin ningún antecedente. Todos los días salía de casa a las siete de la mañana, iba en metro hasta la Puerta del Sol y desayunaba tranquilamente en un bar, leía el periódico y tomaba un café. Entraba a trabajar a las ocho y desde allí con dos compañeros iba a una sucursal del banco en un coche blindado. En la sucursal bancaria recogían el dinero y lo llevaban a la oficina central. Pero ayer, 28 de julio, fue diferente: "El Dandi", después de recoger el dinero, cogió el furgón y huyó a toda velocidad. Parece ser que esta noche ha dormido en un hotel y hoy, 29 de julio, disfrazado y con dos grandes maletas, ha ido al aeropuerto. Su

foto ha salido esta mañana en todos los periódicos, pero era demasiado tarde. Se cree que ya ha huido a Río de Janeiro con todo el dinero.

9 Un personaje conocido

B.

1.

- ¿Manolo Blahnik?
- Sí, Manolo Blahnik. Sabes quién es, ¿no?
- No.
- No me digas... ¿Manolo Blahnik...?
- No he escuchado nunca...
- Sí... sí es muy famoso. Es el fundador de una de las marcas más famosas de zapatos. ¿No has oído hablar alguna vez de... de “los manolos”, los zapatos famosos de...?
- Sí, sí, “los manolos” me suenan...
- Pues Manolo Blahnik eh... nació en España, es... es español. Nació en Canarias. Bueno, luego ya se fue a Estados Unidos.
- ¿Ya no vive en España?
- No, no, no, no, qué va.
- ¿Pero cómo son los zapatos exactamente?
- Son increíbles... Son los zapatos de las famosas de Hollywood. Bueno, fíjate que Madonna dijo una vez que “los manolos” eran mejores que el sexo.
- ¿Sí...?
- Sí. Y Lady Gaga tiene una canción en la que habla de sus zapatos...
- ¿Sí...?
- Sí, sí, sí, sí, sí.
- Pero... ¿y él es millonario?
- Supongo, no sé, pero los zapatos son muy caros. ¡Llegan a costar hasta cuatro mil euros!
- ¡Madre mía...!

2.

- ¿Simón Bolívar? ¿Quién era Bolívar?
- Bolívar fue un político y un militar fundamental para que Sudamérica sea lo que es ahora, ¿entendés? Ponete... Mmm...
- Es que no... no soy muy bueno en Historia...
- No, mira. Simón Bolívar colaboró en la independencia de múltiples países de Sudamérica, como por ejemplo Colombia, Venezuela, Bolivia, Perú. Si te fijas, en Venezuela la moneda es el bolívar. O “Bolivia” mismo viene de su nombre.
- ¿Bolivia...? Nunca lo había pensado...

- ¿No? ¿Viste? Él tenía un sueño que era como, va... un sueño... un objetivo, que era hacer como una república, una confederación de países para unir fuerzas y poder afrontar a cualquier... al imperio español en su momento o a cualquier otra fuerza más poderosa que los quisiera conquistar o... Por eso, actualmente muchos políticos en la actualidad agarran como ejemplo a Bolívar para hacer frente a lo que podría ser la imposición de Estados Unidos, o de una manera un poco más discreta... lo que vendría ser la Europa también. Por muchos lados lo han querido muchos y ha sido muy admirado.



90

3.

- Oye, ¿quién era Bebo Valdés?
- Bebo Valdés era un músico cubano. ¿No lo conoces?
- Mmmm... No, creo que no.
- Pues era un músico cubano que murió en el 2013. Eh... Era pianista, hacía música jazz, afrocubana.
- ¿Y vivió siempre en Cuba?
- Eh... bueno, no. Viajó mucho. Vivió muchos años en Suecia. Cuando era ya mayor hizo un disco con un cantaor flamenco, El Cigala, que tuvo muchísimo éxito. El disco se llama *Lágrimas negras*, seguro que lo has oído.
- Puede ser...



91

4.

- Oye, ¿tú sabes quién es Daniel Barenboim?
- Sí, es ese... ese director de orquesta argentino, de origen judío, que... que es curioso: es la primera persona del mundo que ha tenido la nacionalidad israelita y palestina. Es una persona que ha... que ha llevado a cabo muchas iniciativas a favor de la paz entre israelíes y palestinos. Y todos los años hace una serie de conciertos con una... con una orquesta que ha creado él de jóvenes músicos árabes, israelíes y españoles, creo.
- ¡Qué interesante...!



92

5.

- ¡Qué canción tan bonita! ¿De quién es?
- De Camarón.
- ¿De Camarón...? ¿Camarón el... el guitarrista?
- El cantaor, el cantaor. ¿No sabes quién es Camarón?
- Pfff...

- Pues... tienes que escucharlo. Que Camarón era... era muy grande. Fue un cantaor de flamenco impresionante. Es que lo mejor de Camarón... fue que renovó el flamenco. Que el flamenco había sido muy tradicional en las letras y Camarón incorporó eh... temas nuevos, temas actuales. Hablaba de la sociedad, y además es que tiene, tiene una voz impresionante.
- Pero... hace años que murió, ¿no?
- Sí, sí, murió muy joven, tuvo problemas de drogas y murió muy joven.
- Vamos... que se convirtió en un mito, ¿no?
- Sí, es una leyenda.

Libro de trabajo

Unidad 1

gente que estudia español

2 Nombres y apellidos



01

Esperanza Cobos López
Antonio Castaño Verdún
Miguel Hernández Tapia
María José Benito Zamora
Gloria García Flores
Juan Manuel Aguirre Encabo
Juan Antonio Pascual Vázquez
Isabel Marcos Olmedo
Federico Salinas Domínguez

3 Apellidos



02

1. Ge, o, ene, zeta, a, ele, e, zeta.
2. Efe, e, erre, ene, a, ene, de, e, zeta.
3. Erre, o, de, erre, i, ge, o.
4. U, erre, a, ene, ge, a.
5. Hache, e, erre, ene, a, ene, de, e, zeta.
6. Ce, a, eme, pe, o, ese.
7. Efe, i, e, erre doble, o.

6 Sorteo



03

Los números premiados en el sorteo de hoy han sido los siguientes:

- de la serie dos, el número nueve, cero, cinco, dos, uno.
- de la serie dos, el número cuatro, siete, seis, cinco, ocho.
- de la serie tres, el número cinco, tres, seis, ocho, dos.
- de la serie cuatro, el número cinco, seis, cero, nueve, uno.
- y de la serie cuatro, el número cero, ocho, dos, uno, cero.

7 a, be, ce...



1. pe, ele, a, i griega, a.
2. o, ce, hache, o.
3. efe, i, e, ese, te, a.
4. ene, a, te, u, erre, a, ele, e, zeta, a.
5. eme, o, ene, u, eme, e, ene, te, o.
6. ce, i, u, de, a, de.
7. pe, o, ele, i, te, i, ce, a.
8. ge, e, ene, te, e.

8 Países



- Guatemala
- Nicaragua
- Paraguay
- Uruguay
- México
- Perú
- Puerto Rico
- El Salvador
- Ecuador

9 ¿Es una pregunta?



- ¿Esto es un libro?
- Esto es un bolígrafo.
- Esto es una clase.
- ¿Esto es una pizarra?
- Esto es una silla.
- ¿Esto es una mesa?
- Esto es Ecuador.
- ¿Esto es Cuba?
- ¿Este es Carlos Gardel?
- Este es Picasso.
- Esta es Shakira.
- ¿Esta es Gloria Estefan?
- Este es Salvador Allende.
- ¿Esta es Frida Kahlo?
- Este es Juan Diego Flórez.

10 Esto es, este es...



1. Mira, este es Julián.
2. Y esto es Pedraza.
3. Estos son María y Andrés.
4. Y esta es Charo, la hermana de Julián.
5. Estos son Jesús y Fermín.
6. Y estas tres somos Charo, Julia y yo.

13 Necesito un número



1.
 - Bienvenido al 1-18-18, Servicio de Información de Telefónica. Esta llamada tiene un coste de 35 céntimos de euro.
 - Buenos días, le atiende Víctor García. ¿En qué puedo ayudarle?
 - Sí, necesito un número de teléfono de aquí de Málaga, a nombre de Pedro Pérez Martín.
 - ¿Pérez Martín?
 - Sí.

- Tome nota. El número solicitado es: 9-5-3-1-6-5-7-4-2. El número solicitado es: 9-5-3-1-6-5-7-4-2.
- Gracias por llamar al 1-18-18. Ha sido atendido por el teleoperador 03-03-80. Gracias por su llamada. En Telefónica estamos para ayudarle.



2.
 - Buenos días, le atiende Gema González, ¿en qué puedo ayudarle?
 - ¿El número de Marcos Martínez Paz, por favor?
 - ¿De Barcelona?
 - Sí, sí, de Barcelona.
 - Un momento. Tome nota: 9-3-3,
 - 9-3-3,
 - 2-7-3,
 - 2-7-3,
 - 0-4-8.
 - 0-4-8. Gracias.
 - A usted por llamar al 1-18-24. Buenas tardes.



3.
 - Bienvenido al 118-50. Le atiende Luis. Buenos días.
 - Buenos días. Necesito el número de teléfono de un abonado de Cáceres.
 - Cáceres. Dígame el apellido, por favor.
 - Mas.
 - ¿Y el segundo?
 - Pérez.
 - ¿Mas Pérez, Mario?
 - Sí, eso.
 - Tome nota: 9-2-7, 2-0-9, 4-2-3.
 - 9-2-7, 2-0-9, 4-2-3.
 - ¿De acuerdo?
 - Sí, gracias.
 - Gracias a usted, hasta luego.



4.
 - Información directa, buenas tardes.
 - Buenas tardes. Quería saber el teléfono de Milagros Martín Martín, de la avenida de la Constitución, número, 4, de Madrid.
 - Tome nota: 9-1-6, 4-1-0, 9-6-4.
 - Gracias.
 - A usted por su llamada.



5.
 - Buenas tardes, le atiende Javier, ¿en qué puedo ayudarle?
 - ¿Me dice el número de teléfono de Paula Mínguez Peralta, por favor?
 - ¿Méndez Peralta?
 - No. Mínguez: Mínguez Peralta.
 - ¿Me facilita la población, si es tan amable?
 - Sí, sí, Barcelona.
 - Muy bien. Tome nota: 9-3, 3-1-0, 7-9, 2-2.
 - Vale...
 - ¿Desea algo más?
 - No, gracias.
 - A usted por su llamada.

14 Sonidos



- | | |
|-----------|-------------|
| Jaime | Argentina |
| Gerardo | Gómez |
| Gil | Javier |
| José | Guevara |
| Juan | Guadalajara |
| Guinea | García |
| Guerra | Paraguay |
| González | Gala |
| Guatemala | Juárez |
| Gargallo | Aragón |

Unidad 2 **gente con gente**

2 Números



- ¿Sabes dónde vive Penélope?
- Creo que en el número 74 de la avenida de la Constitución.
- ¿Cuántos años tiene tu abuela?
- Es bastante mayor, tiene ya unos 85 años.
- Siete por siete son... 49, ¿verdad?
- Sí, sí, 49.
- Es horrible. Tengo que trabajar 52 horas a la semana.
- ¿52? Yo solo trabajo 24 y gano más que tú.

3 Lotería



Los números premiados en la Bonoloto de esta semana son: el once, el quince, el veintisiete, el treinta y tres, el treinta y cinco, el cuarenta, el cuarenta y cinco, y el cuarenta y nueve.

4 ¿De quién hablan?



- Es muy activa.
- Son muy alegres.
- Son muy cariñosas.
- No es nada inteligente.
- Es muy serio.
- Son muy simpáticos.
- No es nada simpática.
- Es soltero.
- Es bastante tímido.
- Son muy trabajadoras.
- Son muy traviesos.
- Es muy deportista.
- Son viudas.
- Son suecos.

17 Respuestas



- a) ¿Trabajas en el banco?
- b) ¿Habla usted inglés?
- c) ¿Cómo se llama tu hermana?
- d) ¿A qué se dedica tu padre?
- e) ¿De dónde sois?
- f) ¿Estudiáis en la Universidad?

20 ¿Eso es una pregunta?



1. Se llama Raquel.
2. Es de Málaga.
3. ¿Tiene 18 años?
4. Trabaja en un banco.
5. Vive en la Plaza Mayor.
6. ¿Son italianos?

Unidad 3 gente de vacaciones

5 ¿De qué están hablando?



1.
 - ¿Te gustan?
 - Sí, están muy bien.
2.
 - ¿Te gusta?
 - Sí, muchísimo.
3.
 - Y este, ¿qué te parece?
 - Pues... no me gusta mucho.
4.
 - No me gustan nada.
 - ¿De verdad que no te gustan?
 - No, nada.
5.
 - Qué, ¿te gusta?
 - Muchísimo, me gusta mucho.

8 ¿Cómo continúa la frase?



1. No me gusta nada viajar solo...
2. Queremos viajar a Nicaragua y a México...
3. No me gustan nada los aviones...
4. Yo prefiero la montaña...

12 Un apartamento en Tenerife



- Viajes Solimar, buenos días.
- Sí, llamo por el anuncio del apartamento en Tenerife.
- ¿Cuál? ¿El de Playa Teresitas?
- Mmm. No sé... Aquí dice: ocasión... cinco personas...
- Ah, sí. El de Teresitas. Está muy bien. Tiene...
- ¿Exactamente, dónde está?
- Bueno, en Playa de las Teresitas. Es una playa muy buena.
- ¡Ajá!
- Al norte de Santa Cruz.
- Ya.

- Está muy cerca del aeropuerto de Los Rodeos. A unos quince kilómetros.
- ¿Quince kilómetros?
- Sí, es una zona muy tranquila. El apartamento está cerca de la playa.
- Ya.
- Es muy bonito.
- ¿Y tiene teléfono?
- Sí, hay teléfono, antena parabólica, aire acondicionado...
- ¿Y parking? ¿Tiene parking?
- Sí, también. Hay parking, jardín y piscina.
- ¿Tenis también?
- Sí, dos pistas en la urbanización. Y un campo de minigolf.
- ¿También hay golf?
- No, no: un campo de minigolf. Pero muy cerca sí que hay un campo de golf.
- Ya. Y el apartamento, ¿cómo es?
- Bueno, ya le digo, muy bonito. Tiene vistas al mar, una terraza bastante grande. Son dos habitaciones...
- ¿Dos habitaciones? ¿No dice para cinco personas?
- Sí, claro: dos habitaciones dobles y el sofá-cama del salón.

15 ¿De acuerdo?



1. No me gusta nada ir a la playa en agosto.
2. Yo no quiero ir a Granada en avión.
3. No me interesa nada la política.
4. Ana toca un poco el piano.
5. A Cristina le encantan los Beatles.
6. Yo prefiero ir de vacaciones en septiembre.
7. A mí me gusta muchísimo estudiar idiomas.
8. Yo no tengo apartamento en la costa.

19 Dos estilos de vacaciones muy diferentes



- Yo, cuando viajo, solo voy a hoteles buenos... Viajo mucho, por mi trabajo, y quiero comodidad... Especialmente en vacaciones. Lo único que quiero es descansar, jugar un partido de golf, o de tenis, comer en un buen restaurante... ¿Y sabes qué me gusta también? Ir al casino a jugar un poquito: *baccará*, póquer...
- Pues a mí me gustan los campings y los albergues. Son sitios en los que se conoce a mucha gente. Me gusta conocer gente en vacaciones. Y para eso es fantástico el tren. Es mejor que el avión o el coche. Y es más barato... También me gusta hacer

excursiones en bicicleta y correr. En verano, mi novio y yo siempre vamos al Festival de San Sebastián. Vamos en tren, con nuestras mochilas y nuestra tienda. Está muy bien.

Unidad 4 gente de compras

6 A mí me gustan estas



1.
 - Esta es muy grande, ¿no?
 - Bueno, tengo una talla más pequeña.
2.
 - ¿Estas son buenas?
 - Sí, muy buenas.
 - ¿Y cuánto valen?
3.
 - ¿Cuánto valen estas?
 - 3 euros cada una.
4.
 - ¿Y cuánto vale este?
 - A ver... 21 euros.
5.
 - A ver, quería estos.
 - ¿Estos?
 - Sí, sí, estos.
6.
 - Este me gusta mucho.
 - A mí también.
7.
 - ¿Cuánto vale este?
 - Este vale... 60 euros.
8.
 - Este es muy bueno.
 - Sí, a nosotros también nos gusta este.
9.
 - ¿Estos son para usted?
 - Sí, para mí.
10.
 - ¿Esta es italiana?
 - No, está fabricada en España.

9 Gentilandia



Gentilandia está situada al sureste del continente y su extensión es de 44 000 km cuadrados. Tiene 325 000 habitantes, de los cuales más de 200 000 son mujeres. En la capital, Cabanillas, vive la mitad de la población. El sueldo medio de los habitantes del país es de 650 000 pesitos, unos mil dólares, al mes. Por eso Gentilandia tiene una de las rentas per cápita más altas de la región. Pero no es un país caro: una cerveza en un bar cuesta unos 50 pesitos, una habitación en un hotel vale entre 6 000 y 10 000

pesitos y se puede comer muy bien en un buen restaurante por 3500 pesitos. Si quieres más información sobre este país, puedes llamar a la oficina de turismo de Cabanillas. El número de teléfono es el 729-25-23, con el prefijo 01 si llamas desde el extranjero.

15 Rebajas



¡Grandes ofertas Gentishop! ¡Solo este fin de semana! Camisas de caballero, antes 33, ahora 27 euros. Pantalones de señora y caballero, antes 45, ahora 39 euros. Zapatos y botas, antes 48, ahora tan solo 35 euros. Jerséis de primavera y verano, antes 42, ahora solo 33. ¡Venga a las rebajas de Gentishop! ¡Más por menos dinero! Para usted, señora, faldas y vestidos por solo 22 euros, cuando antes le hubieran costado 35. Y para usted, caballero, chaquetas de verano, antes 95, ahora solo 80 euros.

17 ¿Qué le regalo?



1. ¿Qué te parece un pañuelo de seda?
2. ¿Y una botella de licor, whisky o coñac?
3. ¿Un póster de Charles Chaplin?
4. Una película de Woody Allen.
5. ¡Un bolso! ¿No te parece una buena idea comprarle un bolso?
6. Una corbata. Eso: una corbata, ¿no?

Unidad 5 **gente sana**

5 Erre que erre



carne
deporte
raqueta
beber
verdura
cintura
querer
aburro
dormir
dinero
regular
horario
Roma
Rodríguez

7 El cuerpo



Bienvenidos al programa “Todos en forma”. Hoy vamos a empezar con tres ejercicios de relajación. Vamos allá. Primer ejercicio. Las piernas juntas, las manos en el

suelo y el cuerpo recto. Doblar los codos y tocar el suelo con la cabeza. Segundo ejercicio. Ahora de pie, las piernas abiertas y las manos detrás de la cabeza. Girar el cuerpo a la derecha y a la izquierda. Eso es... Uno, dos, uno, dos, uno, dos... Y tercer ejercicio. Las manos, la cabeza y la espalda apoyadas en el suelo. Levantar las piernas hasta tener los pies enfrente de los ojos.

9 ¿Yo, tú, él...?



1. Todos los lunes nos levantamos a las ocho para ir a trabajar.
2. ¿Duermes ocho horas todos los días?
3. Por la mañana doy un paseo de una hora.
4. Ahora viven en un apartamento nuevo en Madrid.
5. ¿Tenéis dinero suficiente para comprar el regalo de Javier?
6. Es una persona extraña: no trabaja, pero vive muy bien.
7. Van a clase todos los días.
8. ¿Tomas vino en las comidas?

12 Perdona, señora



1.
 - Perdón, señora. ¿Me contesta a unas preguntas para Radio Ondas?
 - Sí, sí, pregunte, pregunte.
 - ¿Usted cree que lleva una vida sana?
 - ¿Yo? Muchísimo, ya lo creo. Mire, como mucha verdura, no fumo, no tomo café...
 - ¿Y deporte? ¿Practica algún deporte?
 - Mmm... no. Deporte, no. Bueno, sí, nado.
 - Ah, pero, ¿cuánto? ¿Una vez a la semana, dos...?
 - ¡No, no! A veces... Bueno, en verano todos los días.
 - ¿En la playa?
 - Sí, en la playa. Vamos todos los años con mi marido y con unos amigos.
 - Gracias. Muchas gracias.
2.
 - Perdón, señor. Somos de Radio Ondas y estamos haciendo una encuesta sobre las costumbres sanas de los españoles.
 - Ah, es un tema muy importante. Mire yo creo que hay mucha gente que no lleva una vida sana. Hay gente que come muy mal. Y que no...
 - Ya, ya,...
 - Sí, sí, pregunte, pregunte...
 - Perdona. Nos interesa saber qué cosas hace usted.

- ¿Yo? Muchas. Por ejemplo, ando mucho. Cada día doy un paseo de una hora. Porque tengo un problema: trabajo en una oficina y estoy demasiadas horas sentado.
- Ya, ya. Y aparte de eso, ¿practica algún deporte?
- Bueno, a veces vamos a jugar al tenis con unos amigos. Y también salimos en bicicleta.
- ¿Y en cuanto a la alimentación?
- Claro, claro. También es un tema muy importante. Siempre desayuno cereales con fibra. La carne y el pescado, siempre a la plancha. Mucha fruta, a mí me gusta mucho la fruta.
- Ah, bien. Gracias, muchas gracias.

Unidad 6 **gente que come bien**

5 Hacer la compra



- Hola buenos días.
- Buenos días, dígame, ¿qué le pongo?
- A ver, ¿a cuánto están las fresas?
- A 3 euros el kilo.
- Pues, póngame dos kilos.
- Muy bien. ¿Algo más?
- Sí, deme un paquete de azúcar y 200 gramos de ese jamón.
- ¿Este?
- Sí, ese. 200 gramos.
- ¿Algo más?
- No, ya está. ¿Cuánto es todo?
- A ver, son... 6 con 70 euros.
- Aquí tiene. Gracias.

17 Libro de reclamaciones



- ¿Perdone? ¿Perdone! ¡Perdone..., camarero...!
- Un momento, un momento.
- ¿Puede venir un momento?
- Eh, sí, un segundo que, eh... Sí, dime, perdón.
- Bueno, resulta que el plato que me ha traído no es el que yo he pedido. Yo pedí verdura con pescado y me ha traído carne con patatas.
- Ah, pues, ah... Esto, ¿qué camarero ha sido? ¿Quién la ha atendido?
- Usted, usted, me ha atendido usted, no sé si se acuerda.
- Perdona, disculpe, es que hay mucho trabajo, aah...
- Sí, sí, no, ya veo...
- Sí, perdón, sí veo que me, que lo he.... Sí, disculpe, es un error. Es que hay mucha gente... Se lo cambio en un segundo. Disculpe.

- De acuerdo. [...]
- Y el postre para la señorita.
- Perdona, le hemos pedido tarta de chocolate, no flan. Y los cafés no antes, sino a la vez. Si yo me tomo el café, ya no tengo ganas de tomarme el postre después.
- Eh, perdón, perdón. Entonces, de postre, ¿qué, qué...? Que no tenía flan... ¿Qué quiere?
- No, a ver, espere un momento. O sea, el pescado no lo he tocado, si usted me, cada... me va trayendo platos cada tres cuartos de hora, como puede entender mi digestión se hace de cuatro horas.
- Pero es que, disculpa... hay mucho trabajo. Se le cambia el plato. Le traigo...
- Vale, solo escúcheme un momento.
- Sí.
- Esto parece un auténtico despropósito. O sea, la sopa estaba fría, encima se equivocan de plato, tardan media hora en traerme el pescado, el pescado vuelve a estar frío y no me lo tomo... Este restaurante no es barato... O sea, no sé por quién toman a la gente.
- Disculpa es que hoy es un día de mucho trabajo. La invito a un...
- Me invita, no. Usted tiene que prestar atención a lo que hace.
- Mil disculpas, perdóneme...
- No, no, es que no se puede tratar así a los clientes y menos en un restaurante que se dice que tiene un buen trato...
- Perdona, pero es que mire cómo estamos. O sea, hay mucho trabajo... Yo le pido un poco de paciencia solo...
- No, lo siento. Yo le veo muy despistado a usted, y si esto usted no lo sabe ver...
- Eh, perdón. Sé que ha habido un error en su pedido, pero le pido disculpas.
- No, pues no. Es que estas cosas no son así. Ni disculpas, ni nada. Las cosas se hacen bien, o no se hacen.
- Eh, mil disculpas, pero, por favor, tranquilícese.
- ¡Que me tranquilice! ¡No me da la gana de tranquilizarme! Ahora mismo le pido el libro de reclamaciones.

Unidad 7 **gente que trabaja**

6 Profesionales diferentes



- 1.
- ¿Cómo es un día cualquiera, un día normal, para ti?
 - Pues me levanto tarde, porque normalmente me acuesto tarde. Luego ensayo unas dos o tres horas. Para mi trabajo es importante estar en forma y trabajar mucho la voz. Y siempre hay que estar aprendiendo cosas, preparándose... Y, por la tarde, pues depende... A veces también ensayo, o descanso un rato, en mi casa. Leo, voy de compras... Cuando estoy en casa, claro, porque viajo bastante: Viena, Milán, París, Londres... No paro.



- 2.
- ¿Cómo es tu trabajo?
 - Bueno, es una profesión muy interesante. Lo más importante es que ayudas a la gente. También conoces a mucha gente distinta. Es duro, pero cualquier esfuerzo merece la pena.
 - ¿Y no es difícil para una madre de familia? Tú tienes hijos, ¿no?
 - Sí, claro, bueno... Pero es una profesión en la que trabajas mucho. Y lo más importante es organizarse. Trabajo a veces los fines de semana, por la noche, pero bueno, el trabajo es muy interesante.



- 3.
- ¿Trabajas muchas horas?
 - Pues... cuando estoy aquí, unas diez horas al día.
 - ¿Y viajas mucho?
 - Sí, lo malo de este trabajo, pues son los viajes. Un día estás en Sevilla, el otro tienes una reunión en Madrid... No sé, es un poco estresante. Siempre con prisas.
 - ¿Y no es este un mundo un poco "machista"?
 - ¿Un poco? Mucho... Desgraciadamente somos pocas todavía. Sí, sí. Es un mundo de hombres.



- 4.
- ¿Que cuántas horas de trabajo?
 - ¡Todas! No sé... Siempre hay cosas que hacer. Nosotros en casa somos seis.
 - ¿Seis?
 - Sí, no paras nunca. Sábados, domingos... ¡Y no hay vacaciones! ¿Sabe?



- 5.
- ¿Cuántas horas estás en la tienda?
 - Unas siete horas.
 - ¿Te gusta tu trabajo?
 - Sí, a mí me gusta tratar con la gente, hablar, aconsejar a los clientes... Bueno, claro, a veces hay gente un poco pesada pero... No sé, me gusta el trabajo cara al público.



10 ¿Qué ha hecho Alicia?



- Veo que hablas muchos idiomas...
- Sí, es que me gusta mucho estudiar idiomas. Me encanta. He estudiado inglés en la escuela y luego he estudiado francés, árabe y... también un poquito de ruso. Bueno, y además también he vivido un tiempo en Holanda y hablo un poquito el holandés... También estuve unos meses en Italia...
- ¿Has vivido en Holanda y en Italia...?
- Sí, en Italia también.
- Y los últimos años has estado viajando por varios países, ¿no?
- Sí, he viajado mucho. Por toda Europa y por el norte de África.
- ¿Pero por trabajo?
- Sí, es que he estado trabajado para una empresa farmacéutica española...
- ¿Un laboratorio farmacéutico?
- Sí, es un laboratorio que produce medicamentos, a partir de algas y productos marinos... Se llama Thalos.
- Mmm, interesante, sí.
- Sí, mucho.
- Pero exactamente, ¿cuál era tu trabajo?
- Bueno, en realidad, han sido varios. He empezado haciendo labores de secretaria de dirección y, después, he empezado a trabajar como intérprete. He acompañado a los técnicos en sus viajes porque es que he estudiado biología, concretamente, oceanografía. Y bueno, tengo una formación científica...
- Pero, o sea, de bióloga, exactamente, ¿no has trabajado nunca?
- No, no, de bióloga, nunca... He terminado la universidad y he empezado a trabajar en la empresa... Y como me ha gustado el trabajo... Es que he conocido mucha gente, he viajado, he aprendido cosas muy interesantes del mundo...

11 Entrevista de trabajo



- 1.
- Hola, Pepe.
 - Hola.
 - ¿Me explicas un poco qué estás haciendo?
 - De acuerdo.
 - Estudios, por ejemplo.
 - Sí, bueno, pues... tengo el EGB, o sea el graduado escolar, el COU, y luego, por otra parte, he hecho la carrera de topógrafo.
 - Mmm.
 - Y bueno, mientras tanto, pues he estado trabajando en distintos trabajos. Bueno, combinando un poco los estudios con pequeños trabajillos, por ejemplo de camarero, y bueno, básicamente de camarero.
 - Ya.
 - En alguna pequeña oficina y... Bueno, luego estuve trabajando en la construcción.
 - ¡Ajá!
 - Haciendo unas autopistas y casas... Bueno, cosas de estas, ¿no?
 - Muy bien.
 - Hasta que la empresa quebró y ahora, bueno, pues vengo para... para este trabajo.
 - ¡Ajá! Muy bien.
 - Para hacer estas oposiciones.
 - De acuerdo. Muy bien.



- 2.
- Hola, Amalia.
 - Hola.
 - Pues, ¿me explicas un poco... trabajo, estudios?
 - Sí. Yo soy licenciada en Ciencias Exactas, en la Universidad de Barcelona. Antes de acabar la carrera me puse a trabajar, a dar clases de matemáticas, en una... en una facultad, privada.
 - Mmm... Mmm...
 - Y luego empecé a hacer la tesis doctoral, la acabé, sigo... y sigo dando clases en el mismo sitio.
 - O sea, que tienes experiencia y aparte...
 - Sí.
 - Mmm... ¿Idiomas sabes, Amalia?
 - Inglés.
 - Muy bien. Pues, nada, pues muchas gracias.
 - A ti.



- 3.
- Hola, buenos días.
 - Hola.
 - ¿Te llamas?
 - Clara.

- Ah, muy bien, Clara, pues cuando quieras.
- Bueno, he hecho la carrera de Ingeniería Industrial.
- Mmm...
- Pero no acabé el proyecto. Y, bueno... He estado trabajando durante trece años en una, en una empresa...
- Mmm...
- Llevando digamos la parte de ventas de analítica, para aparatos para hospitales, y, bueno, bastantes contactos con el extranjero, porque la empresa es una multinacional danesa.
- ¿Has trabajado en el extranjero?
- Sí, dos años en Alemania...
- Mmm...
- Y... y un año en Francia...
- Mmm...
- Y ya está.
- ¿Dominas el alemán?
- Sí, el alemán, sí.
- ¿Y el francés?
- El francés también.
- Lo que pasa es que el título no lo tendrás, porque si no has hecho el proyecto...
- ¡No, claro! El proyecto.
- Bueno, pero con la experiencia que tienes, ya nos va bien.
- Muy bien, gracias.
- De nada.

14



Mis habilidades

- ¿Hablas italiano?
- ¿Sabes tocar la guitarra?
- ¿Has estado alguna vez en Granada?
- ¿Has trabajado en el extranjero?
- ¿Has visitado el Museo del Prado?
- ¿Has leído *El Quijote*?
- ¿Has estudiado en la Universidad?
- ¿Has trabajado en una empresa japonesa?
- ¿Has estado en Mallorca?
- ¿Has tenido algún accidente de coche?
- ¿Has visto *Casablanca*? La película, quiero decir.
- ¿Sabes bailar el mambo?

18



La sílaba tónica

- trabajar
- trabajador
- puerta
- ganar
- monótono
- rápido
- guitarra
- México
- profesional
- inglés

- profesión
- trabajado
- árabe
- mexicano
- peligro
- músico

Unidad 8 **gente que viaja**

6



Peregrinos

1. ¿Quién acaba de pasar por Burgos?
2. ¿Quién no ha llegado aún a Orreaga?
3. ¿Cuántos van a pie?
4. ¿Quién va en bicicleta?
5. ¿Quién está entre Nájera y Burgos?
6. ¿Quién está a punto de llegar a Astorga?
7. ¿Quién va a caballo?
8. ¿Quiénes han pasado ya por Villafranca del Bierzo?
9. ¿Cuántos no han llegado aún a Frómista?

12



¿Abierto o cerrado?

1.
 - Hoy es lunes, ¿no?
 - Sí, lunes.
 - ¿Abren en La gaviota los lunes al mediodía? Hacen unas paellas buenísimas.
 - Pues, no sé. ¿Llamamos?
2.
 - ¿Qué le compramos a Manuel para su cumpleaños?
 - No sé. Un jersey, o una camisa.
 - Bueno... Pues podríamos ir a "El Corte Fiel". Están de rebajas.
 - ¿Hoy? Pero si es domingo.
 - Ya, pero me parece que hoy está abierto.
 - Pero es que son las ocho.
 - Sí, es un poco tarde.
3.
 - ¿Qué te parece si tomamos una copa en Mikis? Hay un pianista muy bueno.
 - Vale, pero la última, ¿eh?, que es muy tarde...
 - ¿Qué hora es?
 - Las dos.
 - Vaya, pues igual está cerrado.
 - No, cierran muy tarde. Vámonos.



13



Horarios

- Servicio de Información de Renfe.**
Trenes con destino Segovia. Trenes diarios: a las 5.45 con llegada a las 7.42; a las 10.17 con llegada a las 12.05; y a las 14.17 con llegada a las

15.55. Trenes que circulan todos los días laborables, excepto sábados: a las 6.17 con llegada a las 8.13; a las 16.23 con llegada a las 18.01. Trenes que circulan a diario, excepto los domingos: a las 20.17 con llegada a las 22.30.

16 Reserva



51

1. ¿Tienen habitaciones para el día 10?
2. ¿Y me puede decir el precio?
3. ¿Con baño?
4. Pues... quisiera reservar una doble.
5. Tres noches, del 10 el 13.
6. Todavía no lo sé seguro, pero entre las ocho y las nueve.
7. No, no, de la tarde.

18 Viajes y acentos



52

1. (acento argentino)

Cuando voy de vacaciones, voy al mar, y... lo que más me gusta es que es un pueblito al lado del mar, y entonces te levantás, no tenés horarios, no tenés que vestirse, te ponés la malla, te fijás si está lindo el día. Si está lindo el día, te vas a la playa. Si el día está feo, te quedás adentro. Te quedás leyendo, te quedás escuchando radio, escuchando música... Como es una casa, podés hacer lo que querés. Y si el día está lindo, te vas al mar o te vas al río, que está cerca también y que te podés bañar. Te podés bañar, podés caminar, podés pescar. Seguramente te encontrás con gente que conocés, te quedás charlando, tomando mate. Y... y así se te pasa el día, ¿no? Y después, a la noche, tampoco no hay mucho que hacer porque es un pueblo requeteaburrido, pero bueno, te sacás la sal, te ponés un poco de crema para que no te arda el sol y... y te quedás charlando con amigos.



53

2. (acento cubano)

Lo mejor de las vacaciones es tomar un... un barco y irse a recorrer las... las islas que están... que son pequeñitas y están cerca de... de la Isla Mayor. Y... porque hay lugares muy... muy bonitos, lugares de una vegetación casi virgen, y playas muy... muy claras, de un agua muy... muy cristalina, muy blanquita y... y una arena muy... muy fina. Y además, en estos lugares casi no vive gente, ni todavía están contaminados por turismo. Y... como tienes el barco, pues, te vuelves a subir en el barco y te vas a lugares. Si te apetece... si

te viene mejor ver... ver gente que esté en plan divertido o que les guste bailar o... o conversar. Entonces ya te, te haces un poco más sociable. Y lo más divertido de las vacaciones es no tener que... que pensar en horario, no tener que pensar en que tienes que... que cumplir ninguna obligación. Y... y combinar la playa con... con otras cosas.

Unidad 9 gente de ciudad

6



54

Una ciudad para estudiar

Con sus 186 323 habitantes, Salamanca es una ciudad española de tamaño medio. Está situada a unos 200 km al oeste de Madrid y a unos 100 km al este de la frontera portuguesa.

El Puente Romano, las dos catedrales, la Plaza Mayor, la Universidad y cantidad de iglesias, conventos, palacios y edificaciones antiguas hacen de Salamanca uno de los conjuntos monumentales de mayor interés y belleza de España. La actividad industrial ha aumentado en los últimos años: existen industrias de embutidos, textiles, mecánicas y metalúrgicas. Pero la importancia de Salamanca reside principalmente en su carácter de ciudad universitaria. La Universidad de Salamanca es una de las universidades más antiguas de Europa junto con la de Bolonia y París, y sigue siendo, en la actualidad, una de las más importantes de España.

El gran número de estudiantes, tanto españoles como extranjeros, le da a la ciudad su carácter especial: una vida cultural intensa y mucho ambiente a todas horas.

El clima es continental, con inviernos fríos y veranos calurosos.

15



55

¿Qué dice?

1. Es una ciudad pequeña. Creo que solo somos unos 35 000...
2. Es una ciudad bastante tranquila. No hay nada de...
3. Pero en el centro hay bastante tráfico. Yo no voy en coche a trabajar porque a veces no encuentro...
4. Hay muy poca vida cultural. Solo hay dos museos, un teatro y tres...
5. Los alquileres son muy altos. Y, actualmente, el problema económico

principal de las parejas jóvenes es...

6. El Ayuntamiento ha decidido prohibir la entrada de los coches en la parte antigua de la ciudad. Toda la zona monumental va a ser...
7. La gente que trabaja no sabe qué hacer con los niños pequeños. No hay ni una sola...
8. El clima no es muy bueno. En invierno, un frío horrible y en verano, te mueres de...
9. Hay dos centros comerciales nuevos. Y, claro, los pequeños comerciantes protestan. Dicen que están...
10. Ahora hay un polígono industrial nuevo. Se están instalando muchas...
11. Tenemos un campo de fútbol, un club de tenis y también...
12. Hay bastante paro, sobre todo entre...

16



56

Vocales

La escuela está allí. Se ha instalado una nueva universidad. Esto es el casco antiguo.

17



57

Tres ciudades de Latinoamérica

1. Si usted va a Cuba, lo mejor que puede hacer es darse una vueltecita por la parte oriental. La parte oriental de Cuba es la zona caliente, es la zona más caribeña. Está Santiago de Cuba, que es famosa por su son, por sus calles empinadas, por su ron: hay un ron muy bueno que se llama Paticruzado, que no pueden dejar de probar... Pero en la parte oriental hay una ciudad enigmática, misteriosa, que se llama Baracoa. Es la ciudad más oriental, la puntita más oriental de toda la isla. Baracoa es una ciudad que tiene mucho encanto. Fue una de las primeras villas que se fundaron y tiene playa, una playa muy bonita. Tiene una laguna, que se llama la Laguna de la Miel, porque es muy clarita... Está cerca de la zona de la Sierra Maestra. La Sierra Maestra tiene ríos, tiene el río más caudaloso de Cuba, que es el Toa y ahí se puede hacer camping, se puede hacer canoa, bajando el río. Hay zonas donde se cultivan especies que no se dan en ningún otro lugar y Baracoa tiene, además, una gente maravillosa. Vas caminando por la calle. Te paran, te llevan a tu casa. No se habla mucho de ella pero es una ciudad para conocer.



2. Está al sureste de México y es una ciudad colonial, muy bonita, con muchas... este... mucha actividad cultural y está rodeado de pueblos indígenas. A la vez, está cerca Montealbán, que es un enclave prehispánico de la cultura zapoteca. Y bueno, es uno de los enclaves arqueológicos más significativos de México. Por otra parte, está también cerca la playa, bueno, a ocho horas... Pero, este... la ventaja que tiene ir a la zona de Oaxaca es que son playas, pues... las pocas playas que quedan vírgenes, ¿no? Y que, bueno, se puede vivir así... Es un especie de paraíso *hippie*, ¿no?, todavía.



3. Bueno, Buenos Aires es una ciudad increíble. Es grande, llena de sitios para visitar y muchas salas de teatro y cines. Puedes ver absolutamente todo tipo de espectáculos, y al mismo tiempo es una ciudad con mucha gente diversa y distinto tipo de gente... y actitudes *y inclinaciones y todo. Es la ciudad que no duerme, es el orgullo. La Avenida Corrientes no cierra durante las 24 horas y tienes todo abierto... No como aquí... O sea que cuando vas allá, la vas a pasar muy bien. Además la gente es muy agradable y te van... te tratan muy bien...

19 ¿Cómo lo digo?



- Yo creo que se vive mejor en el campo que en la ciudad.
- Mentira.
- Mentira. Se vive muy aburrido en el campo.
- El campo es insoportable. No hay nada que hacer.
- ✱ El campo... Y en verano, con los mosquitos y el calor...
- ▲ Sí, aparte de que todo el mundo sabe tu vida y... Es mucho mejor la ciudad.
- Más movida, más...
- El campo para pasar un día y volver a la ciudad.
- ▲ Sí...
- Claro, poder ir o estar cuando quieras...
- ▲ Y volver, claro. Pero vivir definitivamente allá, no.
- ✱ Bueno, también hay gente que... una vida sana y... y que tiene una profesión que le permite estar... estar en, en el campo, igual sí. Se va bien. Respiran un aire puro.

Unidad 10 gente y fechas

2 Fechas importantes



- Bienvenidos a “¿Cuándo fue?”, el programa que desafía vuestros conocimientos de historia. Pero vayamos ya sin más demora con nuestro primer concursante. Ya sabe que tiene que elegir tres temas de los cinco que tenemos: vidas de famosos, avances de la técnica, premios Nobel y científicos, acontecimientos sociales y políticos y magnicidios. ¿Cuáles elige?
- Vidas de famosos, acontecimientos sociales y políticos, y magnicidios.
- Muy bien. Pues ahí va la primera pregunta. Como es bien sabido, la viuda de John F. Kennedy, el asesinado presidente de los Estados Unidos, pasó a ser la señora Onassis, ya que se casó con el magnate griego Aristóteles Onassis. ¿En qué fecha tuvo lugar la boda?
- En 1968.
- ¡Ajá! Nuestro primer concursante dice que 1968. De acuerdo. Veamos la segunda pregunta, de acontecimientos sociales y políticos. ¿En qué año dimitió el general De Gaulle como presidente de la República Francesa?
- Mmm... Fue en el 1967... No, no, no, fue al año siguiente, en mayo del 68, justo un año después... No recuerdo el día.
- Vale. Ya sabe usted –nuestros oyentes también lo saben– que basta con saber el año. Tercera pregunta: magnicidios. Probablemente usted conozca esta frase: “No temas, vas a matar a un hombre...”
- Che Guevara.
- ¡Muy bien! Pues eso es lo que le preguntamos: fecha de la muerte de Che Guevara.
- Nueve de octubre de 1967, en la Quebrada del Yuro, Bolivia.
- ¡Vaya! Parece que es un tema que conoce usted bien. Pues ya tenemos sus tres respuestas. Veamos qué nos dice el jurado...
- Vamos ahora con nuestro segundo concursante. Elija usted también tres temas.
- Avances de la ciencia y la técnica, Premios Nobel y magnicidios.
- Perfecto. Veamos, la primera pregunta: sobre avances de la ciencia y la técnica. Todo el mundo ha oído hablar de las famosas

Cataratas del Niágara, y muchos de nuestros oyentes las habrán visitado. Si se han subido en el transbordador, ya sabrán que fue construido por el ingeniero e inventor español Leonardo Torres Quevedo, quien también ideó máquinas de calcular digitales que imprimían automáticamente los resultados, construyó dirigibles, sofisticados autómatas que jugaban al ajedrez, etcétera. Pero, ¿el transbordador para las Cataratas del Niágara lo construyó en el año...?

- 1950.
- Mil novecientos cincuenta. Bueno... Segunda pregunta: Premios Nobel. El escritor colombiano Gabriel García Márquez obtuvo el Premio Nobel de Literatura en el año...
- Mmm... Diez de diciembre del ochenta y dos.
- Año 1982, ¡ajá! Y por último nuestra tercera pregunta, sobre magnicidios: fecha en que fue asesinado el dirigente sueco Olof Palme...
- 1996... creo.
- Nos dice que en 1996. Bueno, pues vale. Y ya tenemos también sus tres respuestas. Ahora veremos cuál de los dos concursantes ha dado más respuestas acertadas.

3 Frases para completar



1. Hablo ruso...
2. Estudió en una universidad extranjera...
3. Trabajó en la radio...
4. Pasó las vacaciones en un pueblo de la montaña...
5. Llego un poco tarde...
6. Bajo por la escalera...
7. Esperó en un banco del parque...
8. Llamo desde un teléfono público...
9. Cenó solo en casa...
10. Desayuno oyendo la radio...



4 Continuación lógica

1. La semana pasada estuve en el Museo del Prado.
2. El domingo fue al Museo del Prado.
3. Ayer estuvo en la playa.
4. Ayer fui a una discoteca.
5. Ayer no te vi en clase.
6. En 1968 conocí a María.
7. En 1969 conocí a Elena.
8. Anteayer jugué un partido de fútbol en Madrid.
9. El Real Madrid jugó ayer.
10. ¿Ayer? Fui a la playa.

Unidad 11 gente en casa

6 ¿Cuál es tu dirección?



- Arturo Coromina Valdés.
 - ¿Valdés con be o con uve?
 - Con uve. La calle es: Avenida de los Plátanos, 187, entresuelo primera.
 - ¿Y el código postal?
 - 44566 Aguaviva.
 - Teruel, ¿no?
 - Sí, Teruel.



- Silvia Cano Puértolas. Paseo de la Estación, 46, primero izquierda.
 - Perdona, ¿primero qué?
 - Primero izquierda. En Molina de la Sierra, Madrid. Y el código postal es el 28003.
 - 28003.
 - Eso.



- Benito Cantero García.
 - ¿Cómo?
 - Benito Cantero García. Avenida de Navarra, 16, 01007, Vitoria.



- Carmen Díaz Ciruelo.
 - ¿Díaz qué?
 - Díaz Ciruelo.
 - Vale.
 - Plaza de la Paja, 3, bajos, 28008, Madrid.
 - 28008, Madrid.

8 Entonces...



Coge la línea cinco y baja en Plaza de España.
 Sigue por esta calle hasta la Avenida de Cervantes.
 Toma el metro y baja en la parada de Hospital General.
 Coge estas cartas y llévalas a la recepción.
 Llama al hotel y diles que llegamos esta noche.
 Ve por esta calle hasta una plaza y ahí, gira a la derecha.

15 Se vende casa



- ¿Cómo ha ido el día?
- Bien... como siempre. Hoy ha venido una pareja muy joven, profesionales sin hijos.
- Mmm... ¿y les has enseñado el piso de Plaza de España?
- Uy, no. No. Quieren, quieren algo más tranquilo. En Plaza España hay mucho ruido.
- Bueno, puedes enseñarles el de Reyes Católicos. Tiene luz y es tranquilo.

- Bueno... no sé. Buscan algo pequeñito, no muy caro, pero en el centro y moderno. No quieren un piso viejo. Mañana les enseño algunos más, a ver si encontramos algo para ellos.

- Bueno, a ver si hay suerte.
- ¿Y tú qué? ¿Qué tal tu día?
- Bien, pero ha venido otra vez el señor de ayer, ¿te acuerdas? El empresario, el que tiene dos hijos, y quiere un chalé con mucho espacio. Todo lo que le enseñe le parece pequeño...
- Ah, ¿y le has enseñado el de 500 metros? Es precioso...
- ¿Cuál?
- Sí, hombre, el de 500 metros, el grande, el que es precioso.
- Sí, sí, pero no le gusta. Quiere uno con piscina, mucho jardín y como mínimo cinco habitaciones.
- ¿Cinco habitaciones?

18 Be y uve



lava
 la vecina
 avenida
 novio

habitación
 sabe
 abuelo
 nube
 barrio
 vino
 barco
 viaje
 lava
 cabo
 sabe
 Álava

gato
 guerra
 García

pagar
 agosto
 hago

diez
 dar
 diferente

cada
 hablado
 poder

Unidad 12 gente e historias

9 ¿Cómo se conocieron?



- Bueno, pues, fue, eh... un cumpleaños de... Es que tiene tela. Mi amiga estaba saliendo con un chico y fuimos a celebrar el cumpleaños del chico, y entonces en este cumpleaños, había dos más que hacían este cumpleaños también. Era una celebración de tres cumpleaños, y allí había mucha gente. Y lo más bueno es que yo... me pareció ver un vecino que cuando yo era pequeña, había jugado con él... mmm, pero muy pequeña, hacía como diez años que no lo veía, ¿no? Y me daba mucho corte ir a decirle algo porque pensé, a lo mejor este se piensa que... que, que voy a ligar o que yo qué sé. Pero fui y le dije: ¡oye! ¿tú eres tal? Sí, sí, sí, sí. Estuvimos hablando mogollón de tiempo, y ya nos veremos, ya nos veremos, y a partir de... de la fiesta, pues, un día, eh..., se le escapó el perro, pero, o sea, tú imagínate, estar diez años viviendo en la misma... en la misma casa, y que no había pasado nada, y desde la fiesta esta, un día vino a buscar el perrito que se le había escapado, un perrito pequeño, otro día me oía que yo estaba regando las plantas y se acercaba, y no sé qué, y a partir de aquí, un día al cine, otro día a pasear, otro día no sé qué. Y mira, y el vecino de al lado... y diez años sin nada.



- A ver, pues yo lo conocí en... en el pasillo de... de un instituto, del instituto donde estudiábamos. Y es un chico que... que conocía de vista, y que me gustaba, y pensaba: mira, es... es guapo y... Pero nunca había hablado con él, ni me había acercado ni nada, y un día, pues, iba subiendo unas escaleras, y entonces, se me acercó y me dijo: ¡oye! Tú eres Gema, ¿no? Y yo: sí. Es que me he enterado que haces teatro, y necesitamos una chica que nos falta para hacer una obra. Y yo le dije: pues sí, sí, yo encantada. Y entonces ya pues... quedamos que nos veríamos un día para... para que me pasara el papel, para hablar, y ya está. Quedamos el primer día de ensayo, y a partir ya de aquí, ya... se fue... se fue acentuando más la relación, pero nos conocimos así, en unas escaleras, en un pasillo del... del instituto.



3. Bueno, yo fui a hacer un curso... un curso sobre el documental, y entonces, el profesor que teníamos nos invitó a su casa a tomar... a tomar algo, ¿no?, a todo el grupo de gente que... que habíamos ido. Y entonces, justamente aquel día, apareció un sobrino suyo que pasaba por ahí. Y entonces..., bueno, subió, nos lo presentó, no sé qué, y al cabo de un rato, pusieron música. Y el chico en cuestión se puso a bailar y yo dije: ¡Uau! ¿qué es esto? Y, bueno, ya... yo también me puse a bailar, y estuvimos bailando, luego nos acompañaron hasta el hotel donde estábamos, no sé qué, y ya quedamos para el día siguiente. Bueno, y etcétera.

11

Recuerdos en la radio



- ¿Y qué es lo que recuerda especialmente de su juventud?
- Recuerdo especialmente el día en que vi por primera vez el plástico.
- ¿El plástico?
- Sí, sí, el plástico. Esto era por el año... 54 o 55. Antes del plástico, la vida era muy distinta. Ya cuando llegó el plástico, la vida cambió mucho, especialmente, en casa. Recuerdo que en las escuelas, por ejemplo, nos daban leche en polvo por las mañanas...
- La ayuda americana.
- Sí, a raíz de los acuerdos de Franco con Eisenhower, que visitó España en 1955.
- El régimen buscaba el reconocimiento internacional.
- Sí, claro. Estados Unidos, el Vaticano...
- Argentina; de Argentina vino Perón y su mujer, Eva Perón...
- Exactamente. Eso fue, si no recuerdo mal, en el 56.
- ¿No fue antes? Yo creo...
- Sí, creo que sí...
- En todo caso, nos estaba hablando de la leche en polvo...
- Sí, una leche en polvo malísima. Yo la tomaba con cacao, mucho azúcar y cacao. Bueno, a lo que iba... Para los niños, el asunto era un problema, porque cada semana rompíamos un vaso de cristal.

- Para los niños, y para las familias... Comprar un vaso cada semana.
- Comprar un vaso cada semana era más caro que comprar la leche... El caso es que recuerdo perfectamente el primer vaso de plástico que tuve: lo tirabas al suelo y no se rompía.
- Alucinante, ¿no?
- Sí, alucinante. España entera era un país alucinante...
- ¿Y qué otras cosas recuerda?
- Bueno, tengo recuerdos de hechos importantes, que me impresionaron mucho... Cuando mataron al Che. Fue en 1967. Yo tenía 32 años. Para los de mi generación, la noticia fue como una bomba. Entonces todavía no era el mito de póster. Era un mito vivo.
- Fue una época de atentados contra grandes mitos.
- Sí... Recuerdo un año después la muerte de Lutero King, en el 68. Y los hermanos Kennedy; primero John, en el 63, y luego Robert... Pero la que más me impresionó fue la del Che.
- Y en cuanto a los avances de la ciencia, ¿qué noticias recuerda como más impresionantes?
- Lo más espectacular fue la llegada a la luna. Lo recuerdo perfectamente. El día 21 de julio de 1969. Lo vimos por televisión.

18

Lo realmente importante



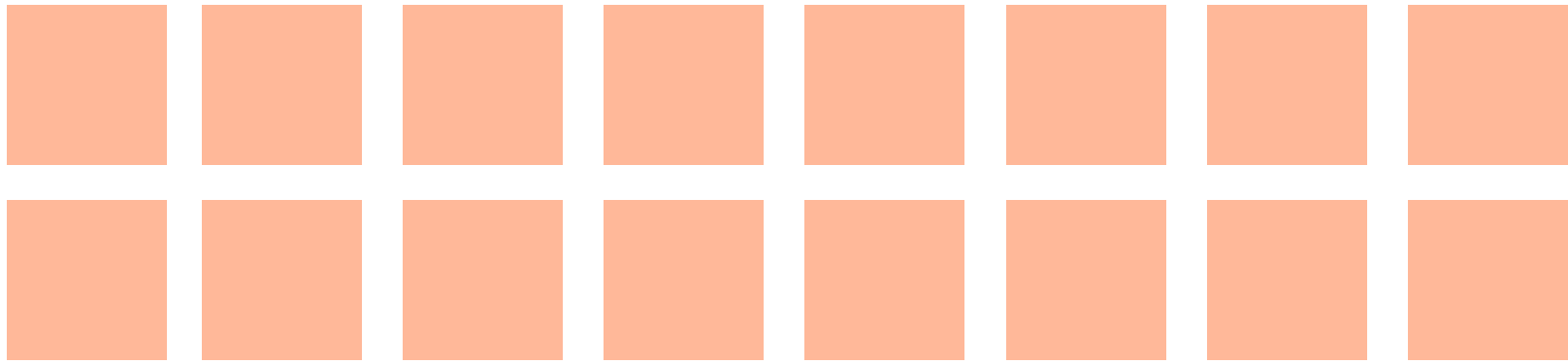
1. Estaba muy cansado, me dolía la cabeza, tenía mucho trabajo... decidí quedarme en casa.



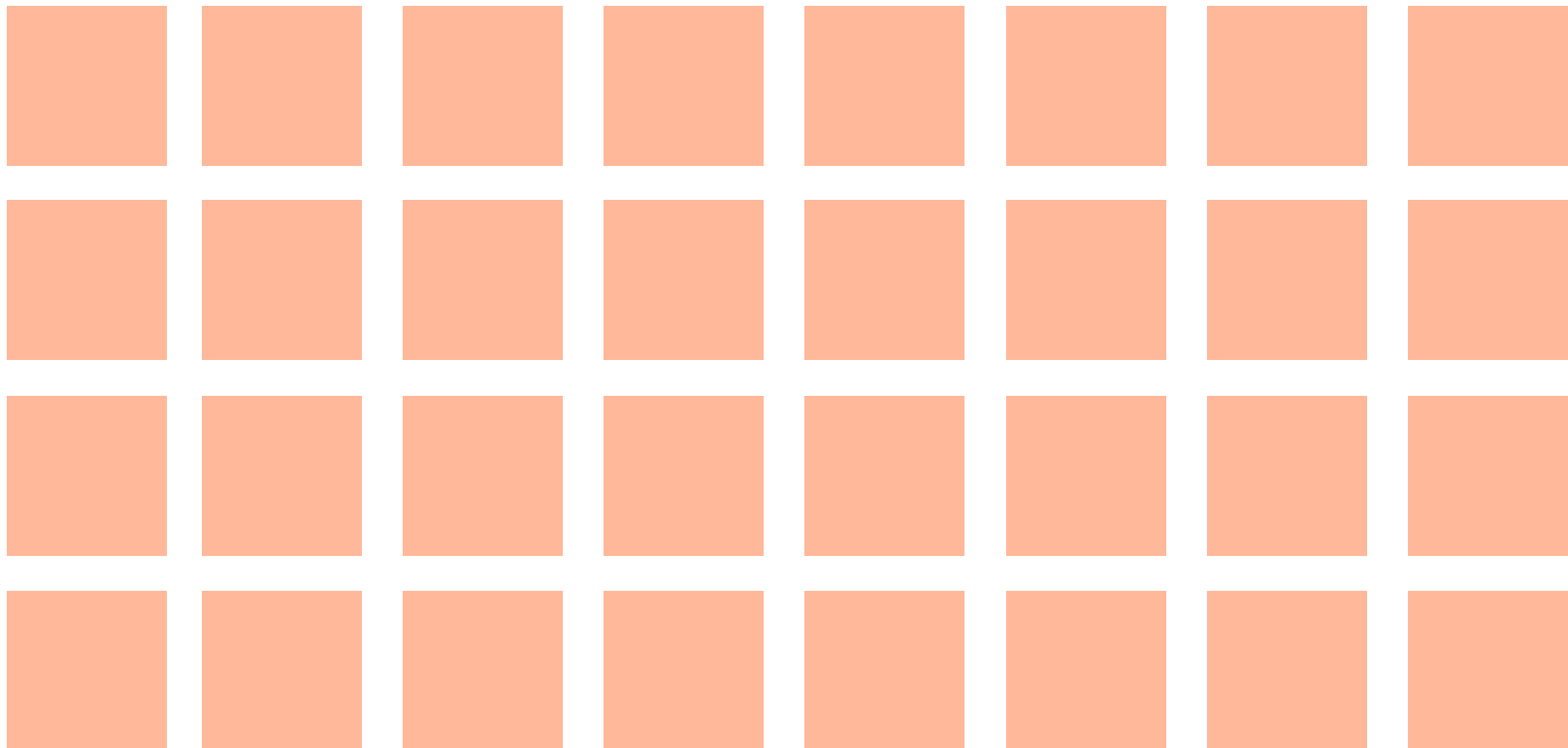
2. Todo el mundo corría, nadie sabía qué hacer, había mucho ruido... De pronto vi a Jaime. Subí en su coche y salimos corriendo. Luego, en la autopista, otra vez: controles de policía, atascos de coches, todo el mundo hacía sonar el claxon... Llegamos a casa cansados y nos fuimos a dormir sin cenar.



3. No tenía noticias de él desde hacía varios días, no me escribía, no me llamaba, yo llamaba a su casa pero nadie me respondía. Otras veces tenía puesto el contestador automático pero luego no me devolvía la llamada. Cogí el tren y fui a verlo. Lo encontré bastante deprimido. Estuvimos juntos aquel fin de semana y me explicó sus problemas: ya sabes, lo de su padre, lo de su novia... Hice lo que pude por ayudarlo.



soluciones libro de trabajo



Unidad 1 gente que estudia español

1 Primeras palabras

A. Sugerencias:

- escribir: 1
- leer: 4
- escuchar: 3
- hablar: 2
- teléfono: 2
- libreta: 1
- nombre: 2
- país: 5
- clase: 1 / 3 / 4
- número: 2
- profesor: 3 / 4
- pizarra: 3 / 4

B. Sugerencias:

estudiar, correo electrónico, libros, apellido, etc.

2 Nombres y apellidos

	Nombre	1º apellido	2º apellido	No está en la lista
Cobos		✓		
Castaño		✓		
Miguel	✓			
María José	✓			
José María Flores			✓	✓
Aguirre		✓		
Vázquez				
Isabel	✓			
Domínguez			✓	
Pujante				✓

3 Apellidos

1. González
2. Fernández
3. Rodrigo
4. Uranga
5. Hernández
6. Campos
7. Fierro

4 Intereses

A. Respuesta libre.

B. Respuesta libre.

5 En español

A. Sugerencias:

- **Gracias** significa "danke" / "thank you" / "merci" / ...
- **Adiós** significa "auf Wiedersehen" / "good bye" / "au revoir" / ...
- **Mañana** significa "Morgen" / "tomorrow" / "fête" / ...
- **Chica** significa "junge Frau" / "girl" / "fille" / ...
- **Amigo** significa "Freund" / "friend" / "ami" / ...
- **Agua** significa "Wasser" / "water" / "eau" / ...

B. Sugerencias:

- ¿Cómo se dice en español "studieren" / "to study" / "étudier" / ...?
- ¿Cómo se dice en español "tanzen" / "to dance" / "danser" / ...?
- ¿Cómo se dice en español "Sonne" / "sun" / "soleil" / ...?
- ¿Cómo se dice en español "guten Tag" / "good morning" / "bon jour" / ...?
- ¿Cómo se dice en español "Sommer" / "summer" / "été" / ...?

6 Sorteo

(de izquierda a derecha y de arriba abajo)

- serie 2: 90521
- serie 2: 47658
- serie 3: 53682
- serie 4: 56091
- serie 4: 08210

7 a, be, ce...

1. playa
2. ocho
3. fiesta
4. naturaleza

5. monumento
6. ciudad
7. política
8. gente

8 Países

1. Guatemala
2. Nicaragua
3. Paraguay
4. Uruguay
5. México

6. Perú
7. Puerto Rico
8. El Salvador
9. Ecuador

9 ¿Es una pregunta?

- ¿Esto es un libro?
- Esto es un bolígrafo.
- Esto es una clase.
- ¿Esto es una pizarra?
- Esto es una silla.
- ¿Esto es una mesa?
- Esto es Ecuador.
- ¿Esto es Cuba?
- ¿Este es Carlos Gardel?
- Este es Picasso.
- Esta es Shakira.
- ¿Esta es Gloria Estefan?
- Este es Salvador Allende.
- ¿Esta es Frida Kahlo?
- Este es Juan Diego Flórez.

10 Esto es, este es...

A.

1. El chico (Julián).
2. El pueblo (Pedraza).
3. El chico y la chica que se saludan (María y Andrés).
4. La chica (Charo).
5. Los chicos (Jesús y Fermín).
6. Las tres chicas (Charo, Julia y yo).

B.

Cuando Verónica habla de un hombre, usa **este**.

Cuando habla de una mujer, usa **esta**.

Cuando habla de hombres o de hombres y mujeres, usa **estos**.

Cuando habla de mujeres, usa **estas**.

Cuando habla de una cosa o un lugar, usa **esto**.

11 Preguntas de clase

1. Bicicleta.
2. Persona que canta.
3. Con cu.
4. Masculino.

5. Con ce.
6. Casa.
7. Femenino.

12 Sustantivos

A.

- (f) la playa
- (f) la libreta
- (f) la política
- (f) la mano
- (f) la clase
- (f) la comida

- (m) el paisaje
- (f) la cultura
- (m) el monumento
- (f) la tradición
- (m) el negocio
- (f) la fiesta

B.

- las playas
- las libretas
- las políticas
- las manos
- las clases
- las comidas

- los paisajes
- las culturas
- los monumentos
- las tradiciones
- los negocios
- las fiestas

13 Necesito un número

1. Pedro Pérez Martín: 953 165 742.
2. Marcos Martínez Paz: 933 273 048.
3. Mario Mas Pérez: 927 209 423.
4. Milagros Martín Martín: 916 410 964.
5. Paula Mínguez Peralta: 933 107 922.

14 Sonidos

Fonema /χ/

- Jaime
- Gerardo
- Gil
- José
- Juan
- Argentina
- Javier
- Guadalajara
- Juárez

Fonema /g/

- Guinea
- Guerra
- González
- Guatemala
- Gargallo
- Gómez
- Guevara
- Guadalajara
- García
- Paraguay
- Gala
- Aragón

15 ¿Cómo te llamas?

A.

- ¿Cómo te llamas?
- Salvador Villa.
- ¿Salvador es tu nombre o tu apellido?
- Es mi nombre.
- ¿Y cómo se escribe, con be o con uve?
- Se escribe con uve.
- ¿Y Villa?
- También con uve.
- ¿Cuál es tu número de teléfono?
- Es el 948 29 35 46.
- ¿Y tu dirección de correo electrónico?
- Es salvavilla@dif.com

B. Respuesta libre.

16 ¿Y vosotros?

1.

- Yo soy brasileño, ¿y vosotros?
- Yo soy argentino, y ella, italiana.

2.

- ¿Los señores Durán?
- Sí, somos nosotros.
- ¿Sus nombres, por favor?
- Yo me llamo Eva, y él, Pedro.

3.

- ¿Pablo Castellón?
- Soy yo.

4.

- Perdón, ¿Juan María Fuster?
- Es él.

■ Sí, soy yo.

5.

- ¿Y cómo te llamas?
- Alberto, ¿y tú?

● Yo, Elisa.

6.

- Ustedes son los señores Ribas, ¿verdad?
- Sí, y usted Esmeralda Antón, ¿no?

17 Más países

Un género musical

- El bolero: Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, España, Estados Unidos, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, República Dominicana, Venezuela...
- La cumbia: Colombia y Panamá.
- La salsa: Colombia, Cuba, Estados Unidos, Panamá, Puerto Rico, República Dominicana y Venezuela.

Un paisaje

- Las cataratas de Iguazú: Argentina y Brasil.
- La selva de Tikal: Guatemala.
- El salar de Uyuni: Bolivia.

Una bebida

- El mate: Argentina, Bolivia, Chile, Paraguay y Uruguay.
- La horchata: Cuba (horchata de ajonjolí), Ecuador (horchata de flores y hierbas aromáticas), España (horchata de chufa), México (horchata de arroz o de avena), Puerto Rico (horchata de ajonjolí).

- El mote con huesillos: Chile.

Un director de cine

- Andrés Wood: Chile.
- Fernando Trueba: España.
- Alfonso Cuarón: México.

Una comida

- Las pupusas: El Salvador.
- El ajíaco: Colombia, Chile.
- El gazpacho: España.

Un escritor

- Roberto Bolaño: Chile, España.
- Ana María Shua: Argentina.
- Mario Vargas Llosa: Perú.

Un cantante

- Rubén Blades: Panamá, Estados Unidos.
- Julieta Venegas: México.
- Alejandro Sanz: España.

AGENDA

18 Palabras nuevas

A.

- (f) la mesa
- (f) la cantidad
- (f) la escuela
- (m) el juego
- (f) la suerte
- (f) la televisión
- (f) la universidad
- (f) la calle
- (f) la medicina
- (m) el teléfono
- (m) el doctor
- (f) la siesta
- (m) el avión
- (f) la comunicación
- (m) el tren
- (m) el café
- (f) la madre
- (m) el libro
- (m) el autor
- (m) el señor
- (m) el profesor

B.

Los nombres terminados en	son generalmente:		pueden ser m. o f.
	m. (masculinos)	f. (femeninos)	
-o	✓		
-a			✓
-ción, -sión			✓
-dad			✓
-e			
-or	✓		

Unidad 2 gente con gente

1 Primeras palabras

A. Sugerencias:

- madre: 4
- hablar inglés: 1, 2, 3, 5
- familia: 4
- hijo/a: 2, 4
- simpático/a: 1, 2, 3, 5
- años: 1, 2, 3, 5
- soltero/a: 2
- hablar español: 1, 2, 3, 5
- jugar al tenis: 1
- música: 2
- profesión: 1, 3, 5
- estudiante: 2

B. Sugerencias: padre, abuelo, casado, joven, mayor, etc.

2 Números

74, 85, 49, 52, 24.

3 Lotería

A. Respuesta libre.

Los números de la grabación son: once, quince, veintisiete, treinta y tres, treinta y cinco, cuarenta, cuarenta y cinco, y cuarenta y nueve.

B. Respuesta libre.

4 ¿De quién hablan?

- Juan es
 - (no es) nada inteligente,
 - muy serio,
 - soltero,
 - bastante tímido,
 - muy deportista.
- Carolina es
 - muy activa,
 - (no es) nada inteligente,
 - (no es) nada simpática,
 - muy deportista.
- Luis y Blanca son
 - muy alegres,
 - muy simpáticos,
 - muy traviosos,
 - suecos.
- Julia y Carmen son
 - muy alegres,
 - muy cariñosas,
 - muy trabajadoras,
 - viudas.
- Pablo y Javi son
 - muy alegres,
 - muy simpáticos,
 - muy traviosos,
 - suecos.

5 Es muy importante

- A.** Respuesta libre.
B. Respuesta libre.

6 Termina en –a

masculino singular	femenino singular	masculino plural	femenino plural
-o activo serio tímido simpático travieso perezoso callado	-a activa seria tímida simpática traviesa perezosa callada	-os activos serios tímidos simpáticos traviosos perezosos callados	-as activas serias tímidas simpáticas traviesas perezosas calladas
Otros: nervioso cariñoso	nerviosa cariñosa	nerviosos cariñosos	nerviosas cariñosas
-or trabajador	-ora trabajadora	-ores trabajadores	-oras trabajadoras
Otros: hablador soñador	habladora soñadora	habladores soñadores	habladoras soñadoras
-e sociable inteligente amable alegre pedante independiente		-es sociables inteligentes amables alegres pedantes independientes	
Otros: elegante adorable		elegantes adorables	
-ista pesimista optimista		-istas pesimistas optimistas	
Otros: deportista egoísta		deportistas egoístas	

7 Vive en la calle Picasso

- A.**
– Nombre: **Raquel**
– Apellidos: **Mora Villar**
- B.**
– Nombre: **Tecla**
– Apellidos: **Riño Santos**

- C.**
– Nombre: **Uwe**
– Apellidos: **Scherling**
- D.**
– Nombre: **José Luis**
– Apellidos: **Baeza Puente**

8 Palabras que van juntas

- A.**
Tocar...
– la batería
– la guitarra
– el saxofón
– el piano
Jugar a...
– el fútbol
– el tenis
– el *squash*
- B.**
Sugerencias:
– **Tocar** la flauta, el bajo, la trompeta...
– **Jugar** al baloncesto, al balonmano, al ajedrez...
– **Hacer** yoga, judo, meditación...
– **Estudiar** Medicina, Arquitectura, Fisioterapia...
- Hacer...**
– aeróbic
– deporte
– fotografías
– punto
Estudiar...
– Historia
– inglés
– Económicas
– Derecho

9 Así son

- Beatriz Salas Gallardo
– Es **periodista**.
– Es **española**.
– Juega al **tenis** y **estudia** inglés.
– Es muy **trabajadora**.

- Jorge Rosenberg
– Es **biólogo**.
– Es **argentino**.
– Colecciona **sellos**.
– Es muy **cariñoso**.

10 Presentaciones



11 ¿Qué falta?

A.

	ser	estudiar	hablar	llamarse
yo	soy	estudio	hablo	me llamo
tú	eres	estudias	hablas	te llamas
él, ella, usted	es	estudia	habla	se llama
nosotros/as	somos	estudiamos	hablamos	nos llamamos
vosotros/as	sois	estudiáis	habláis	os llamáis
ellos, ellas, ustedes	son	estudian	hablan	se llaman

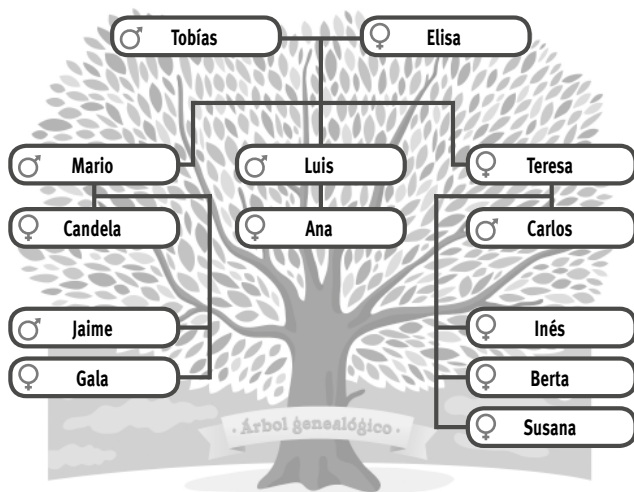
B. Respuesta libre.

12 Esta es mi gente

A. Respuesta libre.

B. Respuesta libre.

13 Un árbol genealógico



14 ¿De dónde son?

- Hergé: **belga**.
- Carla Bruni: **italiana**.
- Napoleón y Josefina: **franceses**.
- Vladimir Putin: **ruso**.
- Van Gogh: **holandés**.
- Marlene Dietrich: **alemana**.
- Haruki Murakami: **japonés**.
- Kylie Minogue: **australiana**.
- Shakira: **colombiana**.
- Neymar: **brasileño**.
- Beyoncé y Jay-Z: **estadounidenses**.
- Los Rolling Stones: **británicos**.
- Paul McCartney: **británico**.
- Dolce & Gabbana: **italianos**.
- Nelson Mandela: **sudafricano**.

15 Un juego de geografía

A. Sugerencias:

- **África**: angoleño, argelino, caboverdiano, camerunés, chadiano, marfileño, egipcio, emiratense, etíope, gabonés, ghanés, guineano, ecuatoguineano, libio, malí, marroquí, mauritano, mozambiqueño, nigeriano, senegalés, somalí, sudafricano, tunecino, ugandés, zambiano...
- **América**: argentino, arubeño, beliceño, bermudeño, boliviano, brasileño, canadiense, chileno, colombiano, costarricense, cubano, dominicano, ecuatoriano, salvadoreño, estadounidense, guatemalteco, haitiano, hondureño, jamaicano, mexicano,

nicaragüense, panameño, paraguayo, peruano, puertorriqueño, uruguayo, venezolano...

- **Asia**: afgano, saudí, armenio, bahreiní, bangladesí, camboyano, chino, coreano, filipino, indio, indonesio, iraní, iraquí, israelí, japonés, jordano, kuwaití, libanés, nepalí, pakistaní, qatarí, singapurense, sirio, tailandés, vietnamita...
- **Europa**: albanés, alemán, austríaco, belga, bosnio, búlgaro, checo, croata, danés, escocés, eslovaco, esloveno, español, estonio, finlandés, francés, griego, holandés, húngaro, inglés, irlandés, islandés, italiano, lituano, luxemburgués, noruego, polaco, portugués, rumano, ruso, serbio, sueco, suizo, turco, ucraniano...
- **Oceanía**: australiano, micronesio, neozelandés, palauano, papú, salomonense, samoano...

B. Forma femenina plural:

- **África**: angoleñas, argelinas, caboverdianas, camerunesas, chadianas, marfileñas, egipcias, emiratenses, etíopes, gabonesas, ghanesas, guineanas, ecuatoguineanas, libias, malís, marroquí, mauritanas, mozambiqueñas, nigerianas, senegalesas, somalís, sudafricanas, tunecinas, ugandesas, zambianas...
- **América**: argentinas, arubeñas, beliceñas, bermudeñas, bolivianas, brasileñas, canadienses, chilenas, colombianas, costarricenses, cubanas, dominicanas, ecuatorianas, salvadoreñas, estadounidenses, guatemaltecas, haitianas, hondureñas, jamaicanas, mexicanas, nicaragüenses, panameñas, paraguayas, peruanas, puertorriqueñas, uruguayas, venezolanas...
- **Asia**: afganas, saudís, armenias, bahreiníes, bangladesís, camboyanas, chinas, coreanas, filipinas, indias, indonesias, iraníes, iraquís, israelís, japonesas, jordanas, kuwaitís, libanesas, nepalís, pakistanís, qatarís, singapurense, sirias, tailandesas, vietnamitas...
- **Europa**: albanesas, alemanas, austríacas, belgas, bosnias, búlgaras, checas, croatas, danesas, escocesas, eslovacas, eslovenas, españolas, estonias, finlandesas, francesas, griegas, holandesas, húngaras, inglesas, irlandesas, islandesas, italianas, lituanas, luxemburguesas, noruegas, polacas, portuguesas, rumanas, rusas, serbias, suecas, suizas, turcas, ucranianas...
- **Oceanía**: australianas, micronesias, neozelandesas, palauanas, papúes, salomonenses, samoanas...

16 Mi perfil

Respuesta libre.

17 Respuestas

- Sí, trabaja en un banco.
- Sí, inglés y francés.
- Laura.
- Es biólogo.
- Carla, de Segovia, y yo, de Ávila.
- Sí. Ana, biología y yo, física.

18 Preguntas

Sugerencias:

- ¿Sois abogadas?
- ¿Cuántos años tiene Carlos?
- ¿Cómo se llaman tus padres?
- ¿Es de Barcelona?
- ¿Habláis inglés?

19 ¿Tú o usted?

Tú	Usted	Respuesta
● ¿Cómo te llamas?	● ¿Cómo se llama?	○ Javier Odriozola.
● ¿Cuántos años tienes?	● ¿Cuántos años tiene?	○ 42.
● ¿Dónde trabajas?	● ¿Dónde trabaja?	○ En una escuela de idiomas.
● ¿De qué trabajas?	● ¿De qué trabaja?	○ Soy profesor.
● ¿De dónde eres?	● ¿De dónde es?	○ Andaluz, de Granada.

20 ¿Eso es una pregunta?**A.**

1. Se llama Raquel.
2. Es de Málaga.
3. ¿Tiene 18 años?
4. Trabaja en un banco.
5. Vive en la Plaza Mayor.
6. ¿Son italianos?

21 Cosas en común

Sugerencias:

- Laura tiene 26 años y Raúl también.
- Maribel habla inglés y Laura y Raúl también.
- Elvira y Raúl son de la misma ciudad.
- Juanjo es de Valencia e Ignacio también.
- Laura y Elvira tienen la misma afición.

AGENDA**22 Mis nuevas palabras**

Sugerencias:

- **Carácter:** tímido, activo, simpático, inteligente, pesimista...
- **Profesión:** médico, profesor, biólogo, economista, abogado...
- **Estado civil:** soltero, casado, viudo, divorciado, separado...
- **Hobbies:** jugar al tenis, hacer punto, tocar el piano...
- **Nacionalidad/ Idioma:** francés, español, inglés...

Unidad 3 gente de vacaciones**1 Primeras palabras****A.** Sugerencias:

- viajar: 1, 2, 3, 4, 5
- museo: 2, 5
- visitar: 2, 3, 4, 5
- barco: 4
- monumento: 3
- hotel:
- verano: 1
- playa: 1
- montaña: 4
- excursión: 4
- paisaje: 4
- pueblo: 4

B. Sugerencias:

tiempo libre, avión, viaje, diversión, maletas, pasaporte...

2 Anuncios de viajes

- Raquel: "¡Ven a la montaña!"
- Miguel: "Londres, París y Roma"
- Cristina: "¡Ven a la montaña!"
- Francisco: "Londres, París y Roma"
- Encarna: "Londres, París y Roma"

3 Vacaciones ideales**A.**

1. Le gusta viajar solo, en bicicleta, a la montaña y en primavera.
2. Le gustan los viajes organizados, viajar en avión, a países o a ciudades diferentes y en invierno.
3. Le gusta viajar con los amigos, en moto, a la playa y en verano.
4. Le gusta ir con su novio/a, en otoño, en tren y a la montaña.

B. Respuesta libre.**4 ¿Gusta o gustan?**

1.

- Me **gusta** muchísimo vivir en el centro.
- ¿Sí? A mí me **gustan** más los barrios tranquilos.

2.

- ¿Quieres ir en moto? ¿Vamos a dar un paseo?
- ¡Huy! No, gracias. A mí me **gusta** más andar.

3.

- ¿Te **gusta** la comida mexicana?
- Sí, muchísimo.

4.

- A mí, las playas con mucha gente no me **gustan** nada.
- A mí tampoco, la verdad.

5.

- ¿Te **gusta** Madrid?
- Bueno, es que en general las ciudades grandes no me **gustan** mucho.

5 ¿De qué están hablando?

1. a. unas fotos de las vacaciones
2. a. una novela
3. b. un disco de música clásica
4. b. unos chicos
5. a. una exposición de pintura

6 ¿Te gusta o te encanta?

(no) me interesa/ me encanta/ me gusta mucho/ no me gusta nada: viajar en moto, la política, leer poesía, jugar al rugby, el cine americano, trabajar, el jazz, la televisión, la historia de España, aprender idiomas, la música pop.

(no) me interesan/me encantan/ me gustan mucho/ no me gustan nada: las tapas, las discotecas, Bach y Vivaldi, las playas desiertas.

7 A ellos les encantan

Sugerencias:

- A mis hermanos no les gusta nada la música clásica.
- A mí me gusta mucho la pintura de Dalí.
- A Carlos no le gustan mucho los viajes organizados.
- A María y a tí os gustan las novelas de Cortázar, ¿verdad?
- A Carmen y a mí nos encantan las canciones de Pablo Milanés.
- A tí te gusta viajar en coche, ¿verdad?

8 ¿Cómo continúa la frase?

1. No me gusta nada viajar solo, prefiero viajar con mis amigos.
2. Queremos viajar a Nicaragua y a México porque nos interesa mucho Hispanoamérica.
3. No me gustan nada los aviones, prefiero viajar en coche o en tren.
4. Yo prefiero la montaña porque me gusta mucho la naturaleza y andar.

9 Un típico pueblo español**A.**

1. verdadero
2. falso
3. verdadero
4. verdadero
5. falso
6. falso
7. falso
8. verdadero
9. verdadero
10. falso

B.

- La farmacia no está en la calle Mayor.
- No hay dos farmacias en el pueblo.
- La caja de ahorros no está en el parque.
- El cine no está al lado de la piscina.
- El campo de fútbol no está en la calle Mayor.

10 De visita en Linares del Río

1.

- Perdona, ¿dónde **está** la oficina de Correos?
- En la plaza de España.

2.
● ¿Hay una farmacia por aquí?
○ Sí, en el parque **hay** una. / Sí, la farmacia **está** en el parque.
3.
● ¿Dónde **hay** un hotel en este pueblo?
○ En la avenida de la Constitución.
4.
● ¿Dónde **está** el hospital, por favor?
○ Solo **hay** un ambulatorio que **está** en el parque.
5.
● Perdona, ¿**hay** una agencia de viajes en el pueblo?
○ No, no **hay** ninguna agencia de viajes en el pueblo.
6.
● ¿**Hay** un camping en el pueblo?
○ Sí, **está** al lado de la piscina.

11 Tu barrio y tú

Sugerencias:

10 COSAS QUE HAY CERCA DE MI CASA

En mi barrio hay...

- un cine.
- una farmacia.
- dos supermercados.
- ...

5 COSAS QUE FALTAN EN MI BARRIO

En mi barrio no hay...

- polideportivo.
- parque.
- hoteles.
- ...

12 Un apartamento en Tenerife

EL APARTAMENTO ESTÁ...

- cerca de la playa.
- cerca de un campo de golf.
- cerca de la ciudad de Santa Cruz,
- en una zona muy tranquila

EN LOS APARTAMENTOS HAY...

- aire acondicionado.
- teléfono.
- parking.
- piscina.
- pistas de tenis.

13 Un apartamento en España

A. Respuesta libre

B. Respuesta libre.

14 A mí también

A.

1.

- ☺ ● Me gusta la naturaleza.
- ☹ ○ A mí también.
- ☹ ■ A mí no.

2.

- ☺ ● Quiero visitar museos.
- ☹ ○ Yo también.
- ☹ ■ Yo no.

3.

- ☹ ● No me gustan las grandes ciudades.
- ☹ ○ A mí tampoco.
- ☺ ■ A mí sí.

4.

- ☺ ● No quiero caminar demasiado.
- ☹ ○ Yo tampoco.
- ☹ ■ Yo sí.

B.

- ☺ ● Quiero conocer Andalucía.
- ☹ ○ Yo también.
- ☹ ■ Yo no.

- ☺ ● Me gusta muchísimo el teatro.
- ☹ ○ A mí también.
- ☹ ■ A mí no.

- ☹ ● No tengo vacaciones en agosto.
- ☹ ○ Yo sí.
- ☹ ■ Yo no. / Yo tampoco.

- ☹ ● No me interesa nada el golf.
- ☹ ○ A mí sí.
- ☹ ■ A mí no. / A mí tampoco.

15 ¿De acuerdo?

- b. A mí tampoco.
- d. Yo tampoco.
- b. A mí tampoco.
- c. Yo también.
- a. A mí también.
- c. Yo también.
- a. A mí también.
- d. Yo tampoco.

16 Tus nuevas palabras

Sugerencias:

- Transportes: el tren, la bicicleta, el avión, el coche...
- Compañía: la familia, los amigos, el novio / la novia...
- Lugares: la montaña, el campo, la ciudad, la playa...
- Tiempo: el verano, el otoño, el invierno, la primavera...

17 El mapa de Sudamérica

A. Respuesta libre.

B.

- Son unas islas que están al sureste de Argentina: Las Malvinas.
- Es un lago que está al oeste de La Paz: El Titicaca.
- Es la capital de El Perú y está al noroeste del país: Lima.
- Es un río que pasa por el norte de Argentina: El Paraná.
- Es una ciudad que está al este de Caracas: Barcelona.
- Es un río que está entre Argentina y Uruguay: Río de la Plata.

C. Sugerencias:

- Machu Picchu: es una montaña que está al oeste del lago Titicaca / entre Perú y Bolivia...
- Amazonas: es un río que está al norte de Brasil...
- Córdoba: es una ciudad que está al suroeste de Santiago / al sureste de Buenos Aires...
- San Vicente: es una isla que está al noreste de Barcelona...

D. Respuesta libre.

18 Un test sobre tu carácter

Respuesta libre.

AGENDA

19 Dos estilos de vacaciones muy diferentes

B.



T



R



R



T



T



R



R



T



R



R



T

Unidad 4 gente de compras

1 Primeras palabras

A. Sugerencias:

- centro comercial: 1, 3
- precio: 1
- camiseta: 4
- tarjeta: 2
- farmacia: 3
- comprar: 1, 2, 3, 5
- negro: 4
- chaqueta: 4, 5
- zapatos: 3, 4
- tienda: 1, 2, 3, 5
- flores: 3

B. Sugerencias: rebajas, oferta, talla, ropa, pagar, regalar, etc.

2 Listas de la compra

RAMÓN TIENE QUE IRA:

- la librería/papelería "Quevedo".
- el supermercado "Rico" o a la perfumería "Burbujas".
- la farmacia "Yáñez".
- la tienda de electrodomésticos "Electro Media".

ANAMARI TIENE QUE IRA:

- la panadería "Buenas Migas".
- la librería/papelería "Quevedo".
- el supermercado "Rico".
- la tienda de deportes "En forma".
- la tienda de ropa "People".

ALBERTO TIENE QUE IRA:

- la zapatería "A Pie".
- la librería/papelería "Quevedo".
- el supermercado "Rico".
- la tienda de electrodomésticos "Electro Media".

3 ¿Dónde compro...?

1. Las flores, en la floristería.
2. El anillo, en la joyería.
3. Los sobres, en la papelería.
4. El perfume, en la perfumería.
5. Las verduras, en el supermercado.
6. El cava, en el supermercado.

4 Tener o no tener

1.
 - Oye, Jaime, ¿tienes cámara de fotos?
 - Yo no, pero mi mujer tiene una.
2.
 - ¿Cuántos años tenéis?
 - Yo tengo veintidós y Gloria, veinte.

3.

- Los padres de Javier tienen muchísimo dinero.
- Sí, creo que tienen un yate de lujo.

4.

- ¿Celia y tu tenéis hijos?
- Sí, tenemos dos niñas, Ana y Bea.

5 Tengo que...

Respuesta libre.

6 A mí me gustan estas

A.

1. Un perfume.
2. Una chaqueta.
3. Unas botellas de cava.
4. Unos calcetines.

B.

1. una americana
2. unas pilas
3. unas revistas
4. un perfume
5. unos pasteles
6. un disco de jazz
7. un reloj
8. un paquete de café
9. unos zapatos
10. una cafetera

7 Monedas

A.

- Masculinos: el yen, el euro, el rublo, el dólar, el real, el peso, el dirham, el yuan y el sol.
- Femeninos: la rupia, la libra y la corona.

B.

1. 3500: tres mil quinientas rupias
2. 200: doscientos yenes
3. 685: seiscientos ochenta y cinco euros
4. 3790: tres mil setecientos noventa rublos
5. 269: doscientos sesenta y nueve dólares
6. 820: ochocientos veinte reales
7. 1020: mil veinte pesos
8. 1100: mil cien dirhams
9. 52: cincuenta y dos libras
10. 441: cuatrocientas cuarenta y una coronas
11. 830: ochocientos treinta yanes
12. 175: ciento setenta y cinco soles
13. Respuesta libre.
14. Respuesta libre.
15. Respuesta libre.

8 ¿Cuánto cuesta?

A.

1.
 - ¿Cuánto cuestan estos pantalones?
 - 205 euros.
2.
 - ¿Cuánto cuestan estos zapatos?
 - 95 euros con 50 céntimos.
3.
 - ¿Cuánto cuesta esta postal?
 - 60 céntimos.
4.
 - ¿Cuánto cuesta este televisor?
 - 1600 euros.
5.
 - ¿Cuánto cuestan estas pilas?
 - 3 euros

6. ● ¿Cuánto cuestan estas flores?
○ 19 euros.
7. ● ¿Cuánto cuesta este libro?
○ 24 euros.
8. ● ¿Cuánto cuesta este pastel?
○ 16 euros.

B. Respuesta libre.

9 **Gentilandia**

A. 44 000, 200 000, 650 000, 6000, 3500.

B.

1. Tiene 325 000 habitantes.
2. Más de 200 000 son mujeres.
3. Cuesta unos 50 pesitos.
4. Puede costar unos 3500 pesitos.
5. Es el (01)729-25-23.

10 **Para no repetir**

1. Lo tengo en casa.
2. Sí, la necesito el sábado para ir a una fiesta.
3. Sí, los traigo hoy.
4. Pues siempre las compro en el supermercado de Gentishop.

11 **Las usas para pagar**

A.

1. reloj
2. pasteles
3. zapatos
4. comida
5. revistas
6. tarjeta de crédito
7. vestido
8. pizzas

B. Respuesta libre.

12 **Regalos de Navidad**

1. ● A la tía Alicia **le** compramos una novela, ¿no?
○ Sí. Y a la tía Mari, no sé. ¿Otra novela?
● Vale, **les** regalamos una novela a las dos.
2. ● El primo Gonzalo quiere unas gafas de esquí.
○ Bueno, pues **le** compramos unas gafas.
3. ● ¿Y a los tíos Rodrigo y María?
○ No sé **les** regalamos entradas para el teatro.
● ¿Otra vez? No, mejor otra cosa.
4. ● Y a la abuela, ¿qué **le** compramos?
○ A la abuela **le** compramos un reloj de pared.

13 **¿Tienes cámara de fotos?**

A.

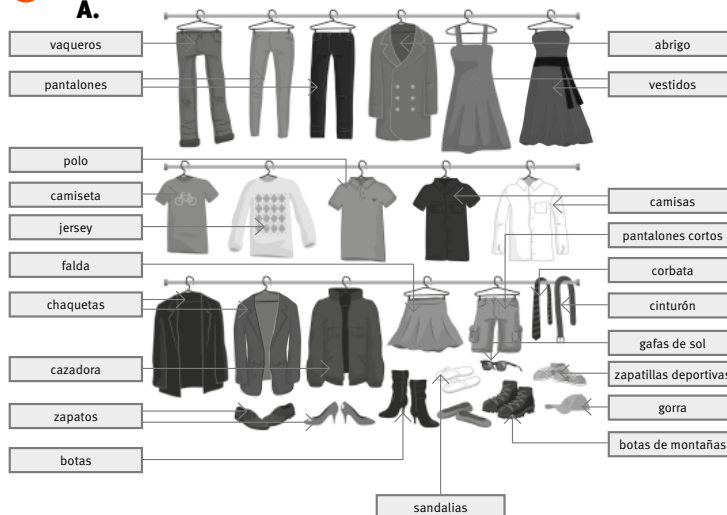
1. Nos referimos a una categoría abstracta.
2. Nos referimos a un elemento concreto.

B. Sugerencias:

1. Sí, tengo un reloj muy caro./ No, nunca llevo reloj.
2. Sí, tengo unas gafas Ray Ban./ No, no me gusta llevar reloj.
3. Sí, tengo una moto muy grande. / No, no tengo. Prefiero el coche.
4. Sí, tengo una guitarra española./ No, no tengo. Toco la flauta.
5. Sí, tengo internet en casa y en el móvil.
6. Sí, tengo televisor en mi piso de Barcelona pero no en mi casa del pueblo.

14 **Prendas de ropa**

A.



B. Sugerencias:

- Para llamar la atención en una fiesta, Antonia tiene que ponerse un vestido llamativo.
- Para conocer a los padres de su pareja, Saúl tiene que ponerse una camisa seria.
- Para pasar un día en la playa, Antonia tiene que ponerse ropa informal.
- Para ir a la ópera o al teatro, Saúl tiene que ponerse un traje elegante.
- Para ir a clase de pintura, Antonia tiene que llevar una camiseta vieja.
- Para jugar con sus sobrinos en el parque, Saúl tiene que ponerse ropa juvenil.

15 **Rebajas**

- Las camisas de caballero ahora valen 27 euros.
- Los pantalones de señora y de caballero ahora valen 39 euros.
- Los zapatos y las botas ahora valen 35 euros.
- Los jerséis de primavera y verano ahora valen 33 euros.
- Las faldas y vestidos de señora ahora valen 22 euros.
- Las chaquetas de verano de caballero ahora valen 80 euros.

16 **Colores**

A.

Sugerencias:

- Cosas marrones: el chocolate, la madera y la leña.
- Cosas azules: el mar, unos vaqueros y el cielo.
- Cosas negras: el carbón, la noche y el petróleo.
- Cosas verdes: los árboles, el pimiento y la hierba.
- Cosas rosa: el cerdo, el flamenco y la Pantera Rosa.
- Cosas amarillas: el girasol, el aceite y las estrellas.
- Cosas rojas: el clavel, el tomate y la fresa.

B.

masculino singular	femenino singular	masculino plural	femenino plural
-o rojo blanco amarillo negro	-a roja blanca amarilla negra	-os rojos blancos amarillos negros	-as rojas blancas amarillas negras
-e verde		-es verdes	
-a naranja		-as naranjas	
-consonante (-l, -n, -s) azul, marrón, gris		-consonante + e (-les, -nes, -ses) azules, marrones, grises	
-a rosa, violeta			

soluciones

17 ¿Qué le regalo?

Respuesta libre.

18 ¿Cuál compramos?

A.

1. Hablamos de dos cosas de la misma categoría.
2. Hablamos de dos cosas de diferente categoría.

B.

1. ¿Cuál compramos, esta o esta?
2. ¿Qué compramos, esto o esto?
3. ¿Cuáles compramos, estos o estos?
4. ¿Qué compramos, esto o esto?
5. ¿Cuáles compramos, estas o estas?
6. ¿Qué compramos, esto o esto?

AGENDA

19 Falsos amigos

A. Respuesta libre.

B. Respuesta libre.

20 ¿Quién? ¿Qué? ¿A quién? ¿A dónde?

B. Sugerencias:

- Regalar: comprar, dar, ofrecer, etc.
- Necesitar: ver, beber, comer, etc.
- Ir: dirigirse, subir, viajar, etc.

Unidad 5 gente en forma

1 Primeras palabras

A. Sugerencias:

- salud: 3, 4, 5
- alimentación: 3, 5
- hábitos: 3, 5
- ejercicio: 2, 3, 4
- estrés: 1
- brazos: 2, 3
- dormir: 1
- trabajar: 1
- fumar:
- comer: 3, 5
- equilibrio: 3
- cuerpo: 2, 3, 4, 5

B. Sugerencias: deporte, costumbres, sano/a, ir en bicicleta, etc.

2 Trabaja demasiado

- come demasiado 3
- bebe demasiado alcohol 3
- come muy poco 2
- come mucha fruta 2
- trabaja demasiado 1
- no toma azúcar 2
- duerme poco 1
- hace mucho deporte 2
- hace yoga 2
- toma demasiado café 1
- come muchos dulces 1
- fuma demasiado 1
- anda bastante 2
- no fuma 2
- va en bici 1
- juega al golf 3
- se acuesta muy tarde 1
- está mucho tiempo sentado/a 3

3 Como mucho pescado

A.

- COMER: pescado, fruta, carne, chocolate, fibra y dulces.
- BEBER: alcohol, agua, café y té.
- TOMAR: alcohol, agua, fruta, café, té, fibra y azúcar.
- HACER: deporte, gimnasia y yoga.

B. Respuesta libre.

4 Muy diferentes, muchas diferencias

A.

1. No tiene **mucho** tiempo libre. **Leo**
2. Camina **mucho**. **Félix**
3. Come **mucho**. **Leo**
4. Tiene **muchos** animales. **Félix**
5. Se va al campo **muchos** fines de semana. **Félix**
6. Conoce a **mucha** gente importante. **Leo**
7. Es **muy** ecologista. **Félix**
8. Viaja **mucho** al extranjero. **Leo**
9. Habla **muy** poco. **Félix**
10. Hace **mucho** deporte. **Félix**
11. Es **muy** simpático. **Félix**
12. Le gustan **mucho** las plantas. **Félix**
13. Habla lenguas extranjeras **muy** bien. **Leo**
14. Lleva una vida **muy** sana. **Félix**
15. Tiene **mucho** estrés. **Leo**
16. Mira una pantalla **muchas** horas al día. **Leo**

B.

- **Muy** se usa con **adjetivos** y **adverbios** y es invariable.
z. B.: Es **muy** ecologista. / Habla **muy** poco. / Es **muy** simpático. / Habla lenguas extranjeras **muy** bien. / Lleva una vida **muy** sana.
- **Mucho/a/os/as** se usan con **nombres** y concuerdan con ellos en género y número.
z. B.: No tiene **mucho** tiempo libre. / Se va al campo **muchos** fines de semana. / Conoce a **mucha** gente importante. / Hace **mucho** deporte. / Tiene **mucho** estrés. / Mira una pantalla **muchas** horas al día.
- **Mucho** se usa con **verbos** y es invariable.
z. B.: Camina **mucho**. / Come **mucho**. / Viaja **mucho** al extranjero.

C. Respuesta libre.

5 Erre que erre

Vibrante simple /r/

- verdura
- carne
- cintura
- deporte
- querer
- dinero
- beber
- horario
- querer
- dormir
- regular
- Rodríguez

Vibrante múltiple /r/

- raqueta
- aburro
- regular
- Roma
- Rodríguez

6 Los hábitos de Gloria

Sugerencias:

- Fuma mucho.
- Toma mucho café.
- Lee mucho.
- Bebe mucha Coca-Cola.

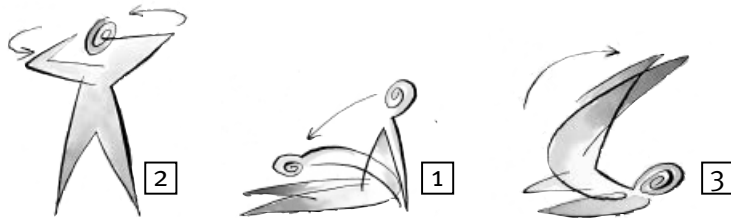
- Duerme muy poco.
- Está muy cansada.
- Tiene mucho estrés.
- Pasa mucho tiempo sentada.

7 El cuerpo

A.
La cabeza, el codo, el brazo, la rodilla, los ojos, la mano, la espalda, el pie, la pierna.

B.
Las piernas, las manos, los codos, la cabeza, la espalda, los pies y los ojos.

C.



8 Es bueno para...

- Ir en bicicleta es bueno para las piernas.
- Nadar es bueno para la espalda.
- Jugar al ajedrez es bueno para la mente.
- Dar un paseo es bueno para la circulación.
- Bailar es bueno para la cintura.
- Jugar al golf es bueno para el corazón.
- Jugar al tenis es bueno para los brazos.
- Hacer yoga es bueno para todo el cuerpo.

9 ¿Yo, tú, él...?

	1	2	3	4	5	6	7	8
yo			✓					
tú		✓						✓
él, ella, usted						✓		
nosotros/as	✓							
vosotros/as					✓			
ellos, ellas, ustedes				✓			✓	

10 Rutinas

A.
- Información 1: AMAYA.
- Información 2: UWE.
- Información 3: DAVID.
- Información 4: BEATRIZ Y JORGE.

- B.**
1. Levantarse, dar, acostarse.
 2. Ir, escribir, hacer.
 3. Jugar, dormir, estudiar, ver.
 4. Querer, tener, comer, cocinar, pensar.

11 Me acuesto pronto

1.
 - ¿A qué hora **os levantáis** vosotros normalmente?
 - Yo a las ocho u ocho y media, pero María a las siete y media porque **tiene** clase en la universidad a las nueve.
2.
 - Carlos **se acuesta** a las diez y media de la noche, porque **empieza** a trabajar a las seis de la mañana.

3.

- Y tú Marta, ¿qué **haces** normalmente en vacaciones?
- Bueno, nada especial, mi marido y yo **vamos** al apartamento de mis padres en Benidorm.

4.

- ¿Qué **prefieres**, ducharte o bañarte?
- Bueno, pues normalmente **me ducho**, pero a veces, especialmente los fines de semana, **me baño**.

5.

- ¿Y tus hijos **ven** mucho la televisión?
- ¡Uf! Muchísimo, dos o tres horas cada día.

12 Perdona, señora

	LA SEÑORA	EL SEÑOR
Anda mucho: una hora diaria.		✓
Fuma y toma café.		
Juega al tenis.		✓
No toma café.	✓	
Come mucha fruta.		✓
Juega al golf.		
Come mucha verdura.	✓	
Toma mucha fibra.		✓

13 ¿Unas vacaciones aburridas?

A. Respuesta libre.

B.

	bañarse	aburrirse	querer
yo	me baño	me aburro	quiero
tú	te bañas	te aburres	quieres
él, ella, usted	te baña	se aburre	quiere
nosotros/as	nos bañamos	nos aburrimos	queremos
vosotros	os bañáis	os aburrís	queréis
ellos/as, ustedes	se bañan	se aburren	quieren

	dormir	jugar	hacer	dar
yo	duermo	juego	hago	doy
tú	duermes	juegas	haces	das
él, ella, usted	duerme	juega	hace	da
nosotros/as	dormimos	jugamos	hacemos	damos
vosotros	dormís	jugáis	hacéis	dáis
ellos/as, ustedes	duermen	juegan	hacen	dan

	tomar	ir	estar	ser
yo	tomo	voy	estoy	soy
tú	tomas	vas	estás	eres
él, ella, usted	toma	va	está	es
nosotros/as	tomamos	vamos	estamos	somos
vosotros	tomáis	váis	estáis	sois
ellos/as, ustedes	toman	van	están	son

C.

En español hay tres grupos de verbos: los acabados en **-AR**, en **-ER** y en **-IR**. Muchos son regulares (hablar, comer, escribir), pero también hay irregulares:

- Verbos con vocal **e** que se transforma en **ie** en las formas **yo, tú, él/ella** y **ellos/as**. Por ejemplo: **querer, despertarse, pensar**.
- Verbos con vocal **o** o **u** que se transforma en **ue** en las formas de **yo, tú, él/ella** y **ellos/as**. Por ejemplo: **dormir, jugar, poder**.
- Verbos con la forma **yo** irregular. Por ejemplo: **hacer, poner, dar, ir...**

D. Respuesta libre.

14 Consejos

- Sugerencias:
1. Si quieres aprender español tienes que ver películas hispanas en versión original y encontrar oportunidades de hablar con nativos.
 2. Si quieres comer bien tienes que comprar en el mercado.
 3. Para tener buenos amigos hay que saber elegirlos.

4. Si quieres ganar mucho dinero tienes que invertir en bolsa.
5. Para conseguir un buen trabajo es importante ser constante.
6. Para ser feliz hay que tener una actitud positiva.
7. Para no tener problemas con la pareja es bueno comunicarse mucho y ser comprensivo.
8. Para ahorrar/no gastar energía es necesario tener electrodomésticos de bajo consumo y alta eficiencia.

15 Tengo un problema

Sugerencias:

1. Tienes que hacer más deporte.
2. Puedes pedir un préstamo en el banco.
3. Puedes comprarle un piso.
4. Tienes que buscarte una novia española.

16 Un día de la vida de Milagros

Milagros **se** despierta, **se** ducha, **se** viste a eso de las 7:30 h. Después despierta a su hijo Nicolás, le ayuda a vestirse y, entonces, desayunan juntos. A las 8:30 salen de casa, van hasta la parada del autobús y, allí, Milagros se despide de Nicolás con un beso. A las 9:00 h llega a la oficina y **se** pone a trabajar hasta la hora de la pausa, las 11:00 h más o menos. A esa hora, sale a desayunar algo, normalmente un bocadillo en el bar de la esquina. A las 12:00 h se sienta otra vez a trabajar en su escritorio, hasta las 14:00.

Como trabaja lejos de casa, **se** queda a comer cerca de la oficina, en un restaurante de menú. Después de la comida, continúa trabajando. A las 17:00 h **se** va de la oficina. Algunas tardes hace la compra y limpia la casa y otras juega al tenis con unas amigas, mientras su madre **se** ocupa de Nicolás. A las 21:00 h prepara la cena para todos. A las 23.30 **se** relaja un rato viendo la tele hasta la hora de dormir.

17 Palabras que quiero recordar

Respuesta libre.

AGENDA

18 Las palabras en su contexto

B.

Sugerencias:

EL EJERCICIO FÍSICO Y LA ALIMENTACIÓN:

- a. fuertes, intensos...
- b. tranquilo, simple...
- c. realizar, hacer...
- d. regular, usual...

EL EQUILIBRIO ANÍMICO:

- e. suponen, son...
- f. buena, gran, importante...
- g. misma
- h. desayuno

C.

Sugerencias:

- a. la intranquilidad, el nerviosismo, la inquietud, el miedo...
- b. ayuda, favorece...
- c. agravar, ampliar, elevar, intensificar, potenciar...
- d. impedir, prevenir, alejar...
- e. culpa, responsabilidad, fracaso...
- f. lograr, obtener, alcanzar...

Unidad 6 gente que come bien

1 Primeras palabras

A. Sugerencias:

- chorizo: 2
- lata de refresco: 6
- menú: 10
- sartén: 4

- aceite: 9
- dieta: 9, 10
- tortilla de patata: 3, 7, 9
- postre: 8
- pescado: 5
- receta:
- verdura: 1
- huevos: 7
- patatas: 3

B. Sugerencias: dieta mediterránea, primer/segundo plato, bebida, fruta, etc.

2 Me gusta muchísimo

A. Sugerencias:

- Me gusta muchísimo/bastante el queso.
- No me gusta mucho/nada el jamón.
- Me gustan muchísimo/bastante las cerezas.
- No me gustan mucho/nada los berberechos.

B. Respuesta libre.

3 La lista de la compra

A.

- 2 litros de leche.
- 1 paquete de azúcar.
- 3 latas de cerveza.
- 1 docena de huevos.
- 2 kilos de manzanas.
- 1 cartón de leche.
- 1 botella de vino tinto.
- 250 gramos de queso.
- 3 paquetes de macarrones.
- 1 barra de pan.

B. Sugerencias:

- Un paquete de arroz.
- Una botella de vino.
- Un litro de zumo de naranja.
- Una lata de atún.
- Un cartón de leche.
- Una jarra de cerveza.
- Una barra de pan.
- Un kilo de garbanzos.
- Un tarro de azúcar.
- 200 gramos de jamón ibérico.

4 En la sección de lácteos

A.

- VERDURA: espárragos, cebollas, guisantes.
- LEGUMBRES: garbanzos.
- EMBUTIDO: chorizo, jamón.
- PESCADO: truchas, gambas, sardinas.
- CARNE: cordero, cerdo, pollo.

B. Sugerencias:

- VERDURA: tomates, patatas, fresas...
- LEGUMBRES: lentejas, alubias...
- EMBUTIDO: longaniza, salchichón, mortadela...
- PESCADO: merluza, calamares, salmón...
- CARNE: conejo, ternera, hamburguesa...

5 Hacer la compra

A.

1. ¿A cuánto están las fresas?
2. ¿Cuánto es todo?
3. Jamón, azúcar y fresas.

B. Sugerencias:

- ¿Tienen tomates?
- Pues póngame un kilo, por favor.

- ¿A cuánto están los huevos?
- Pan... ¿tienen pan?
- ¿Cuánto es todo?
- Aquí tiene. Muchas gracias.
- Hasta luego.

6 Test sobre alimentación saludable

- A.** Respuesta libre.
B. Respuesta libre.

7 Soy alérgico a los frutos secos

- A.** Respuesta libre.
B.
- ¿Lleva carne? Es que soy vegetariano.
 - ¿Lleva cacahuetes? Es que soy alérgico a los frutos secos.
 - ¿Lleva gambas? Es que no me siento bien el marisco.
 - ¿Tiene gas? Es que me sientan mal las bebidas con gas.
 - ¿Lleva harina de trigo? Es que no puedo comer gluten.
 - ¿Lleva salsa roquefort? Es que no me gusta el queso.

C. Respuesta libre.

8 Platos típicos

- A.**
1. Gazpacho
 2. Pisto
 3. Paella
 4. Cocido

B. Respuesta libre.

9 De primero...

- A.**
- **Ensalada mixta:** primer plato. Verduras cortadas y mezcladas, con algo de sal, aceite de oliva, limón y vinagre.
 - **Sancocho:** primer plato o plato único. Caldo espeso con tubérculos (patata, yuca, ñame...) o legumbres (fríjoles, lentejas, habas...) y carne o pescado. Típico de Canarias (España), Colombia, Cuba, Ecuador, Panamá, Puerto Rico, República Dominicana y Venezuela.
 - **Ensamada:** postre. Hecho con masa de harina, azúcar, huevos y manteca de cerdo. Típico de Mallorca (España) y muy popular en San Pedro (Argentina).
 - **Locro:** plato único. Guiso con alubias (frijoles, porotos), maíz o patatas. Típico de las zonas andinas de Argentina, Bolivia, Colombia, Ecuador, Paraguay y Perú.
 - **Bienmesabe:** postre. Dulce hecho con azúcar, almendras, huevos, almíbar, bizcochos y canela molida. Típico de Andalucía y Canarias, con variantes en Colombia, Venezuela y otros países de América.
 - **Ceviche:** Plato único. Pescado marinado en jugo de limón con sal, pimienta negra, cebollas, cilantro, chiles (ajíes) y ajo picados. Originario de Perú, pero común en Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua y Panamá.
 - **Fideuá:** primer plato o plato único. Es similar a la paella, pero en vez de arroz lleva fideos. Originario de la Comunidad Valenciana.
 - **Pozole:** plato único. Sopa típica de maíz y carne de México.
 - **Dulce de leche:** ingrediente para postres. Originario de Argentina y Uruguay, pero con variantes en Perú, Colombia, México y otros países.
 - **Zarangollo:** aperitivo o entrante. Huevos revueltos con calabacín, cebolla y, a veces, patata. Típico de Murcia (España).
 - **Arroz con patacones (o tostones):** plato único. Arroz con trozos fritos y aplanados de plátano verde. Típico de los países del Caribe.

B.

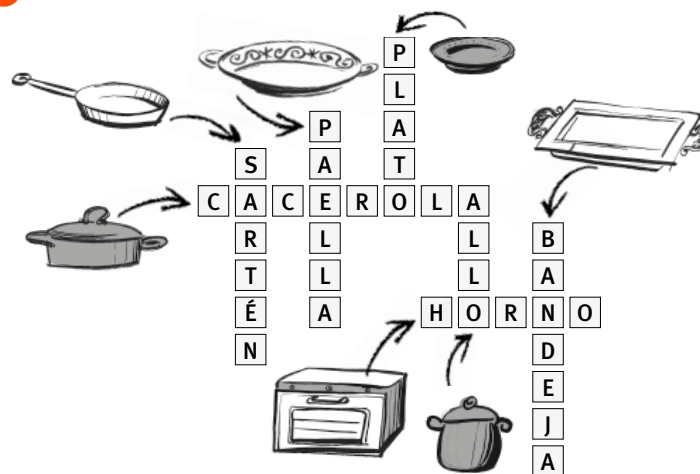
- **Primer plato:** judías verdes con patatas, crema de champiñones, espárragos con mayonesa, sopa de pescado, ensaladilla rusa, salmorejo.
- **Segundo plato:** filete de ternera con patatas, costillas de cerdo, calamares a la romana, huevos con chorizo, pollo asado, merluza a la romana.

- **Postre:** flan, helado, manzana al horno, tarta de Santiago, crema catalana, yogur natural.

10 En el restaurante

- ¿Qué va a tomar?
- Pues de primero la sopa de la casa.
- ¿Y de segundo?
- A ver... ¿El bacalao qué tal?
- Es bacalao fresco, fantástico...
- Pues entonces bacalao.
- ¿Y para beber?
- Agua mineral sin gas. (un rato después)
- Por favor, un poco más de agua.
- Ahora mismo. ¿De postre quiere algo?
- No gracias. Un café solo y me trae la cuenta, por favor.

11 Cosas de cocina



12 Puré de manzana

- A.** Se pelan las manzanas y se cortan en trozos pequeños. Después, se calienta un poco de mantequilla en una cacerola y se añaden las manzanas con un poco de sal. Se pone un vaso de agua y medio de vino blanco y se hierve todo durante diez minutos.

B. Respuesta libre.

13 ¿Cómo se comen?

- Sugerencias:
1. Se comen crudos: plátanos, naranjas.
 2. Se hacen a la plancha: gambas, calamares.
 3. Se hacen en una sartén: huevos fritos, tortilla.
 4. Llevan salsa: bacalao al pil pil, pulpo a la gallega.
 5. Se hierven: judías, garbanzos.
 6. Se comen sin sal: yogur, manzanas.
 7. Se asan al horno: pollo, cabrito.
 8. Se pelan: patatas, cebollas.

14 Pollo con ciruelas

- Primero, hay que cortar el pollo en trozos, limpiarlos y salarlos. Después, poner un poco de aceite en una cacerola, calentarlo y freír el pollo por los dos lados durante diez minutos, retirarlo y guardarlo. En el mismo aceite, echar la cebolla y freírla. Es mejor freírla a fuego lento, así no se quema. Luego, añadir el pollo y poner en la cacerola las ciruelas y mezclarlas bien con el pollo y con la cebolla. Añadir el vino y el jerez y dejar cocer durante 25 minutos.

15 Un producto típico español

- A.**
1. naranja
 2. lata
 3. gamba

4. postre
5. vino
En vertical: jamón

B. Respuesta libre.

16 Pepe y Elvira

Hoy, para desayunar, hemos tomado un café con **leche**, **zumo** de naranja y pan con **mantequilla** y mermelada. A eso de las dos hemos ido a una cervecería del centro para tomar el **aperitivo** con unos amigos: un par de vinos y unas **tapas**. Hemos comido tarde, a las tres y pico, en casa de la madre de Pepe. Nos ha preparado un pescado **al horno** con **patatas** que estaba riquísimo, y de **postre** ha hecho natillas. Para cenar, yo no he tomado casi nada, sólo un poco de fruta pero Pepe se ha preparado un **bocadillo** de jamón y queso.

AGENDA

17 Libro de reclamaciones

- A.**
1. b
2. c
3. c
4. c
5. b
6. c

B. Respuesta libre.

C. Respuesta libre.

Unidad 7 **gente que trabaja**

1 Primeras palabras

- A.** Sugerencias:
– currículum: 4
– oficina: 1
– tocar el piano: 5
– trabajo: 1, 2, 3, 4, 5, 6
– experiencia: 4
– cocinero: 3
– enfermera: 6
– peluquería: 2
– profesión: 1, 2, 3, 4, 5, 6

B. Sugerencias: empleo, candidato, salario, contrato, etc.

2 Profesiones y razones

A. Respuesta libre.

B. Respuesta libre.

3 Las profesiones de mis conocidos

Respuesta libre.

4 ¿Qué están haciendo?

- A.**
1. D
2. C
3. E
4. A
5. F
6. H
7. I
8. B
9. G

B.

1. Hacer
2. Dar
3. Ir: irregular
4. Pedir: irregular
5. Escribir
6. Mirar
7. Cuidar
8. Decir: irregular
9. Leer: irregular

C. Sugerencias:

1. Está calculando.
2. Está revisando un informe médico.
3. Están subiendo una caja en el camión.
4. Está sirviendo la comida.
5. Está reparando un ordenador.

5 Ser amable es importante

Sugerencias:

- **Ser amable:** camarero, recepcionista, taxista, dependiente en una tienda, asistente de vuelo...
- **Saber escuchar:** médico, psicólogo, asistente social...
- **Tener paciencia:** maestro de niños, científico, profesor...
- **Ser una persona comunicativa:** periodista, comercial, actor...
- **Ser tranquilo:** vigilante de museo, pastor, cirujano, piloto de aviones...
- **Ser una persona organizada:** ingeniero, arquitecto, abogado, cocinero...

6 Profesiones diferentes

A.

- Ana: conversación 3.
- Beatriz: conversación 4.
- Juana: conversación 5.
- Lucía: conversación 1.
- Pepa: conversación 2.

B. Sugerencias:

- Ana: mujer de negocios.
- Juana: dependiente de una tienda de ropa.
- Lucía: cantante de ópera.
- Beatriz: ama de casa.
- Pepa: doctora.

7 Palabras que van juntas

A.

- ESTAR DISPUESTO A: trabajar en equipo, viajar.
- SABER: escuchar, idiomas, trabajar en equipo, informática.
- TENER: experiencia, buena presencia, paciencia, buen carácter, voluntad de progresar.
- TOCAR: un instrumento, el piano.
- HACER: deporte, teatro, gimnasia.
- ESCRIBIR: poesía, teatro, novelas.
- SER: dinámico/a, sociable, tímido.

B. Sugerencias:

- ESTAR DISPUESTO A: trabajar horas extra, cambiar de ciudad/país, asumir responsabilidad...
- SABER: mantener la calma, resolver problemas, aceptar las críticas, coordinar equipos, aportar soluciones...
- TENER: disponibilidad inmediata, capacidad de improvisar, don de gentes, un título universitario...
- TOCAR: la guitarra, en una banda de rock...
- HACER: cursos de formación profesional/de idiomas...
- ESCRIBIR: un libro, informes...
- SER: constante, paciente, entusiasta...

8 ¿Estudias o trabajas?

Respuesta libre.

9 Profesiones de mi entorno

Respuesta libre.

10 ¿Qué ha hecho Alicia?

A.

	Presente	Pretérito perfecto
hablar	hablas	
gustar	me gusta	
encantar	me encanta	
estudiar		he estudiado
estudiar		he estudiado
vivir		he vivido
hablar	hablo	
vivir		has vivido
estar		has estado
viajar		he viajado
estar		he estado
ser	es	
llamarse	se llama	
ser		han sido
empezar		he empezado
empezar		he empezado
acompañar		he acompañado
estudiar		he estudiado
tener	tengo	
trabajar		has trabajado
terminar		he terminado
empezar		he empezado
gustar		ha gustado
conocer		he conocido
viajar		he viajado
aprender		he aprendido

B.

Respuesta libre.

11 Entrevista de trabajo

	Pepe	Amalia	Clara
Ha estudiado en la universidad.	✓	✓	✓
Ha trabajado tres años en una empresa danesa.			✓
Ha hecho el servicio militar.	✓		
Ha trabajado de camarero/a.	✓		
Ha estudiado Ciencias Exactas.		✓	
Ha trabajado en el extranjero.			✓
Ha dado clases en una universidad privada.		✓	
Habla tres idiomas extranjeros.			✓
Ha trabajado y estudiado al mismo tiempo.	✓	✓	
Ha hecho la tesis doctoral.		✓	
Habla inglés.		✓	
Ha vivido en Francia y en Alemania.			✓

12 Participios

- JUGAR: jugado.
- BEBER: bebido.
- IR: ido.
- DORMIR: dormido.
- TENER: tenido.
- BUSCAR: buscado.
- PAGAR: pagado.
- VISITAR: visitado.
- ALQUILAR: alquilado.
- PRONUNCIAR: pronunciado.
- ESCRIBIR: escrito.
- ESCUCHAR: escuchado.
- DESAYUNAR: desayunado.
- LEER: leído.
- ESTAR: estado.

13 Piensa en un famoso que...

A. Sugerencias:

Datos	Nombre
Ha ganado un Óscar.	Pedro Almodóvar
Ha ganado Wimbledon.	Rafael Nadal
Ha sido presidente de los Estados Unidos.	George W. Bush
Ha luchado contra el racismo.	Nelson Mandela
Ha trabajado con Gorge Clooney.	Brad Pitt
Ha escrito novelas en español.	Gabriel García Márquez
Ha estado en la cárcel.	Paris Hilton
Ha vivido en Cuba.	Zoe Valdés
Ha tocado muchas veces con John Lennon.	Paul McCartney
Ha hecho una película con Marilyn Monroe.	Tony Curtis
Ha trabajado con Francis F. Coppola.	Al Pacino
Ha jugado en el Barça, el equipo de fútbol de Barcelona.	David Villa
Ha escrito una novela en francés.	Gao Xingjian
Ha participado en unas olimpiadas.	Pau Gasol

B. Respuesta libre.

14 Mis habilidades

A. Respuesta libre.

B. Preguntas:

- ¿Hablas italiano?
- ¿Sabes tocar la guitarra?
- ¿Has estado alguna vez en Granada?
- ¿Has trabajado en el extranjero?
- ¿Has visitado el Museo del Prado?
- ¿Has leído *El Quijote*?
- ¿Has estudiado en la Universidad?
- ¿Has trabajado en una empresa japonesa?
- ¿Has estado en Mallorca?
- ¿Has tenido algún accidente de coche?
- ¿Has visto *Casablanca*? La película, quiero decir.
- ¿Sabes bailar el mambo?

15 Pasaporte de lenguas

A. Respuesta libre.

B. Respuesta libre.

16 Mi currículum

Respuesta libre.

17 Candidatos

- Elvira puede solicitar el puesto de **Nueva instalación hotelera** porque habla varios idiomas.
- Gerardo puede solicitar el puesto de **Multinacional farmacéutica** porque tiene carné de conducir y pertenece al sector.
- Gracia puede solicitar el puesto de **Entidad financiera** porque ha trabajado seis años como directiva en una empresa de productos químicos y le interesa mucho el trabajo en equipo.

18 La sílaba tónica

- tra-ba-jar
- mo-nó-to-no
- pro-fe-sio-nal
- â-ra-be
- tra-ba-ja-dor
- rá-pi-do
- in-glés
- me-xi-ca-no
- puer-ta
- gui-ta-rra
- pro-fe-sión
- pe-li-gro
- ga-nar

- Mé-xi-co
- tra-ba-ja-do
- mú-si-co

AGENDA

19 Antes de leer



- En este texto se habla de **viajes** y puedes encontrar las palabras **isla**, **verano** y **Caribe**.

ROBERT BOSCH ESPAÑA, S.A.

**precisa cubrir dos puestos:
VENEDORES PARA EL SECTOR DE
REPUESTOS DEL AUTOMÓVIL.**

La zona de trabajo estará ubicada dentro de un radio de acción de 200 km alrededor de Madrid.

SE REQUIERE:
Formación como ingeniero Técnico o similar. Experiencia mínima de 5 años en venta repuestos del automóvil. Canal de conducir. Disponibilidad para viajar.

SE OFRECEN:
Fonora parte de la plantilla. Salario fijo más parte variable en función de consecución de objetivos. Coche por cuenta de la empresa. Formación continuada.

Las personas interesadas pueden enviar su currículum electrónico a empleo@bosch.es o dirigirse al departamento de Recursos Humanos en el sector de referencia **RESECCIONEL**.

Robert Bosch España, S.A.
Plaza de Europa, 1
46100 Sagunto (Valencia)
Avenida de Coruña, 25106
46100 Sagunto

- En este texto se habla de **trabajo** y puedes encontrar las palabras **empresa** y **Recursos Humanos**.

El maletín más completo para llevar su PC portátil, el móvil, papeles, cables, discos...

¡LIGERO, MUY RESISTENTE Y CON MULTITUD DE COMPARTIMENTOS!

No encontrará otro con estas características:
- Estructura resistente de viscoso reforzado con nailon.
- Papeles acolchados de protección.
- Compartimentos especiales para cables, baterías, etc.
- Bolsillo exterior para teléfono móvil.
- Tres compartimentos exteriores para documentos y carpetas.
- Bolsillos y buches interiores para tarjetas, bolígrafos, etc.
- Bandas de ajuste con velcro para sujetar cualquier PC portátil.
- Bandolera reposicionable de medida ajustable.

Por su funcionalidad, su sorprendente capacidad, su ligereza y su elegante diseño, el Maletín Porta-PC es una alternativa ventajosa al maletín rígido convencional, más segura para su ordenador más precioso. Medidas: 42 x 38 x 16,5 cm.

- En este texto se habla de **compras** y puedes encontrar las palabras **resistente** y **medidas**.

8. Sale del trabajo a las seis menos cuarto.
9. Por la tarde sale a pasear con su perro Pancho.
10. A las nueve y media llama por teléfono a su madre.
11. Antes de cenar navega una horita por Internet.
12. Cena a las diez.
13. Después de cenar, estudia un rato alemán.
14. Después de hacer sus ejercicios de alemán, ve las noticias de la tele.
15. Antes de acostarse escribe un par de páginas en su diario.
16. Se acuesta a las once.

B. Respuesta libre.

C. Respuesta libre.

3 ¿Ya ha comido con monsieur Denner?

- A.**
- a. verdadero
 - b. falso
 - c. verdadero
 - d. verdadero
 - e. verdadero
 - f. verdadero

B. Sugerencias:

- **Ya** se ha reunido con el Sr. Hulot.
- **Ya** ha visitado la fábrica T. R. U. C.
- **Ya** ha volado de regreso a Madrid y ha tomado un tren para Valencia.
- **Todavía no** ha comido con Andrés Tejada en "Casa Lucio".
- **Todavía no** ha ido a ver la nueva campaña de Publimedia.
- **Todavía no** ha ido a ver *Bodas de Sangre* con Elisa.

C. Sugerencias:

- **Va a salir** a cenar con unos amigos y tomar algo el sábado por la noche.
- **Va a ir** a cenar con Elisa el jueves a las 21:00.
- **Va a estar** cuatro horas en su oficina el jueves por la tarde.
- **Va a tomar** un tren de vuelta a Madrid el viernes por la noche para pasar el fin de semana en casa.
- **Va a hacer** las compras de la semana el sábado por la tarde.
- **Va a prepararse** la maleta para el viaje del lunes el sábado por la noche.
- **Va a ir** a desayunar a su restaurante favorito el domingo por la mañana.

Unidad 8 gente que viaja

1 Primeras palabras

- A.**
- Sugerencias:
- habitación: 2
 - aeropuerto: 5
 - hotel: 2
 - viaje: 2, 3, 4, 5
 - transporte: 3, 5
 - horario: 1
 - agenda: 6
 - bicicleta: 3
 - mapa: 4

B. Sugerencias: reserva, avión, camping, billetes, pasaporte, maletas, cita, reunión, etc.

2 ¿A qué hora?

- A.**
1. Se levanta a las siete y media.
 2. Antes de desayunar sale a correr durante 20 minutos.
 3. A las ocho y media coge el metro para ir al trabajo.
 4. Empieza a trabajar a las nueve de la mañana.
 5. A las diez y media come un bocadillo y toma un café en un bar, al lado de la oficina.
 6. Come con un compañero de trabajo a las dos y media.
 7. Después de comer, actualiza su estado y responde a sus amigos en una red social.

4 Las cosas de Ariadna

A. Respuesta libre.

- B.**
- el neceser
 - las tarjetas de crédito
 - el teléfono móvil
 - el calendario
 - el mapa de carreteras
 - las llaves de casa
 - los billetes de tren
 - las gafas
 - la tableta
 - el DNI
 - el llavero
 - las tarjetas de visita
 - el dinero en efectivo
 - la novela
 - el ordenador portátil
 - las gafas de sol
 - el informe del trabajo
 - el pasaporte
 - la cámara fotográfica

C. Respuesta libre.

5 ¿Ya lo has hecho?

A.

Sugerencias:

- Visitar la Gran muralla china: Todavía no la he visitado. / Ya la he visitado.
- Subir a la torre Eiffel: Todavía no he subido. / Ya he subido.
- Contemplar las cataratas de Niágara: Todavía no las he contemplado. / Ya las he contemplado.
- Hacerse una foto sosteniendo la torre inclinada de Pisa: Todavía no me la he hecho. / Ya me la he hecho.
- Bañarse en el mar Muerto: Todavía no me he bañado ahí. / Ya me he bañado ahí.
- Pasar el Año Nuevo en Times Square: Todavía no lo he pasado ahí. / Ya lo he pasado ahí.
- Viajar en un tren bala japonés: Todavía no he viajado ahí. / Ya he viajado ahí.
- Navegar por el río Nilo: Todavía no he navegado ahí/ Ya he navegado ahí.
- Ver en el cielo las luces de la aurora boreal: Todavía no las he visto/ Ya las he visto.
- Pasear por las ruinas de la ciudad de Petra: Todavía no he paseado por ahí. / Ya he paseado por ahí.

B. Respuesta libre.

6 Peregrinos

1. Jim
2. Santi
3. seis
4. Jack
5. Jacob
6. Jaume
7. Jacques
8. Jaime y Jack
9. Santi, Jacob, Jacques y Jim

7 El Camino de Santiago

Desde la Edad Media **hasta** hoy, miles de peregrinos cruzan los Pirineos y viajan **hacia** el oeste, hasta la tumba del Apóstol Santiago, en la **ciudad** de Santiago de Compostela.

Los peregrinos van a **pie**, a caballo o en bicicleta, por motivos religiosos, turísticos o **culturales**. Algunos viajan solos y **otros** en grupo, con **amigos** o con la familia. De Roncesvalles a Compostela encuentran iglesias románicas, **catedrales** góticas, pueblos pintorescos, paisajes **muy** variados...; y cada pocos kilómetros, una posada, un lugar donde se puede **dormir** por muy poco dinero, normalmente con camas y duchas.

8 Está a punto de llegar

A.

- ¿Ha llegado ya la Sra. Anguera para la reunión?
- Está en la sala de espera. **Acaba de llegar.**

B.

- ¿Cuál es la puerta de embarque para el vuelo AZ 60 a Roma?
- La puerta B32, pero **está a punto de** cerrar. Tiene que darse prisa.

C.

- PUBLIMEDIA, ¿dígame?
- Soy la Sra. Anguera. Tengo una reunión con el Sr. Pérez a las 12. ¿Puede decirle que estoy de camino en un taxi? **Estoy a punto de** llegar.

D.

- Restaurante "Casa Lucio", ¿dígame?
- Quiero reservar una mesa para dos a las 14.30 h.
- Lo siento, **acabo de** reservar la última.

9 Antes de viajar...

Sugerencias:

- ANTES: comprar los billetes, planificar el tiempo, planchar ropa, hacer la maleta, cambiar dinero.

- DURANTE: alquilar un coche, hacer fotos, comprar regalos, escribir postales.
- DESPUÉS: deshacer la maleta, clasificar las fotos.

10 La agenda de Renata Yacallé

- Va a cantar en París el trece y el veinticinco de julio.
- Va a cantar en Barcelona del quince al veinte de julio.
- Va a cantar en Los Ángeles el veintidós de agosto.
- Va a cantar en Nueva York el jueves veinticinco de agosto.
- Va a cantar en Sidney el uno y dos de septiembre.
- Va a cantar en Milán el martes treinta de septiembre.
- Va a cantar en Roma el viernes dos de octubre.
- Va a cantar en Venecia el tres de octubre.

11 El martes que viene

A. Sugerencias:

Ejemplo para el martes 11 de febrero de 2014.

- mañana
- pasado mañana
- el domingo
- el martes que viene
- el mes que viene
- el 24 de abril
- el 25 de noviembre
- en marzo de 2016
- dentro de tres años

B. Respuesta libre.

12 ¿Abierto o cerrado?

A.

- LA GAVIOTA: restaurante
- EL CORTE FIEL: tienda de ropa o centro comercial.
- MIKIS: club de jazz.

B.

- LA GAVIOTA: no
- EL CORTE FIEL: sí
- MIKIS: sí

13 Horarios

A.

1. los horarios de llegada
2. verdadero
3. falso

B.

- Cambios:
- Madrid 14:17 – Segovia 15:55
 - Madrid 20:17 – Segovia 22:30

14 Tres hoteles

- Si quieres un hotel muy lujoso, **el Miraflores**.
- Si te gusta mucho hacer deporte durante tus viajes, **el Nenúfares**.
- Si quieres ver el mar, **el Miraflores**.
- Si quieres salir por la noche, **el Juanito**.
- Si no quieres gastar mucho, **el Juanito**.
- Si te interesa mucho la cocina, **el Nenúfares**.
- Si te gusta nadar, **el Miraflores**.
- Si no quieres estar en el centro, **el Nenúfares**.
- Si quieres una habitación muy grande, **el Miraflores**.
- Si es un viaje de trabajo, en avión, y vas a trabajar en una feria, **el Nenúfares**.
- Si no quieres pasar calor, **el Miraflores**.

15 Una agencia de viajes

A. Respuesta libre.

B. Sugerencias:

- Yo le recomiendo a **Juan Rodríguez Palacios** el viaje a **Guatemala** porque la combinación de naturaleza y monumentos históricos es única.
- Yo le recomiendo a **Ángel Tolosa Díaz** el viaje a **París y Disneyland** porque ahí pueden encontrar diferentes actividades y espacio suficiente para todos.
- Yo le recomiendo a **María Zarauz Benito** el viaje a **Cuba** porque ahí tiene las playas y todos los servicios que necesita para tener unas vacaciones soleadas y relajadas a un buen precio.
- Yo le recomiendo a **Berta Ibáñez Santos** el viaje a **Filipinas** porque es un lugar único y los hoteles son de lujo.

16 Reserva

A. Respuesta libre.

B.

- **CLIENTE (C): ¿Tienen habitaciones para el día 10?**
- **RECEPCIONISTA (R):** Sí, para ese día hay alguna libre.
- **C: ¿Y me puede decir el precio?**
- **R:** 75 euros la doble y 67 la individual.
- **C: ¿Con baño?**
- **R:** Sí, sí, todas son con baño.
- **C: Pues, quisiera reservar una doble.**
- **R:** ¿Para cuántos días?
- **C: Tres noches, del 10 al 13.**
- **R:** Muy bien, del lunes 10 al jueves 13. ¿A qué hora van a llegar?
- **C: Todavía no lo sé seguro, pero entre las ocho y las nueve.**
- **R:** ¿De la mañana?
- **C: No, no, de la tarde.**
- **R:** De acuerdo, no hay ningún problema.

17 Notas de un viaje

Sugerencias:

- Han ido de Fráncfort a Sevilla en avión.
- Su vuelo de Sevilla a Fráncfort ha llegado con retraso.
- Han ido de Sevilla a Córdoba en tren.
- Han visitado Córdoba con un guía.
- Han alquilado un coche Seat Ibiza en Córdoba.
- Han estado en el Hotel La Lechuza en Málaga.
- Han comido tapas en la Malagueta.
- Han comido tapas muy ricas en el restaurante El cangrejo verde, en Almería.
- Han tenido una avería en Guádix.
- Han pasado una noche en Guádix.
- Han tenido un pinchazo en Montilla.
- Han cogido un autobús de Córdoba a Sevilla.

18 Viajes y acentos

A.

	Mariela Agüero (Argentina)	María Elena Barceló (Cuba)
¿Mar o montaña?	mar	mar
Actividades en la naturaleza	ir al mar o al río, bañarse, caminar, pescar	tomar un barco y recorrer las islas cerca de la Isla Mayor
Actividades con la gente	charlar, tomar mate	bailar, conversar

19 Diferencias culturales

Respuesta libre.

AGENDA

20 Planificar e improvisar

Respuesta libre.

Unidad 9 **gente de ciudad**

1 Primeras palabras

A. Sugerencias:

- río: 6
- habitantes: 5
- transporte: 1
- zona verde: 6
- atascos: 1
- mercado: 4
- pueblo: 5
- calidad de vida: 5
- área metropolitana: 3
- contaminación: 4
- edificio: 2, 3

B. Sugerencias: parques, centros comerciales, monumentos, hoteles, etc.

2 Cosas de la ciudad

A.



B.

- Sugerencias:**
- estación de tren
 - calle
 - avenida
 - ayuntamiento
 - monumentos históricos
 - escuela
 - guardería
 - instituto
 - plaza
 - teatro
 - cine
 - tiendas de ropa
 - clínica
 - hospital
 - aparcamiento
 - museo
 - piscina
 - iglesia
 - autopista

3 ¿Qué hay?

Respuesta libre.

4 Ventajas e inconvenientes de mi ciudad

Respuesta libre.

5 ¿Qué es para ti lo más...?

- A. Respuesta libre.
B. Respuesta libre.

6 Una ciudad para estudiar

Con sus 152 000 **habitantes**, Salamanca es una ciudad española de **tamaño medio**. Está situada a unos 200 Km al oeste de Madrid y a unos 100 km al este de la frontera portuguesa. El Puente Romano, las dos **catedrales**, la **Plaza Mayor**, la Universidad y la cantidad de iglesias, conventos, palacios y edificaciones antiguas hacen de Salamanca uno de los conjuntos monumentales de **mayor interés** y belleza de España.

La **actividad industrial** ha aumentado en los últimos años: existen industrias de **embutidos**, textiles, mecánicas y metalúrgicas. Pero la importancia de Salamanca reside principalmente en su carácter de **ciudad universitaria**. La Universidad de Salamanca es una de las universidades más **antiguas** de Europa junto con las de Bolonia y París y sigue siendo, **en la actualidad**, una de las más importantes de España. El gran número de estudiantes, tanto españoles **como extranjeros**, le da a la ciudad su carácter especial: una **vida cultural** intensa y mucho **ambiente**, a todas horas. **El clima** es continental con **inviernos fríos** y veranos calurosos.

7 Una visita

Respuesta libre.

8 Dos hoteles

Sugerencias:

- El hotel Mirasol tiene más habitaciones que el hotel Benidorm.
- El hotel Benidorm es más barato.
- El hotel Benidorm tiene más piscinas que el Mirasol.
- El hotel Mirasol está más lejos de Alicante que el Benidorm.
- El hotel Benidorm está más cerca de la playa que el Mirasol.
- ...

9 ¿Es muy diferente?

Respuesta libre.

10 Millones de habitantes

País	Habitantes en millones	Cifras
1. China	mil trescientos cuarenta y cuatro	1 344 000 000
2. India	mil doscientos cuarenta y uno	1 241 000 000
3. Estados Unidos	trescientos once	311 000 000
4. Indonesia	doscientos cuarenta y dos	242 000 000
5. Pakistán	doscientos uno	201 000 000
6. Brasil	ciento noventa y seis	196 000 000
7. Nigeria	ciento setenta	170 000 000
8. Bangladesh	ciento sesenta y uno	161 000 000
9. Rusia	ciento cuarenta y cuatro	144 000 000
10. Japón	ciento veintisiete	127 000 000
11. México	ciento doce	112 000 000
12. Alemania	ochenta y uno	81 000 000

11 Antes y ahora

Respuesta libre.

12 Un lugar en el que...

- playa: un lugar **en el que / donde** se puede tomar el sol.
- zona industrial: un lugar **en el que / donde** hay muchas fábricas.
- etc.

13 Me gustaría...

Respuesta libre.

14 Nada es verdad ni es mentira...

- A. Respuesta libre.
B. Respuesta libre.

15 ¿Qué dice?

1. habitantes.
2. ruido.
3. aparcamiento.
4. cines.
5. la falta de un trabajo estable.
6. muy tranquila.
7. guardaría.
8. calor.
9. discriminados.
10. fábricas.
11. una piscina.
12. los más jóvenes.

16 Vocales

- la escuela
- está allí
- se ha instalado
- el casco antiguo

17 Tres ciudades de Latinoamérica

- Oaxaca: ciudad colonial, actividad cultural, enclave arqueológico, playa.
- Buenos Aires: actividad cultural, todo tipo de espectáculos, ciudad que no duerme, salas de teatro y cines.
- Baracoa: mar Caribe, ciudad misteriosa, playas, isla.

18 ¿Qué es una ciudad?

Respuesta libre.

AGENDA

19 ¿Cómo lo digo?

Respuesta libre.

Unidad 10 gente y fechas

1 Primeras palabras

A. Sugerencias:

- tener un hijo: 3
- primera vez: 3, 4
- viajar al espacio: 4
- guerra: 1
- pasar a la historia: 4
- nacer: 3
- crecimiento económico: 2

B. Sugerencias:

un hito histórico, el pasado, etc.

2 Fechas importantes

	correcto	incorrecto	correcto	incorrecto
1.ª pregunta	✓			✓
2.ª pregunta		✓	✓	
3.ª pregunta	✓			✓
Total	2	1	1	2

3 Frases para completar

1. hablo / a.
2. estudió / b.
3. trabajó / a.
4. pasó / b.
5. llego / a.
6. bajo / b.
7. esperó / a.

soluciones

8. llamo / b.
9. cenó / b.
10. desayuno / a.

4 Continuación lógica

- A.**
- c. **La semana pasada estuve en el Museo del Prado.** Vi *Las Meninas* de Velázquez. Me gustó mucho.
 - a. **El domingo fue al Museo del Prado.** Vio *La Maja desnuda* de Goya. Le gustó mucho.
 - i. **Ayer estuvo en la playa.** Pero se olvidó el bañador en casa, así que no se bañó.
 - d. **Ayer fui a una discoteca.** Me encantó la música y el ambiente. Tenemos que ir juntos.
 - g. **Ayer no te vi en clase.** ¿Estuviste enfermo?
 - j. **En 1968 conocí a María.** Y en 1970 me casé con ella.
 - e. **En 1969 conocí a Elena.** Y en 1971 se casó con ella.
 - f. **Anteayer jugué un partido de fútbol en Madrid.** Ganamos 3 a 0.
 - h. **El Real Madrid jugó ayer.** Ganó 3 a 0.
 - b. **¿Ayer? Fui a la playa.** Pero me olvidé el bañador en casa, así que no me bañé.

B.

	VER	ESTAR	IR	CONOCER	JUGAR
yo	vi	estuve	fui	conocí	jugué
tú	viste	estuviste	fuiste	conociste	jugaste
él	vio	estuvo	fue	conoció	jugó

5 Estos días

- A.** Respuesta libre.
B. Respuesta libre.

6 Vaya lío, Valentina

- No, esta mañana no ha jugado a *squash* con Herminia, jugó ayer.
- No, anteayer no cenó con Alfredo, cenó ayer.
- No, ayer no fue a casa de Gabriel, fue anteayer.
- No, esta mañana ha tenido dos horas de ruso y el lunes tuvo una.
- No, esta mañana no ha ido de compras, fue anteayer.
- No, el lunes no fue a Madrid, fue el martes.
- No, el martes no tuvo una reunión, fue el lunes.
- No, hoy no ha comido con unos clientes holandeses, comió el miércoles con unos clientes belgas.
- No, el martes no tuvo que ir de urgencias al dentista, tuvo que ir el lunes.

7 Buenos propósitos

- A.**
- Dejar de fumar.
 - Visitar a mi hermana en París.
 - Estudiar inglés.
 - Cambiarme de piso.
 - Comprarme una moto.
 - Hacer deporte.
 - Perder peso.

B.

- Ha dejado de fumar.
- No ha comido sano.
- Ha ido a un concierto de Macaco, pero no a uno de Estopa.
- Ha visitado a su hermana en París.
- Ha estudiado inglés.
- Se ha cambiado de piso.
- Se ha comprado una moto.
- Ha hecho deporte.
- Ha perdido peso.
- No ha adoptado un perro, sino un gato.

8 Cambios importantes

Respuesta libre.

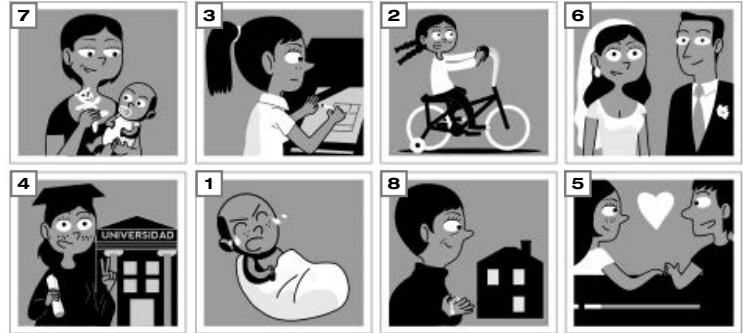
9 La última vez

Respuesta libre.

10 La primera vez

- A.** Respuesta libre.
B. Respuesta libre.

11 Imágenes de una vida

A.

B. Respuesta libre.

12 Un cuestionario

- A.** Respuesta libre.
B. Respuesta libre.

13 Dos biografías

Juan Antonio Bardem:

- Fue un director de cine español.
- Tuvo cuatro hijos.
- Obtuvo el premio al mejor guion y a la mejor comedia en el Festival de Cannes.
- Escribió un libro de memorias titulado *Y todavía sigue*.
- Tuvo problemas en España con la censura.
- Nació en Madrid en 1922 y murió en la misma ciudad en 2002.
- Fue militante del Partido Comunista de España.
- Trabajó en diferentes películas con su amigo Luis García Berlanga.

Javier Bardem:

- Es un actor muy importante. Ha trabajado en teatro, cine y televisión.
- Ha tenido un hijo que se llama Leo.
- Ha obtenido, entre otros premios, seis Goya, un Globo de Oro, un BAFTA y el premio del Festival de Cannes al mejor actor.
- Ha mantenido siempre en secreto su vida privada.
- Ha sido el primer actor español en ganar un Óscar.
- Nació en Las Palmas de Gran Canaria en 1969.
- Participa activamente en la plataforma "Todos con el Sahara".
- Ha trabajado con su mujer, Penélope Cruz, en diferentes películas.

14 Fechas clave

- En 1492 Colón llegó América.
- En 1789 empezó la Revolución Francesa.
- En 1898 España declaró la guerra a los EE. UU.
- En 1918 terminó la I Guerra Mundial.
- En 1776 se declaró la independencia de EE. UU.
- En 2012 empezó la Guerra Civil Siria.
- En 1939 terminó la Guerra Civil Española.
- En 1968 hubo un gran movimiento de estudiantes y obreros en Europa.
- En 2001 estalló la Guerra en Afganistán.
- En 2003 comenzó la Guerra de Irak.

15 Mi año

Respuesta libre.

AGENDA

16 Mi mejor viaje

A.

Organiza las ideas clave en un esquema articulado en los siguientes puntos: ¿Qué hice?, ¿cuándo?, ¿con quién?, ¿cuánto tiempo?, conclusión, a destacar.

Elaborar un esquema previo es una buena estrategia para escribir posteriormente un texto. Una vez se traslada la información del esquema al texto, deben tenerse en cuenta los mecanismos de cohesión textual, como son los marcadores y los conectores.

B. Recursos para unir ideas y organizar el texto:

En 2010 viajé a Tailandia (TEMA GENERAL Y CUÁNDO). Estuve de viaje 1 mes y visité muchos lugares (CUÁNTO TIEMPO). Fui yo sola (CON QUIÉN), pero allí (SUSTITUYE A "TAILANDIA") conocí a mucha gente interesante. Primero (MARCADOR DE ORDEN), durante las dos primeras semanas, visité las playas del sur del país e hice un curso de buceo. Después (MARCADOR DE ORDEN) viajé hacia el norte en tren y en autobús. En el norte visité los templos de diferentes ciudades e hice algunas excursiones por la selva. En la selva vi elefantes salvajes, fue increíble. Pero no monté en elefante, aunque muchas empresas me lo (SUSTITUYE A "MONTAR EN ELEFANTE") propusieron, porque a mí me parece algo cruel. También (CONECTOR PARA AÑADIR INFORMACIÓN) me bañé en lagos con cascadas naturales y probé la cocina tradicional de la zona, ¡incluidos los insectos! No me gustaron nada... Tuve la oportunidad de vivir algunos días en un pueblo de la selva con una familia. Aprendí muchas cosas, e incluso un poquito de la lengua. Por último (MARCADOR DE ORDEN) pasé una semana en Bangkok, en la capital. Allí (SUSTITUYE A "EN BANGKOK") visité algunos de los numerosos museos que hay y muchos mercados. Para mí, visitar los mercados de un lugar es una de las mejores maneras de conocer su cultura. También (CONECTOR PARA AÑADIR INFORMACIÓN) di un paseo en barco por el río, disfruté de algunos masajes tailandeses y aprendí a cocinar algunos platos típicos en una escuela de cocina. Fue una experiencia inolvidable (CONCLUSIÓN).

C. Respuesta libre.

Unidad 11 gente en casa

1 Primeras palabras

A.

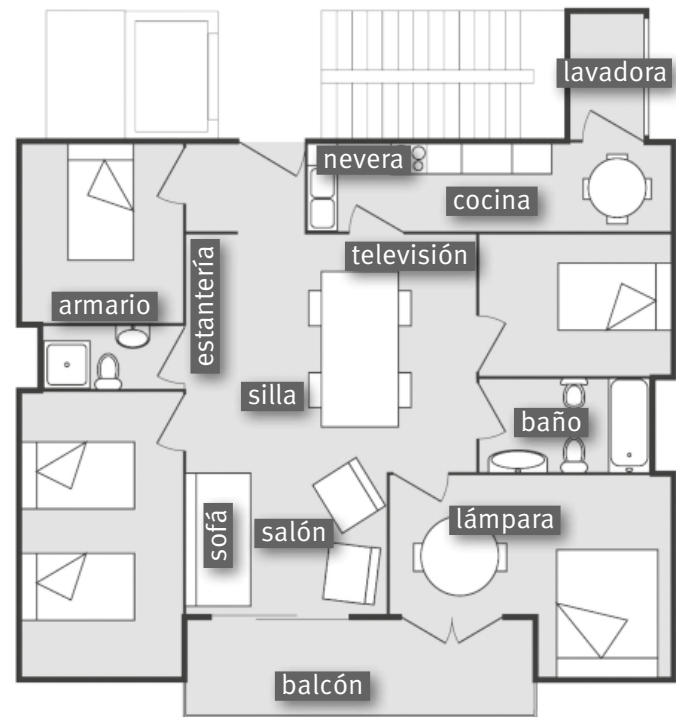
Sugerencias:

- alquiler: 3
- mesa: 3
- salón: 3
- sofá: 3
- cocina: 2
- ciudad: 1
- lámpara: 6
- baño:
- piso: 5

B. Sugerencias: habitaciones, muebles, terraza, estudio, etc.

2 Cosas de casa

A.



B.

Respuesta libre.

C. Respuesta libre.

3 Apartamento nuevo

A. Respuesta libre.

B. Respuesta libre.

4 Accesorios

A.

1. perchero
2. cuadro
3. microondas
4. batidora
5. olla
6. taza
7. cafetera
8. vajilla
9. vasos
10. cojín
11. manta
12. cortinas

B. Sugerencias:

horno, mesita de noche, plancha, espejo, etc.

5 Pisos en el plano

1. (F) No, no es verdad. Tiene solo un baño.
2. (F) No, no es verdad. Es más grande el de la Avda. América.
3. (F) No, no es verdad. Tiene cuatro dormitorios.
4. (V)
5. (F) No, no es verdad. Solo tiene un dormitorio de matrimonio.
6. (V)
7. (V)
8. (V)

6 ¿Cuál es tu dirección?

	1º Apellido		2º Apellido		Dirección
2	Cano	1	Valdés	3	Avenida de Navarra
4	Díaz	2	Puértolas	2	Paseo de la Estación
3	Cantero	3	García	1	Avenida de los Plátanos
1	Coromina	4	Ciruelo	4	Plaza de la Paja

	Número		Piso		Código Postal		Localidad
4	3	4	bajos	1	44566	4	Madrid
1	187	1	entlo. 1. ^a	4	28008	3	Vitoria
3	16	3	1º dcha.	2	28003	1	Aguaviva (Teruel)
2	46	2	1º izq.	3	01007	2	Molina de la Sierra (Madrid)

7 ¿En qué número vives?

A. Sugerencias:

- Sandra García López: nº 2, 1º 2º, 01108.
- Susana Roche Gracia: nº1, bajo b, 34565.
- Isabel Montes Collado: pral. 1º, 08011.
- Marcos Fuentes: Plaza Castilla, 31, 4º 2ª, 09876, Córdoba.
- Benito Villa Salcedo: Calle Guipúzcoa, 08978.

B.

Sandra García

- ¿Cuál es tu segundo apellido?
- ¿En qué número vives? / ¿En qué piso vives?
- ¿Cuál es el código postal?

Susana Roche Gracia

- ¿En qué número vives? / ¿En qué piso vives?
- ¿Cuál es el código postal?

Isabel Monte

- ¿Cómo te llamas de segundo apellido?
- ¿En qué piso vives?
- ¿Cuál es el código postal?

Marcos Fuentes

- ¿Cuál es el nombre de la plaza en que vives?
- ¿En qué piso vives?
- ¿Dónde vives?
- ¿Cuál es el código postal?

Benito Villa Salcedo

- ¿En qué calle vives?
- ¿Cuál es el código postal?

8 Entonces...

- ¿Tengo que coger la línea cinco y bajar en la plaza de España?
- ¿Tengo que seguir por esta calle hasta la avenida de Cervantes?
- ¿Tengo que tomar el metro y bajar en la parada de Hospital General?
- ¿Tengo que coger estas cartas y llevarlas a la recepción?
- ¿Tengo que llamar al hotel y decirles que llegamos (llegáis) esta noche?
- ¿Tengo que ir por esta calle hasta llegar a una plaza y allí girar a la derecha?

9 Riega las plantas, por favor

Sugerencias:

Por favor, riega las plantas del salón. También tienes que cerrar las ventanas al salir. Recuerda que tienes dar de comer al perro dos veces al día. Sácalo tres veces al día: por la mañana, al mediodía y por la noche. Tienes que comprar gel, está a punto de acabarse. Saca el correo del buzón y déjalo en mi mesita de noche. Abre el correo electrónico con el ordenador portátil, el PC no funciona.

10 Consejos de madre

A.

1. congéla
2. límpialo
3. ponla
4. cuélgalas
5. mételos
6. cómprala
7. acuéstate
8. lávate
9. llámame

B. Sugerencias:

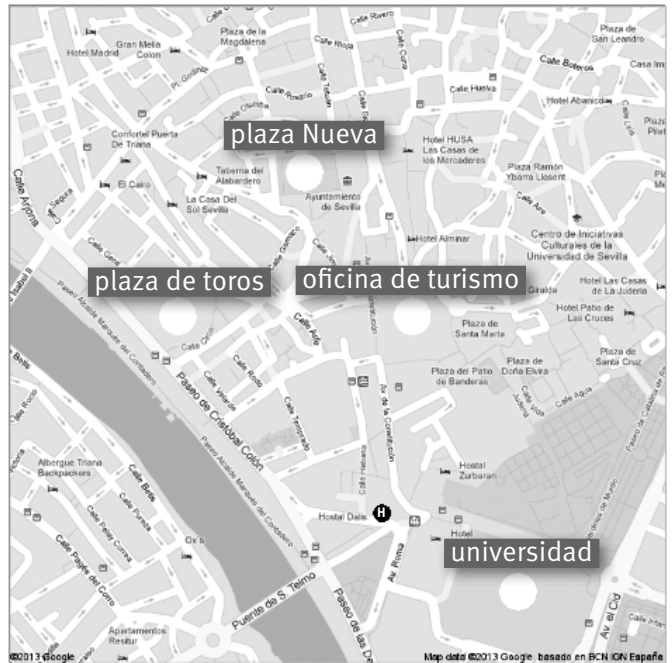
1. El polvo, límpialo una vez a la semana.
2. La carne, cómprala en la carnicería.
3. El café, guárdalo dentro de la nevera. Así dura más tiempo.
4. Las plantas. riégalas en la bañera. Así no tienes que fregar el suelo después.

11 Invitados

Respuesta libre.

12 Sigue todo recto

A.



B.

	1	2	3	4
Con una chica	sal gira continúa camina	mira sal gira toma continúa	sal gira sigue gira sigue continúa	mira sal gira
Con una señora mayor	salga gire continúe camine	mire salga gire tome continúe	salga gire siga gire siga continúe	mire salga gire

1	2	3	4	5
Con varios chicos	salid girad continudad caminad	mirad salid girad tomad continudad	salid girad seguid girad seguid continudad	mirad salid girad
Con una pareja mayor	salgan giren continúen caminen	miren salgan giren tomen continúen	salgan giren sigan giren continúen	miren salgan giren

C. Respuesta libre.

13 **¿Cómo lo dices?**
Respuesta libre.

14 **Abreviaturas**

A.

- Está en un barrio tranquilo y tiene tres habitaciones dobles. Tiene un baño compartido y dos aseos. También tiene un amplio salón con chimenea, una gran terraza y es muy luminoso.
- Mide ciento sesenta metros cuadrados. Tiene cuatro habitaciones, salón comedor, cocina nueva, baño completo y aseo. Es una finca seminueva. Además, tiene ascensor y parking.
- Tiene tres habitaciones y un amplio salón con dos balcones. Está en perfecto estado. También tiene una terraza. Está lista para vivir. Mide noventa y cinco metros cuadrados. Cuesta ciento sesenta mil euros. Es un tercer piso sin ascensor.
- Tiene tres habitaciones, un aseo, un baño, calefacción y aire acondicionado. Da al exterior y tiene ascensor. Está en una zona tranquila. Dispone de un jardín. Cuesta ciento cuarenta mil euros.
- Tiene dos habitaciones y la cocina está amueblada. Es un piso muy soleado y está en una zona muy tranquila. Es una finca antigua restaurada. Está muy bien céntrico. Cuesta doscientos cuarenta mil euros.
- Tiene una habitación, un aseo y balcón. Es un piso ideal para parejas. Está en el centro, junto al Ayuntamiento.
- Piso con tres habitaciones dobles, terraza exterior. Es un piso muy soleado y tiene unas vistas estupendas. Además, tiene calefacción, ascensor, parking y piscina. Es una finca muy moderna.

B. Sugerencias:

- Yo creo que para la pareja de la primera viñeta es ideal el piso 6 porque tiene una habitación y está en el centro.
- Yo creo que para la familia de la segunda viñeta está bien el piso 2 porque es muy grande.
- Yo creo que para la familia de la tercera viñeta está bien el piso 4 porque tiene tres habitaciones y está en una zona tranquila.
- Yo creo que para el marinero de la última viñeta es ideal el piso 7 porque tiene ascensor

15 **Se vende casa**

A.

- El piso de Plaza de España.
- El piso de Reyes Católicos.
- El chalé de 500 metros.

B. Sugerencias:

- La pareja joven va a escoger el estudio en la calle Santa Anta porque es pequeño y está muy céntrico.
- El empresario va a elegir la zona residencial porque tiene 8 habitaciones, piscina y mucho jardín.

16 **Claves para buscar piso**

A. Respuesta libre.

B. Respuesta libre.

17 **Vendo casa**

Respuesta libre.

18 **Be y uve**

A.

Suenan igual.

B.

Suenan diferente. En 1 suena más fuerte (oclusivas). En 2 suenan más suave (aproximante).

C.

Generalmente no hay distinción entre la pronunciación de la **b** y la **v**. Los dos por igual varían su forma de pronunciarse según su posición en la frase:

- Ambas se pronuncian más suaves cuando están entre vocales (cuando van en mitad de una palabra y cuando van al principio de palabra pero después de otra palabra que termina en vocal),
- Ambas se pronuncian más fuertes cuando están al principio de la frase o en principio de palabra después de una pausa.

AGENDA

19 **Mapas de palabras**

A. Sugerencias:

- Casa**
- Muebles:** sillas, mesa, sofá.
- Características:** luminosa, céntrica, espaciosa.
- Partes:** dormitorio, baño, cocina.
- Tipos:** piso, chalé, estudio.

B. Respuesta libre.

20 **¿De tú o de usted?**

A. Respuesta libre.

B. Respuesta libre.

Unidad 12 gente e historias

1 **Primeras palabras**

A. Sugerencias:

- recuerdos: 1, 2, 3, 4, 5
- pasado: 1, 2, 3, 4, 5, 6
- infancia: 2, 4
- anécdota: 1, 4, 6
- biografía: 1, 4
- antiguo: 1, 2, 3, 4, 5
- viejo: 1, 2, 3, 4, 5
- antes: 1, 2, 3, 4, 5, 6

B. Sugerencias: adolescencia, madurez, cassette, máquina de escribir, etc.

2 **Parecidos pero diferentes**

A. Respuesta libre.

B. Respuesta libre.

3 **Historias de abuelos**

A.

- (V)
- (V)
- (F)

4. (V)
5. (F)
6. (V)

B.

1. **Todavía** había coches de caballos, pero **ya no** había coches de vapor.
2. **Ya** había automóviles de gasolina, pero **todavía no** había automóviles eléctricos.
3. **Todavía** había trenes de vapor, pero **ya** había trenes eléctricos.
4. **Todavía** había cine mudo, y **todavía no** había cine en 3D.

C. Sugerencias:

- Cuando yo era pequeño **todavía** había máquinas de escribir, pero **ya** había mucha gente que escribía en ordenador.
- Cuando yo era pequeño **ya** había internet, pero la mayoría de la gente **todavía** usaba el fax o el correo postal.
- ...

4 ¿Cómo vivían?**A.**

- Los egipcios: B
- Los mayas: A
- Los esquimales: C

B.**Texto A**

- Vivían: VIVIR
- Estaba: ESTAR
- Tenía: TENER
- Estaba: ESTAR
- Había: HABER
- Tenían: TENER
- Había: HABER
- Adoraban: ADORAR
- Ofrecían: OFRECER
- Era: SER
- Tenían: TENER
- Utilizaban: UTILIZAR
- Eran: SER
- Constaba: CONSTAR

Texto B

- Estaban: ESTAR
- Consideraban: CONSIDERAR
- Llamaban: LLAMAR
- Construían: CONSTRUIR
- Tenía: TENER
- Era: SER
- Creían: CREER
- Preparaban: PREPARAR
- Era: SER
- Tenía: TENER
- Eran: SER
- Realizaban: REALIZAR
- Eran: SER
- Curaban: CURAR
- Interpretaban: INTERPRETAR

Texto C

- Vivían: VIVIR
- Disponían: DISPONER
- Tenían: TENER
- Conocían: CONOCER
- Era: SER
- Construían: CONSTRUIR
- Fabricaban: FABRICAR
- Podían: PODER
- Se protegían: PROTEGERSE
- Tenían: TENER
- Viajaban: VIAJAR

- Se alimentaban: ALIMENTARSE
- Cazaban: CAZAR
- Pescaban: PESCAR
- Creían: CREER
- Controlaban: CONTROLAR
- Creían: CREER
- Tenían: TENER
- Se llamaban: LLAMARSE
- Vivían: VIVIR

5 En mis tiempos...

Respuesta libre.

6 Cambios**A. Sugerencias:**

- Antes llevaba barba y ahora no.
- Antes era hippy y ahora no.
- Antes leía a Jack Kerouak, García Márquez y Umberto Eco y ahora lee el último premio Planeta.
- Antes no llevaba gafas y ahora sí.
- Antes no estaba gordo y ahora sí.
- Antes no llevaba traje y corbata y ahora sí.
- ...

B. Respuesta libre.

7 Objetos que han cambiado nuestra vida

A. Respuesta libre.

B. Respuesta libre.

8 Momentos inolvidables

Circunstancias	Hechos
vivíamos	fue
estaba	nació
estábamos	me despertó
no teníamos	llamamos
tenía	fue
no estaba	
me sentía	

9 ¿Cómo se conocieron?**A.**

(De izquierda a derecha y de arriba abajo)

- Historia 3
- Historia 2
- Historia 1

B.

Historia 1:

- De pequeños, eran vecinos y jugaban juntos.
- Él tenía un perro.
- Ella un día estaba regando las plantas.

Historia 2:

- Él sabía que ella hacía teatro.
- Él estaba en un grupo de teatro y necesitaban una chica.
- Estudiaban juntos en el mismo instituto.

Historia 3:

- Él era el sobrino del profesor de ella.
- Él y ella estaban bailando.
- Después de la fiesta fueron paseando hasta el hotel.

C.

Respuesta libre.

10 Nunca olvidaré cuando...

Respuesta libre.

11 Recuerdos en la radio

A.

RECUERDOS	AÑO
El día en que vio por primera vez el plástico.	El año 54 o 55.
En las escuelas daban leche en polvo por las mañanas.	1955.
De Argentina, vinieron Perón y su mujer.	En el 56.
Cuando mataron al Che.	En el 67.
La muerte de Lutero King.	En 1968.
La muerte de los hermanos Kennedy.	En el 63 John F. Kennedy y Robert F. Kennedy más tarde (en el 68).
La llegada del hombre a la luna.	El día 21 de julio de 1969.

B. Sugerencias:

- era el año 54 ó 55,
- la vida era muy distinta entonces,
- en la escuela a los niños les daban leche en polvo americana,
- el régimen dictatorial de Franco buscaba reconocimiento internacional,
- Juan Domingo Perón y Eva Perón visitaron España en el año 56,
- los vasos de cristal eran muy caros,
- ...

12 ¿Cómo era la vida en tu infancia?

A. Respuesta libre.

B. Respuesta libre.

13 Hace siete años

Respuesta libre.

14 Vida de artista

Sugerencias:

Paz nació en 1958 en un pueblecito de La Mancha. En aquella época en España **había una dictadura**. Pepe Candel, su padre, trabajaba en el campo. La vida en el pueblo **era muy difícil y aburrida**. Por eso, Pepe y su mujer decidieron irse a Bélgica. Entonces **los dos encontraron trabajo en Bruselas y se quedaron a vivir allí**. Paz tenía en aquel momento dos años **y ya cantaba alguna canción que escuchaba en la radio**. Cuando tenía solo siete años participó en un concurso de la radio **y lo ganó**; a los 21 **la contrató un empresario del mundo de la música**. Así que dejó los estudios **y empezó a actuar por clubes de Bélgica y Francia**. Decidió volver a España y se puso a **cantar en español**. La productora discográfica "Chinchinpum" se fijó en ella y grabó su primer disco, que fue **un éxito**. Muy pronto ocupó el número 1 en todas las listas de ventas. Entonces fue cuando **se casó con su primer marido**. Desde esa época, **es un personaje muy conocido y querido en España**. Actualmente **está casada con su cuarto marido y está preparando su último éxito musical para el próximo verano**.

15 Biógrafos por un día

A. Sugerencias:

- ¿Cuándo naciste?
- ¿Cómo fue tu infancia?
- ¿Qué recuerdos tienes de esa época?
- ¿Dónde vivías?
- ¿Qué personas han sido fundamentales en tu vida?
- ...

B. Respuesta libre.

16 Mi personaje conocido

Respuesta libre.

17 Macondo

A.

(de izquierda a derecha y de arriba abajo)

1. Macondo era entonces una aldea de 20 casas de barro y cañabrava.
2. (La segunda imagen no se menciona en el texto. Pertenece a la escena de la ascensión al cielo de Remedios la Bella, un personaje de la novela.)
3. el coronel Aureliano Buendía había de recordar aquella tarde remota en que su padre lo llevó a conocer el hielo.
4. Muchos años después, frente al pelotón de fusilamiento
5. un río de aguas diáfanas que se precipitaban por un lecho de piedras pulidas, blancas y enormes como huevos prehistóricos.

B.

(de izquierda a derecha y de arriba abajo)

Sugerencias:

1. En esta ilustración hay un pueblo con pocas casas y algunas palmeras y montañas alrededor.
2. En esta ilustración hay una mujer que está descalza y flota sobre las nubes.
3. En esta imagen está el coronel Aureliano Buendía de pequeño junto a su padre y otro hombre. Está emocionado porque esta fue la primera vez que vio el hielo.
1. En esta ilustración aparece el coronel Aureliano Buendía con los ojos vendados a punto de ser fusilado frente a la vía del tren.
2. Este es el río de Macondo: el agua es muy clara y las piedras de la orilla son blancas y grandes como huevos de dinosaurio.

Agenda

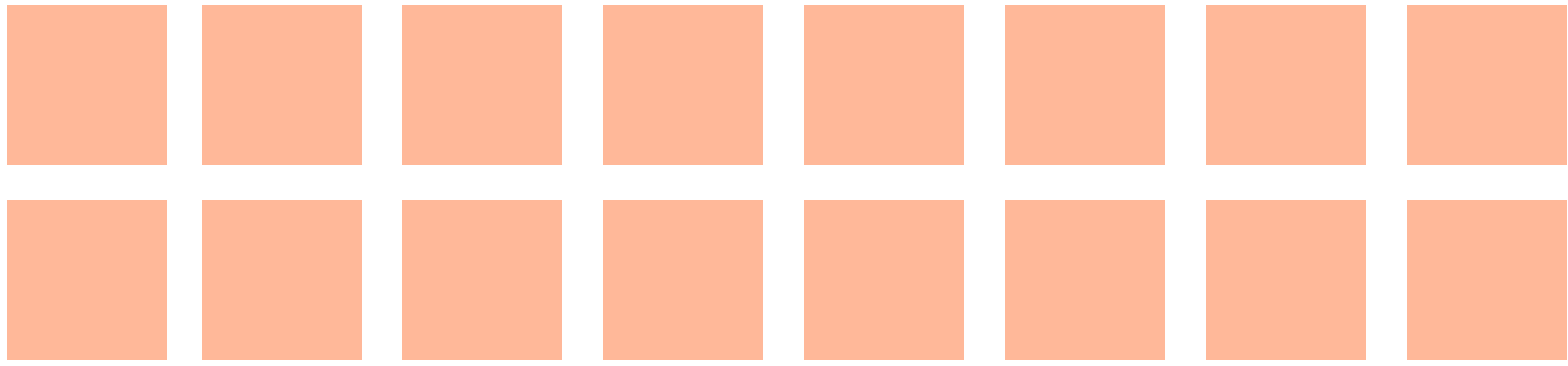
18 Lo realmente importante

Texto 2.

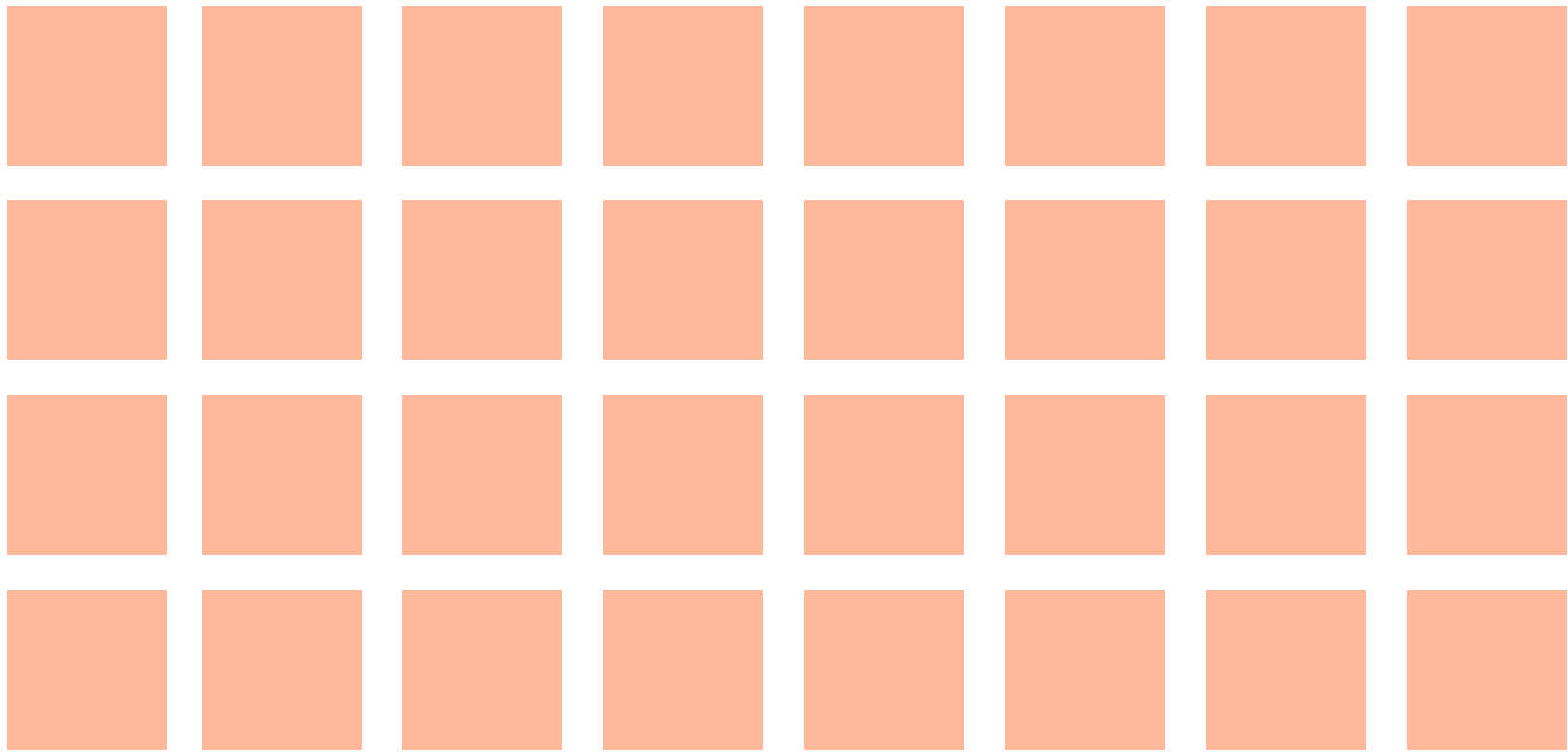
Todo el mundo corría, nadie sabía qué hacer, había mucho ruido... **DE PRONTO VI A JAIME. SUBÍ EN SU COCHE Y SALIMOS CORRIENDO**. Luego, en la autopista, otra vez: controles de policía, atascos de coches, todo el mundo hacía sonar el claxon... **LLEGAMOS A CASA CANSADOS Y NOS FUIMOS A DORMIR SIN CENAR**.

Texto 3.

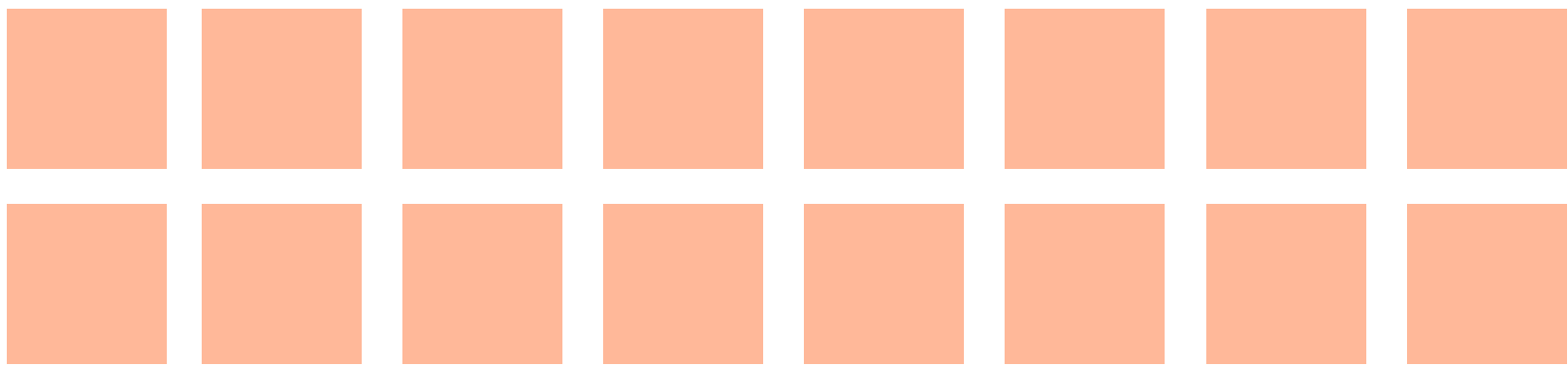
No tenía noticias de él desde hacía varios días, no me escribía, no me llamaba, yo llamaba a su casa pero nadie respondía, otras veces tenía puesto el contestador automático pero luego no me devolvía la llamada: **COGÍ EL TREN Y FUI A VERLO. LO ENCONTRÉ BASTANTE DEPRIMIDO. ESTUVIMOS JUNTOS AQUEL FIN DE SEMANA Y ME EXPLICÓ SUS PROBLEMAS**: ya sabes, lo de su padre, lo de su novia... **HICE LO QUE PUDE POR AYUDARLE**.



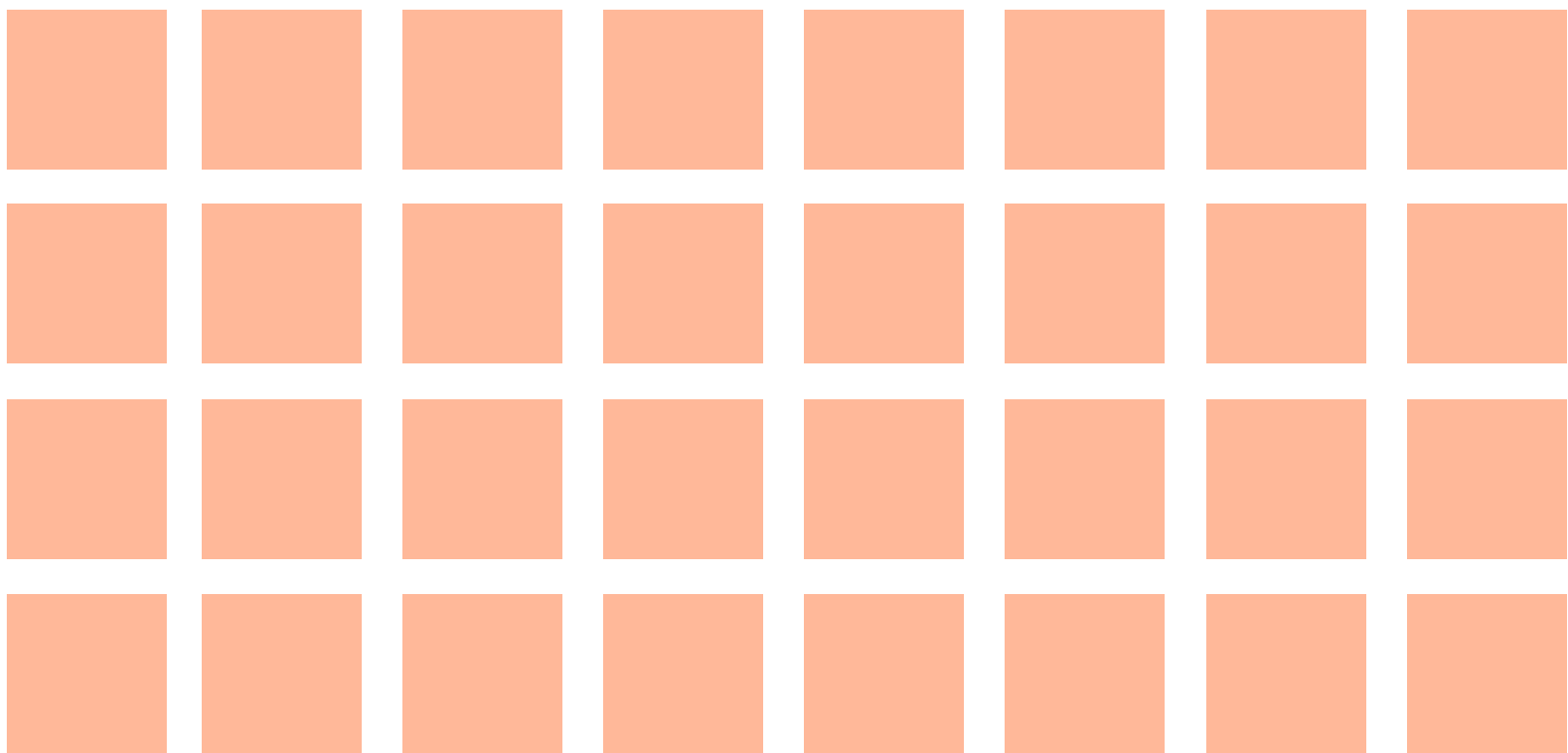
soluciones estrategias



- 1**
- a. Cuba
 - b. Argentina
 - c. Perú, Bolivia, Chile, Ecuador y/o Argentina
 - d. México
 - e. Perú
 - f. Brasil y/o Colombia
 - g. España
 - h. Chile
 - i. México, Colombia, Perú, Ecuador...
- 2**
- a. Un coche antiguo: por las calles de Cuba se ven muchos.
 - b. La Patagonia argentina
 - c. Una llama: mamífero que abunda en el Altiplano de los Andes de Perú, Bolivia, Chile, Ecuador y Argentina.
 - d. Sombreros charros que suelen llevar los mariachis.
 - e. Santuario histórico de Machu Picchu.
 - f. Café: Brasil y Colombia son dos grandes productores de café.
 - g. El flamenco: estilo de música y danza característica de algunas regiones españolas como Andalucía, Extremadura y Murcia.
 - h. Moáis de la Isla de Pascua.
 - i. El tamal es un plato preparado generalmente a base de masa de maíz y puede ir relleno de carne, verduras, salsas y otros ingredientes.
- 4**
- a. Colombia, pop
 - b. España, flamenco
 - c. República Dominicana, ritmos caribeños
 - d. Puerto Rico, rap
 - e. Francia-España, mestizaje
- 6**
- La tarjeta de identidad es de Perú.
- 7**
- a. Hablar con los compañeros
 - b. Buscar en internet
 - c. Escuchar una grabación
 - d. Tomar notas o elaborar una producción escrita
- 8**
- A. Opción B
 - C. A la palabra *libro* se le añade una -s al final para formar el plural *libros*.
 - A la palabra *cuaderno* se le añade una -s al final para formar el plural *cuadernos*.
 - D. La mayoría de palabras que terminan en consonante, como *ordenador*, forman el plural añadiendo -es al final, como *ordenadores*.
- 9**
- A. Sugerencia: ¿Puedes repetir, por favor?
 - B. Opción 1.
- 10**
- a. En la universidad.
 - b. En internet.
 - c. En un bar.
 - d. En el gimnasio.



soluciones léxico



Unidad 1

1

1. Colombia
2. Cuba
3. Guatemala
4. Panamá
5. Honduras
6. Uruguay
7. Chile
8. Nicaragua
9. Perú
10. Venezuela

4

A.

comida y bebida	paisaje	música	cosas de clase
tacos tapas empanadas gazpacho mate horchata	selva cataratas glaciares playas	flamenco corrido tango cumbia bolero	pizarra silla libreta libro bolígrafo

Unidad 2

1

1. Trabaja en una escuela, es profesora.
2. Laura y José.
3. Pues muy simpática, la verdad.
4. Dos, una de 10 y otra de 20.
5. En la calle Velázquez.
6. Español, inglés y un poco de alemán.

3

ser	jugar a	tocar
travieso tímido inteligente moreno ingeniero profesor periodista	fútbol tenis ajedrez baloncesto	el piano la trompeta la guitarra el violín el saxofón

4

1. violín, guitarra, trompeta...
2. alemán, polaco, brasileño...
3. cariñosa, simpático, serio...
4. fútbol, golf, submarinismo...
5. veterinaria, abogado, dentista...
6. correr, jugar, pintar...

Unidad 3

1

alojamiento	medios de transporte	actividades
hotel camping apartamento hostal albergue juvenil cabaña	tren barco autobús avión metro	pasear por la ciudad concierto cenar fuera música en vivo excursión visitar un museo

2

- clima - agradable
lugar - de vacaciones
calle - estrecha
plaza - pequeña
restaurante - barato
playas - de arena blanca
museo - con encanto

Unidad 4

1

papelería	tienda de deportes	tienda de electrodomésticos	zapatería	tienda de muebles
-lápiz -bolígrafo -tinta -papel de regalo -goma de borrar	-pelota de fútbol -raqueta de tenis -chándal -tabla de surf -bañador -gafas de bucear	-nevera -lavavajillas -aspiradora -secador de pelo -batidora	-botas -sandalias -chanquetas -zapatos -zapatillas de deporte	-sofá -sillas -cama -armario -sillón

3

Sugerencia:

nombre de la prenda	descripción
abrigo	negro, de lana...

4

- cargador - de móvil
zapatillas - de deporte
espuma - de afeitar
cámara - de fotos
comida - de gato
botella - de leche
pelota - de tenis
disco - de jazz
tarjeta - de crédito
tabla - de surf
gafas - de sol

Unidad 5

2

1. levantar: a los hijos, las piernas
2. levantarse: pronto, a las nueve
3. poner: una lavadora, atención
4. ponerse: triste, los pantalones
5. llamar: por teléfono, a la oficina
6. llamarse: José, Rodríguez

3

A.

- Sugerencia:
levantarse temprano
mirar el móvil durante las comidas
acostarse tarde
tener horarios regulares
cenar tranquilamente

soluciones

desayunar de pie
trabajar sentado
dormir más de ocho horas
acostarse / ir a la cama antes de las 23.00 h
discutir frecuentemente
ponerse nervioso
dar un paseo diario
tomarse las cosas con tranquilidad
trabajar sin estrés

Unidad 6

2

Sugerencia:
salados: el jamón serrano, las anchoas
dulces: el merengue
picantes: chile con carne
grasos: la mantequilla
ligeros: la lechuga
pesados: los garbanzos
ácidos: el limón
amargos: la alcachofa

3

Sugerencia:
1. Es: una sopa fría, graso, carne, un poco pesado, picante.
2. Lleva: alcohol, almendras, salsa tártara, carne.
3. Se prepara: al horno, a la plancha
4. Se toma: en verano, en Navidad
5. Se come: crudo, con leche, con huevos, con tomate

Unidad 7

1

A.
1. ENCARGADO de mantenimiento
2. EXPERTA en publicidad
3. RESPONSABLE de una guardería infantil
4. ANIMADOR cultural
5. MONITOR de esquí
6. TÉCNICA de selección de personal
7. GESTOR de comunidad virtual
8. DIRECTOR de hotel
9. REPRESENTANTE de una fábrica de plásticos
10. VENDEDOR de coches
11. DIRECTIVA en una empresa de productos químicos
12. AYUDANTE de cocina

B.
1. Técnica de selección de personal
2. Gestor de comunidad virtual
3. Monitor de esquí
4. Encargado de mantenimiento
5. Experta en publicidad
6. Representante de una fábrica de plásticos
7. Directiva en una empresa de productos químicos

2

A.
1. organizado/a: Lo prepara todo con antelación, planifica sus actividades de manera ordenada.
2. empático/a: Lo prepara todo con antelación, planifica sus actividades de manera ordenada.
3. comunicativo/a: Sabe expresar sus ideas de manera clara, tiene facilidad para comunicarse con los demás.
4. flexible: Puede adaptarse a los cambios con facilidad.

5. paciente: Sabe esperar y tomarse las cosas con tranquilidad.
6. creativo/a: Tiene ideas y propuestas originales, le gusta innovar.

Unidad 8

1

1. agenda, pasaporte, puerta de embarque, tarjetas de crédito
2. excursión, visita guiada, transferencia bancaria, curso de cocina
3. reservar, confirmar, anular, pasear
4. a caballo, jacuzzi, caja fuerte, sauna
5. peluquería, gestoría, farmacia, hotel

2

A. Sugerencia:
1. viajar: solo, en grupo
2. ir: de vacaciones, a la playa
3. visitar: un museo, a un amigo
4. reservar: una mesa, una habitación
5. cancelar: una reserva, un billete

B.
pueblos - pintorescos
transferencia - bancaria
dinero - en efectivo
sala - de espera
hotel - de lujo
puerta - de embarque
viaje - de negocios
vuelo - directo

3

1. la reserva: reservar
2. el alojamiento: alojar / alojarse
3. la cancelación: cancelar
4. la anulación: anular
5. la reunión: reunir / reunirse
6. la información: informar
7. la propuesta: proponer
8. la confirmación: confirmar

4

Hotel Plaza Mayor ****

- En el **centro** de la ciudad.
- A cinco **minutos** del Parque Valdivia y **junto** al Museo Romántico.
- Muy bien **comunicado**.
- Aire **condicionado** en todas las habitaciones
- Solarium, **piscina** e hidromasaje
- Aparcamiento **propio**.
- El Hotel de lujo **ideal** para vacaciones o negocios
- 60 habitaciones y cinco suites **con vistas**.

Unidad 9

1

Sugerencias:
 clima: verano, cálido, lluvia
 tráfico: atasco, transporte público, aparcamiento
 ecología: contaminación, zona verde, carril bici
 problemas sociales: paro, racismo, delincuencia
 comercio: tiendas, horario comercial, cliente
 cultura y ocio: cine, teatro, museo

4

zona - peatonal
 viviendas - desocupadas
 línea - de metro
 transporte - público
 guardería - pública
 carril - bici
 servicios - de urgencias
 polígono - industrial
 red - de internet

5

1. piscina municipal
 2. ayuntamiento
 3. residencia de ancianos
 4. vertedero municipal

Unidad 10

1

verbo	sustantivo
inventar	la invención / el invento
morir	la muerte
nacer	el nacimiento
descubrir	el descubrimiento
conquistar	la conquista
caer	la caída
derrotar	la derrota
elegir	las elecciones
protestar	la protesta
fundar	la fundación

2

Sugerencia:
 1. fundar: una ciudad, un país
 2. descubrir: un continente, una nueva especie
 3. ganar: un premio, una batalla
 4. celebrarse: una reunión, unos juegos olímpicos
 5. luchar contra: el hambre, la pobreza
 6. aprobar: una ley, la Constitución
 7. conquistar: una nación, un territorio
 8. fabricar: unos vaqueros, un coche

3

1. nació
 2. se trasladó - trabajó - se fueron
 3. empezó - vivió
 4. decidió - conoció
 5. empezó - tuvo
 6. se casó - tuvo
 7. pintó
 8. pasó
 9. se casó
 10. se convirtió
 11. murió

Unidad 11

1

1. Casa de pueblo
 2. Ático
 3. Estudio
 4. Piso
 5. Casa adosada
 6. Apartamento

2

es	está	tiene	da a
-luminoso/a -exterior -acogedor/a	-totalmente amueblado -bien comunicado/a -en el centro -cerca del parque	-vistas al campo -cocina -ascensor -garaje -calefacción -80 m2 -conexión a internet	-una calle peatonal -una avenida

3

Un piso - de - 40 metros cuadrados
 Un pueblo - de - 1200 habitantes
 Una calle - Ø - en el centro del pueblo
 Una mesa - de - madera
 Un armario - Ø - empotrado
 Una casa - sin - vistas
 Una cocina - Ø - rehabilitada
 Unas sillas - Ø - rojas

Unidad 12

3

1. Manolo Blahnik **es** muy famoso, **es** el fundador de una de las marcas más famosas de zapatos. Pues Manolo Blahnik **nació** en España, es español, **nació** en Canarias, luego ya **se fue** a EE.UU. Ya **no vive** en España.
 2. Bebo Valdés **era** un músico cubano que **murió** en el 2013. **Era** pianista, **hacía** música de jazz, afrocubana. ¿Y **vivió** siempre en Cuba? Bueno, no, **viajó** mucho, **vivió** muchos años en Suecia. Cuando **era** ya mayor **hizo** un disco con un cantaor flamenco, El Cigala, que **tuvo** muchísimo éxito.
 3. Bolívar **fue** un político, y un militar fundamental para que Sudamérica sea lo que es ahora. Simón Bolívar **colaboró** en la independencia de múltiples países de Sudamérica como, por ejemplo, Colombia, Venezuela, Bolivia, Perú. Él **tenía** un sueño que era como, un sueño, un objetivo... que era **hacer** como una república, una confederación de países para **unir** fuerzas y poder **afrontar** a cualquier... al imperio español en su momento, o a cualquier otra fuerza más poderosa que los quisiera **conquistar**.